

Laboratoire de création Troc-paroles; Marché des mots / Paroles de paix : Le poète et la mort

Lise Chevrier

Numéro 17, 2021

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/97198ac>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

Société littéraire de Laval

ISSN

2371-1590 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer cet article

Chevrier, L. (2021). Laboratoire de création Troc-paroles; Marché des mots / Paroles de paix : Le poète et la mort. *Entrevous*, (17), 28–28.

LE POÈTE ET LA MORT¹

LISE CHEVRIER

Le poète avait eu beau
faire surgir de son cœur
les ailleurs possibles
affranchir l'eau du réel
des sécheresses intérieures
se répandre inéluctable
en gestes de liberté

Ceux-là
bouches amères
cœurs aveugles
sourds esprits de métal
n'avaient eu de cesse
d'exciser son cri du vivant
de dissoudre son visage
dans la brulure du silence
l'acide des certitudes

Au-delà de la marche muette
du tumulte
sa voix avait ondoyé
si loin
jusque dans les os
l'air s'était saturé
de son souffle

Même puni de réclusion
rien ne pouvait arrêter son poème
surtout pas sa mort

¹ Ce poème a été lu à un Marché des mots de la Société littéraire de Laval, le 14 novembre 2014. Il a d'abord paru en avril 2015 dans la revue *Le passeur* 36, p. 20. L'autrice a reçu pour cette création littéraire le prix Paulette-Chevrier 2016.