

Troc-paroles

Danielle Shelton

Numéro 3, 2017

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/84853ac>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

Société littéraire de Laval

ISSN

2371-1582 (imprimé)

2371-1590 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer ce document

Shelton, D. (2017). Troc-paroles. *Entrevous*, (3), 10–10.

Troc-paroles

C'est notre laboratoire de créativité, là où s'inventent et s'expérimentent toutes sortes de techniques de remue-méninges et de recettes de création littéraire.

Le numéro 02 d'ENTREVOUS a rapporté une première expérimentation : comment faire surgir un souvenir ou une image inventée en s'inspirant d'un objet insolite ou retrouvé dans un tiroir, pour créer un poème ou une prose brève.

Cette section de la revue présente trois nouvelles expérimentations :

- 1 Le brunch des espions
- 2 Les listes de choses
- 3 À la manière nippone

La section Troc-paroles est commanditée par



Marché Dépatie
1100 boul. de l'Avenir
Laval