

Ndayisaba, J. et De Grandmont, N. (1999). Les enfants différents. Montréal : Les Éditions Logiques.

Yvon Gauthier

Volume 27, Number 2, 2001

L'université, un espace d'innovation pédagogique ?

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/009942ar>

DOI: <https://doi.org/10.7202/009942ar>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

Revue des sciences de l'éducation

ISSN

0318-479X (print)

1705-0065 (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this review

Gauthier, Y. (2001). Review of [Ndayisaba, J. et De Grandmont, N. (1999). Les enfants différents. Montréal : Les Éditions Logiques.] *Revue des sciences de l'éducation*, 27(2), 444–445. <https://doi.org/10.7202/009942ar>

le concept de «compétences transversales». Le développement de pratiques pédagogiques susceptibles de favoriser le transfert des apprentissages continuera de représenter un défi de taille pour de nombreux enseignants.

Marie-Françoise Legendre
Université de Montréal

* * *

Ndayisaba, J. et De Grandmont, N. (1999). *Les enfants différents*. Montréal: Les Éditions Logiques.

Cet ouvrage de 378 pages, divisé en 10 chapitres s'adresse principalement aux enseignants et enseignantes qui œuvrent auprès des enfants handicapés. Le livre aborde les thèmes contemporains de la psychopédagogie des enfants «différents», en nous présentant une réflexion sur les différents types de handicaps que nous identifions dans les écoles québécoises.

Le premier chapitre est consacré à un résumé de la notion de l'intelligence, «une révision» proposée par les auteurs, afin de permettre aux lecteurs de ne pas imputer l'origine des handicaps à l'intelligence. On retrouve dans ce chapitre les définitions variées de l'intelligence, y compris celles de Piaget et de Binet. Les auteurs présentent un tableau de la pensée occidentale au sujet du concept de l'intelligence qui, semble-t-il, est plus analytique que la définition négro-africaine, laquelle a une orientation plus globale.

Le deuxième chapitre a la même orientation que le premier, à savoir qu'il s'agit d'un historique des définitions du concept de handicap, retenant les mythes et légendes souvent associés aux enfants handicapés. On y retrouve de nombreuses définitions et le problème que cela pose dans une société qui vise l'intégration et l'insertion sociale des enfants handicapés.

Les chapitres 3 à 10 font un survol des différentes catégories de handicaps: handicaps physiques et moteurs, handicaps sensoriels, handicaps d'origine génétique, la déficience intellectuelle, les troubles de la communication orale, les troubles de la communication écrite comme la dyslexie, la mésadaptation et l'inadaptation en milieu scolaire, et l'enfant traumatisé. On présente dans chacun de ces chapitres, qui sont assez bien structurés, une synthèse adéquate des causes et des caractéristiques associées aux divers handicaps. Les auteurs décrivent également les récentes

recherches et études qui ont été faites au sujet des handicaps présentés dans leur livre, tout en proposant des suggestions quant au rôle de la scolarisation et de l'école. Il nous semble cependant que les suggestions pédagogiques pour intervenir auprès de ces enfants sont peu nombreuses et qu'il serait difficile pour un parent ou un professeur de déterminer la juste valeur des suggestions proposées. Par exemple, à la page 278, on présente un exemple de jeu qui aurait pour but de «dissiper la confusion des lettres d et b». Même si l'exercice en question pourrait être fort pratique pour les enfants qui confondent ces lettres, il serait exagéré de croire qu'on pourrait remédier à ce genre de problème seulement avec «un peu d'imagination» comme le soulignent les auteurs. Par contre, on propose quand même de bonnes idées à la fin de chaque chapitre qui devraient s'avérer utiles dans un processus d'intervention. Ce volume pourrait servir aux étudiants et étudiantes à la formation du personnel enseignant francophone, qui sont appelés justement à travailler de plus en plus avec ces élèves dans les classes ordinaires

Yvon Gauthier
Université Laurentienne

* * *

Vasquez, A. et Martinez, I. (1999). *Recherches ethnographiques en Europe et en Amérique du Nord*. Paris: Anthropos.

L'ouvrage *Recherches ethnographiques en Europe et en Amérique du Nord* est constitué de cinq parties: 1) le chercheur, sa trajectoire personnelle et l'utilité sociale de son travail; 2) critiques et possibilités théoriques; 3) les liens entre réflexion théorique et approche méthodologique; 4) la subjectivité du chercheur et la problématique des minorités; 5) le programme Paris-Barcelone. Les onze textes du livre sont issus des travaux d'un atelier tenu à Barcelone en 1993, suivi de deux tables rondes publiques auxquelles participaient des enseignants et des chercheurs en éducation de Barcelone ainsi que les douze chercheurs, auteurs des textes, qui venaient de trois pays européens, des États-Unis et du Canada. Le thème général discuté était «Approches ethnographiques dans l'analyse de l'éducation des années 1990. La socialisation à l'école et l'intégration des minorités».

D'entrée de jeu, il importe de dire que l'ouvrage renferme des textes extrêmement riches et diversifiés sur la place du chercheur dans la recherche ethnographique, sur la nature des liens entre le chercheur et les participants à la recherche, ainsi que sur le nécessaire positionnement du chercheur en ethnographie. Plusieurs des textes mettent ainsi en lumière l'effet du sexe et de l'origine ethnique du chercheur dans