
Renaissance and Reformation
Renaissance et Réforme



Books Received
Livres reçus

Volume 41, Number 4, Fall 2018

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/1061958ar>

DOI: <https://doi.org/10.7202/1061958ar>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

Iter Press

ISSN

0034-429X (print)

2293-7374 (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this document

(2018). Books Received / Livres reçus. *Renaissance and Reformation / Renaissance et Réforme*, 41(4), 285–286. <https://doi.org/10.7202/1061958ar>

Books Received / Livres reçus

- Alonge, Guillaume. *Condottiero, cardinale, eretico. Federico Fregoso nella crisi politica e religiosa del Cinquecento*. Studi e testi del Rinascimento europeo, 42. Rome: Edizioni di Storia e Letteratura, 2017. Pp. xxiv, 392. ISBN 978-8-8935-9015-0 (paperback) €44.80.
- Curione, Celio Secondo. *"Pasquillus extaticus" e "Pasquino in estasi"*. Edizione storico-critica commentata. Edited by Giovanna Cordibella and Stefano Prandi. Biblioteca dell' "Archivum Romanicum" 1, vol. 465. Florence: Leo S. Olschki, 2018. Pp. 313 + 7 ill. ISBN 978-88-222-6419-0 (paperback) €38.
- Bertoglio, Chiara. *Reforming Music: Music and the Religious Reformations*. Berlin: De Gruyter, 2017. Pp. xxiii, 836. ISBN 978-3-11-051805-4 (hardcover) US\$103.99.
- Blanshei, Sarah Rubin. *A Companion to Medieval and Renaissance Bologna*. Brill's Companions to Early Modern History, 14. Leiden: Brill, 2018. Pp. xviii, 623 + 46 figs., 3 maps. ISBN 978-90-04-35348-0 (hardcover) US\$261.
- Coleman, James K., and Andrea Moudarres, eds. *Luigi Pulci in Renaissance Florence and Beyond: New Perspectives on his Poetry and Influence*. Turnhout: Brepols, 2017. Pp. vi, 239. ISBN 978-2-503-57439-4 (hardcover) €75.
- Deschamp, Marion. *Mythologies luthériennes. Les Vies de Luther par lui-même, Melanchthon et Taillepied*. Lyon: Presses universitaires de Lyon, 2017. 199 p. ISBN 978-2-7297-0921-1 (broché) 20 €.
- Dunn-Lardeau, Brenda, éd. *Catalogue raisonné des livres d'Heures conservés au Québec*. Québec: Presses de l'Université du Québec, 2018. x, 457 p. + 351 ill. en couleur. ISBN 978-2-7605-4978-4 (relié) 55 \$.
- Hoffmann, George. *Reforming French Culture: Satire, Spiritual Alienation, and Connection to Strangers*. Oxford: Oxford University Press, 2018. Pp. xxvi, 264. ISBN 978-0-19-880876-3 (hardcover) US\$70.
- Kuehn, Thomas. *Family and Gender in Renaissance Italy, 1300–1600*. Cambridge: Cambridge University Press, 2017. Pp. xvi, 387. ISBN 978-1-1070-0877-9 (hardcover) \$31.99.
- Micallef, Fabrice. *Le bâtard royal. Henri d'Angoulême dans l'ombre des Valois (1551–1586)*. Cahiers d'Humanisme et Renaissance, 149. Genève: Droz, 2018. 422 p. ISBN 978-2-600-05808-7 (broché) 62 CHF.

- Perona, Blandine et Tristan Vigliano, éd.s. *Érasme et la France. Études et essais sur la Renaissance*, 115, Série Perspectives humanistes, 9. Paris: Classiques Garnier, 2017. 441 p. ISBN 978-2-8124-3860-8 (broché) 39 €.
- Pico della Mirandola, Giovanni. *Lettere. Edizione critica*. Edited by Francesco Borghesi. Studi picchiani, 19. Florence: Leo S. Olschki, 2018. Pp. xi, 188 + 3 maps, 5 ill. ISBN 978-88-222-6574-6 (paperback) €26.
- Piéjus, Anne. *Musique, Censure, et Création. G.C. Ancina et le Tempio armonico (1599)*. Biblioteca della Rivista di Storia e Letteratura Religiosa, Studi 33. Florence : Leo S. Olschki, 2017. xxi, 470 p. + 13 fig. et 12 exemples musicaux. ISBN 978-88-222-6492-3 (broché) 54 €.
- Pullin, Naomi. *Female Friends and the Making of Transatlantic Quakerism, 1650–1750*. Cambridge: Cambridge University Press, 2018. Pp. xv, 302 + 5 ill., 5 tables. ISBN 978-1-1082-2506-9 (hardcover) \$114.95.
- Sebastiani, Valentina. *Johann Froben, Printer of Basel: A Biographical Profile and Catalogue of His Editions*. Library of the Written Word, 65. Leiden: Brill, 2018. Pp. xii, 380 + 48 ill. ISBN 978-90-04-36031-0 (hardcover) €215.
- Szzech, Nathalie. *Calvin en polémique. Une maïeutique du verbe. Avant-propos d'Olivier Millet et préface de Denis Crouzet*. Bibliothèque d'Historie de la Renaissance, 10. Paris: Classiques Garnier, 2016. 1257 p. ISBN 978-2-406-05696-6 (broché) 79 €.