

Centre de recherche acadien de l'Île-du-Prince-Édouard

Noëlla Richard

Volume 9, 2011

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/1005944ar>

DOI: <https://doi.org/10.7202/1005944ar>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

Société québécoise d'ethnologie

ISSN

1703-7433 (print)

1916-7350 (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this document

Richard, N. (2011). Centre de recherche acadien de l'Île-du-Prince-Édouard. *Rabaska*, 9, 357–359. <https://doi.org/10.7202/1005944ar>

Centre de recherche acadien de l'Île-du-Prince-Édouard

Association du Musée acadien de l'Île-du-Prince-Édouard

C.P. 159

Miscouche, ÎPÉ, C0B 1T0

Téléphone : (902) 432-2883

Télécopieur : (902) 432-2884

Courriel : cra_ipe@yahoo.ca

Toile : www.acadieipe.ca

Le Centre de recherche acadien de l'Île-du-Prince-Édouard (CRAÎPÉ), sous la responsabilité de l'Association du Musée acadien de l'Île-du-Prince-Édouard, a comme mission principale de rassembler et de conserver en un même endroit tout le matériel documentaire pertinent concernant la société acadienne et francophone de l'Île-du-Prince-Édouard et d'en faciliter l'accès aux chercheurs et au public intéressés.

Généalogie – Nous avons reçu cinq nouveaux microfilms de registres paroissiaux que nos bénévoles sont en train de transcrire tandis qu'un autre bénévole met de l'ordre dans des nécrologies diverses données par des individus au fil des ans. Nous avons aussi obtenu l'approbation du Diocèse de Charlottetown afin de photocopier les registres manquants jusqu'en 1930 ; il reste à trouver les ressources pour accomplir cette tâche parmi tant d'autres. Le 2 octobre 2010, nous avons eu le plaisir de recevoir le généalogiste Stephen A. White qui a donné une conférence sur l'utilisation de l'ADN dans les recherches généalogiques. Tous ont apprécié son exposé et nous avons par la suite encouragé les utilisateurs du Centre à participer à ce projet.

Archives – Nous avons trié et classé onze fonds, dont plusieurs de très grand volume, en plus de faire des ajouts dans six autres fonds du Centre. Au cours de l'année 2010-2011, nous avons acquis des archives de la part de neuf donateurs. Nous avons commencé à faire un inventaire détaillé de chaque fonds, outil qui nous aidera à plus facilement repérer les documents papiers, numériques, photos et sources audiovisuelles. Cet inventaire nous permettra aussi de mieux évaluer le nombre de fonds qui ont été classés et le travail qu'il reste à faire.

L'augmentation du nombre de personnes qui consultent les archives du Centre, surtout en ce qui concerne notre collection de photos, serait attribuable à deux projets : notre nouveau site web, ainsi que le projet d'histoire des communautés du Programme d'accès communautaire (PAC), pour lequel plusieurs de leurs employés sont venus nous consulter. Nous avons aussi collaboré à deux expositions qui ont été ou seront en montre au Musée acadien de l'Î.-P.-É., l'une sur le 50^e anniversaire de l'école Évangéline, l'autre sur les femmes acadiennes de l'Île-du-Prince-Édouard.

Malgré la construction récente de l'édifice, le niveau d'humidité restait problématique. Musée et Patrimoine Île-du-Prince-Édouard, qui gère l'édifice du Musée acadien de l'Île-du-Prince-Édouard, nous a fait don de deux humidificateurs au cours de l'été 2010, ce qui a stabilisé les taux autour de 50%-60%. Par ailleurs, le Centre travaille avec la direction du conseil des archives de l'Î.-P.-É. à l'établissement d'un plan d'urgence.

Bibliothèque – Nous avons complété un inventaire de tous nos livres rares et de

consultation. Une partie de cet inventaire est déjà en ligne et nous souhaitons le rendre sous peu disponible au complet. Nous avons mis en vente, au profit du Centre, les livres en plusieurs exemplaires ou qui ne répondaient pas à notre mandat.

Projets – Numérisation de photos et site web. À l'automne 2009, nous avons entrepris un énorme projet de numérisation de notre collection de photos afin d'en conserver une copie électronique et de les rendre accessibles par Internet sur le site *De la page aux pixels : l'Acadie de l'Île-du-Prince-Édouard en photos* (www.acadieipe.ca). Le travail d'une employée embauchée durant six mois, de plusieurs bénévoles de Katimavik et d'un employé d'été ont permis de numériser plus de 6 000 photos. Mais il reste un énorme travail à faire, notamment au fonds *La Voix acadienne*, dont les 15 000 photos n'ont pas encore été traitées. Pour chaque photo, toutes les métadonnées sont entrées dans une base de données sur mesure, qui est ensuite transférée sur le site. Nous remercions la Robertson Library de l'University of Prince Edward Island, qui nous a donné accès à son cadriciel *Islandora*, et qui nous hébergera sur son serveur pour une période d'au moins cinq ans. Ce partenariat a permis à l'UPEI de reconnaître l'importance de rendre ses sites accessibles dans les deux langues au moment où elle a entrepris depuis quelques années la mise en ligne de plusieurs sources d'archives, telles que des cartes géographiques et des données ethnographiques.

Nous avons profité de la création de notre portail électronique pour diffuser d'autres informations sur le Centre, comme la description des fonds, des astuces pour préserver les photos, des instructions pour faire un don d'archives au Centre, des listes de nos livres de consultation en généalogie et de nos registres paroissiaux, etc. D'autres éléments et politiques du Centre seront ajoutés au fur et à mesure qu'ils seront prêts.

C'est le 15 mars 2011 que le site a été inauguré au Musée acadien de l'Î.-P.-É. dans le cadre des Célébrations de la francophonie. Nous avons déjà des preuves du succès de ce projet. Plusieurs utilisateurs ont identifié des personnes pour lesquelles nous n'avions pas d'information et d'autres offrent des photos, soit en format papier ou numérique ; plus de gens nous consultent pour faire leur généalogie. Nous allons contacter les écoles à l'automne pour les encourager à utiliser le site pour leurs projets en matière de patrimoine acadien.

Wiki – Suite au projet de numérisation de photos et de leur mise en ligne sur notre portail, nous avons réalisé qu'un grand nombre de personnes désirent diffuser leurs photos sans s'en départir. C'est dans ce but que nous avons entamé la création d'un wiki patrimonial acadien. Ce site interactif permettra aux utilisateurs de téléverser des photos de leur collection et d'y insérer des informations. Par exemple, un Acadien parti de Tignish en 1982 pour l'Australie pourra ainsi transférer des photos de sa ferme familiale, documents qui auraient pu être perdus à jamais. D'autres utilisateurs pourront aussi commenter les photos et ajouter des informations manquantes. Pendant la première année, nous souhaitons nous concentrer sur l'architecture, les paysages et l'affichage, ce qui répond à la suggestion d'un de nos membres, en 2007, de « développer la documentation sur l'architecture acadienne ». Nous inviterons les

écoles françaises de la province à participer à ce projet de façon que les élèves encouragent leurs parents et grands-parents à téléverser des photos des bâtiments importants pour eux et leur communauté.

Prochaines étapes – Jusqu’à la fin de juillet, l’avenir du Centre de recherche acadien de l’Île-du-Prince-Édouard demeurait incertain. L’Association du Musée acadien de l’Î.-P.-É. avait appris en mars 2011 que le poste d’archiviste bilingue subventionné par le gouvernement provincial qui lui avait été promis ne serait pas créé. Un comité de finances ayant pour mission de trouver les fonds pour assurer la continuité du poste d’archiviste au Centre avait été mis sur pied par la suite. Après discussions avec le député provincial de la circonscription ainsi que d’autres employés du gouvernement, le poste a été soumis une deuxième fois au Conseil du trésor. Le poste d’archiviste au Centre sera dorénavant un poste du gouvernement provincial. La nouvelle description de tâches de l’employé devra être précisée dans les prochains mois.

NOËLLA RICHARD