Revue d'histoire de l'Amérique française



SYLVAIN, *Horizons mauriciens*. Éditions du Bien Public, Trois-Rivières, 1962. Cartes et illustrations, 139 p.

Lionel Groulx, ptre

Volume 16, Number 4, mars 1963

URI: https://id.erudit.org/iderudit/302241ar DOI: https://doi.org/10.7202/302241ar

See table of contents

Publisher(s)

Institut d'histoire de l'Amérique française

ISSN

0035-2357 (print) 1492-1383 (digital)

Explore this journal

Cite this review

Groulx, L. (1963). Review of [SYLVAIN, *Horizons mauriciens*. Éditions du Bien Public, Trois-Rivières, 1962. Cartes et illustrations, 139 p.] *Revue d'histoire de l'Amérique française*, 16(4), 602–603. https://doi.org/10.7202/302241ar

Tous droits réservés © Institut d'histoire de l'Amérique française, 1963

This document is protected by copyright law. Use of the services of Érudit (including reproduction) is subject to its terms and conditions, which can be viewed online.

https://apropos.erudit.org/en/users/policy-on-use/



This article is disseminated and preserved by Érudit.

Érudit is a non-profit inter-university consortium of the Université de Montréal, Université Laval, and the Université du Québec à Montréal. Its mission is to promote and disseminate research.

https://www.erudit.org/en/

SYLVAIN, *Horizons mauriciens*. Editions du Bien Public, Trois-Rivières, 1962. Cartes et illustrations, 139 pages.

Qui se cache sous le pseudonyme de Sylvain? Celui-là qui a écrit: En flânant dans les portages, Mon petit pays, Dans le Bois, Le long de la route, Au fil de l'eau: cinq autres ouvrages parus depuis 1932 et dont les titres justifient assurément le

pseudonyme Sylvain, sans nous renseigner davantage sur l'identité de l'auteur. On n'imagine guère toutefois écrivain mieux prédestiné à nous décrire les Horizons mauriciens. Ce livre nous ouvre néanmoins plus que des horizons; il contient des notions scientifiques et des notions historiques sur la « naissance » et le « visage » du pays du Saint-Maurice. La faune du cher pays, sa toponymie, son évolution économique nous sont exposées en quelques chapitres que nous voudrions plus développés. Ce pays du Saint-Maurice ou des Trois-Rivières compte si largement dans l'essor économique de tout le Québec. Un ouvrage qui fleure tous les parfums de la nature neuve. Un style que nous dirions volontiers « mauricien », tellement l'auteur s'apparente à l'âme de son pays.

LIONEL GROULX, ptre