Francophonies d'Amérique



Le Centre de recherche en civilisation canadienne-française de l'Université d'Ottawa

Number 5, 1995

URI: https://id.erudit.org/iderudit/1004551ar DOI: https://doi.org/10.7202/1004551ar

See table of contents

Publisher(s)

Les Presses de l'Université d'Ottawa

ISSN

1183-2487 (print) 1710-1158 (digital)

Explore this journal

Cite this document

(1995). Le Centre de recherche en civilisation canadienne-française de l'Université d'Ottawa. *Francophonies d'Amérique*, (5), 223–225. https://doi.org/10.7202/1004551ar

Copyright © Les Presses de l'Université d'Ottawa, 1995

This document is protected by copyright law. Use of the services of Érudit (including reproduction) is subject to its terms and conditions, which can be viewed online.

https://apropos.erudit.org/en/users/policy-on-use/



CHRONIQUE DES CENTRES DE RECHERCHE

LE CENTRE DE RECHERCHE EN CIVILISATION CANADIENNE-FRANÇAISE DE L'UNIVERSITÉ D'OTTAWA

145, rue Jean-Jacques-Lussier Pavillon Lamoureux, pièce 271 C.P. 450, succ. A Ottawa (Ontario) K1N 6N5

téléphone: (613) 564-6847 télécopieur: (613) 564-7174

Le conseil d'administration

Le Conseil scientifique du Centre est composé de sept professeurs de l'Université d'Ottawa, rattachés à cinq facultés où se poursuivent des études et des travaux sur le Canada français. Il s'agit de Yolande Grisé, directrice (Faculté des arts, Département des lettres françaises), Roger Bernard (Faculté d'éducation), Linda Cardinal (Faculté des sciences sociales, Département de sociologie), Anne Gilbert (Faculté des arts, Département de géographie), André Lapierre (Faculté des arts, Département de linguistique), Gilles Paquet (Faculté d'administration), Daniel Proulx (Faculté de droit).

Les activités accomplies en 1993-1994

Le Centre a coordonné un colloque national, les États généraux de la recherche sur la francophonie à l'extérieur du Québec, sous le patronage du Regroupement des universités de la francophonie hors Québec, qui s'est tenu au Château Laurier, à Ottawa, du 24 au 26 mars 1994. La rencontre visait à faire le point sur la situation, le développement et l'avenir de la recherche sur la francophonie nord-américaine. Les cinq séances au programme étaient conçues pour permettre à une trentaine de participants et participantes de présenter de courtes communications et d'encourager une forte participation de la part de l'assistance:

- Les conditions de la recherche depuis 1980 : témoignages ;
- Les pratiques actuelles de la recherche: observations;

Chronique des centres de recherche

- Les besoins et les priorités de la recherche en 1995-2000 : analyses ;
- Le financement de la recherche: politiques;
- Table ronde sur de nouvelles collaborations possibles entre les chercheurs de tous les milieux : solutions.

La rencontre a soulevé un intérêt certain: plus de 175 personnes, des milieux de la recherche universitaire, des mouvements associatifs, des différents paliers gouvernementaux et d'organismes publics, des firmes d'experts-conseils privées et du grand public, ont participé au colloque.

Le CRCCF a profité de ce rassemblement exceptionnel pour associer diverses composantes de la francophonie canadienne à son lancement annuel, tenu dans le cadre des festivités du 15^e anniversaire du Salon du livre de l'Outaouais, au Palais des congrès de la ville de Hull.

Les Actes du colloque seront publiés par le Centre, en 1994-1995.

Les publications parrainées par le Centre

Guide des archives conservées au CRCCF (Danielle Raymond, Lucie Pagé, Colette Michaud et Michel Lalonde, Ottawa, CRCCF, « Documents de travail du CRCCF », 1994, 319 p.): l'accroissement du volume des ressources documentaires conservées au Centre et la nécessité de répondre efficacement aux demandes des usagers, toujours plus nombreux, justifiaient la préparation et la publication d'une troisième édition revue et augmentée du Guide des archives conservées au CRCCF. Pour réaliser ce projet, le Centre a obtenu, en 1991, une subvention du Conseil de recherches en sciences humaines du Canada. Le nouveau Guide des archives conservées au CRCCF innove en appliquant les Règles pour la description des documents d'archives du Bureau canadien des archivistes. Il renseigne les usagers sur 414 fonds ou collections, soit une masse documentaire qui totalise 790,10 mètres linéaires de documents textuels, près de 863 100 documents photographiques, 979 documents sonores, 77 documents vidéo, 26 documents filmiques, 26 documents ordinolingues, 127 microformes et 2 138 documents particuliers.

État de la recherche sur les communautés francophones hors Québec, 1980-1990 (Linda Cardinal, Jean Lapointe et J. Yvon Thériault, Ottawa, CRCCF, 1994, 200 p.): cet ouvrage, signé par trois sociologues, dresse un bilan de la recherche effectuée sur les francophones hors Québec, de 1980 à 1990, et en présente une bibliographie détaillée. Il avait été élaboré pour le projet *Vision d'avenir* de la Fédération de la jeunesse canadienne-française. Publié et distribué par le CRCCF, ce livre a été réalisé grâce à l'appui financier du ministère du Patrimoine canadien et au soutien technique du Centre franco-ontarien de ressources pédagogiques.

Les Textes poétiques du Canada français, vol. 7, 1859 (Yolande Grisé et Jeanne d'Arc Lortie, s.c.o., avec la collaboration de Pierre Savard et Paul Wyczynski, Montréal, Fides, «Les Textes poétiques du Canada français, 1606-1867. Édition intégrale»): le volume 7 de la collection, publié au printemps 1994,

contient 210 pièces versifiées, soit l'équivalent de 15 000 vers environ, réparties sur une seule année, soit 1859. Cette année 1859 clôt la première décennie de la seconde moitié du siècle, marquée entre autres par l'arrivée du bateau La Capricieuse dans le port de Québec (1855) et la reprise des relations officielles avec la France, près d'un siècle après la cession de la Nouvelle-France à l'Angleterre. La production versifiée de cette année s'inscrit dans la continuité des années précédentes (1856-1858): les rimeurs montrent un intérêt soutenu pour l'actualité politique, la nature, la société et les mœurs canadiennes.

Les projets en cours

Parmi les projets du Centre, signalons celui des Manuels scolaires francoontariens (MASCOFO), qui vise à réunir des données informatisées et à réaliser des répertoires des manuels scolaires produits, depuis 1850 environ, à l'intention des francophones du Haut-Canada et de l'Ontario, ainsi que des manuels scolaires utilisés (avec ou sans l'approbation du ministère de l'Éducation ou des conseils scolaires) dans l'enseignement offert à ces francophones. L'équipe, formée de Denis Lévesque, Roland Piché et Yves Poirier de la Faculté d'éducation de l'Université d'Ottawa, a recueilli et répertorié jusqu'ici plus de 2 500 manuels scolaires et volumes connexes, et espère publier sept listes informatisées et trois répertoires. L'établissement de la banque de données est d'une grande importance tant pour la connaissance de l'histoire de l'éducation des Franco-Ontariens que pour la recherche, puisqu'elle favorisera l'élaboration de travaux qui pourraient porter sur le choix et le contenu de ces manuels. Le programme informatique utilisé est compatible avec celui du projet EMMANUELLE réalisé par l'INRP de Paris. Le projet MASCOFO bénéficie d'une subvention du Secrétariat aux affaires intergouvernementales canadiennes du Québec.

À venir

En 1995-1996, le Centre prévoit faire paraître diverses publications, dont le volume 8 de la collection « Les Textes poétiques du Canada français »; le neuvième tome de la collection « Archives des lettres canadiennes » sur la nouvelle au Québec; trois numéros de la collection « Documents de travail du CRCCF », soit le Répertoire numérique du fonds Fédération des scouts de l'Ontario, district d'Ottawa, le Répertoire numérique du fonds Guy-Frégault et le Répertoire numérique du fonds Gaston-Vincent; les Actes des États généraux de la recherche sur la francophonie à l'extérieur du Québec; et, à l'occasion du 150e anniversaire du premier tome de l'Histoire du Canada de François-Xavier Garneau, en 1995, une chronologie illustrée de Garneau et de son œuvre ainsi qu'une bibliographie choisie.