

Assurances et gestion des risques Insurance and Risk Management

Mot de l'éditeur

Volume 86, Number 1-2, June 2019

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/1062461ar>

DOI: <https://doi.org/10.7202/1062461ar>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

Faculté des sciences de l'administration, Université Laval

ISSN

1705-7299 (print)

2371-4913 (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this document

(2019). Mot de l'éditeur. *Assurances et gestion des risques / Insurance and Risk Management*, 86(1-2), VII–VII. <https://doi.org/10.7202/1062461ar>

MOT DE L'ÉDITEUR

Ce numéro contient deux articles à caractère académique ainsi que cinq communications professionnelles. Dans un premier temps, Armel Kouakou Assiènin propose une revue de littérature sur l'impact financier pour une entreprise de mettre en œuvre une politique de gestion des risques. Dans un deuxième temps, Maria El Ghezaoui propose une analyse du principe de précaution en assurance.

Du côté professionnel, Rose Anne Devlin présente une étude très détaillée des régimes d'assurance automobile au Canada, en mettant une emphase particulière sur le régime en place en Colombie-Britannique. Maud Rivard et Catherine Pilote-Coulombe suivent avec une mise à jour de la jurisprudence en lien avec les antécédents criminels. Vient ensuite Catherine Pilote-Coulombe sur la jurisprudence en lien avec la clause « garde, direction ou gestion ».

Le tout se poursuit avec une revue du livre « Financing Micro Health Insurance—Theory, methods and evidence », écrit par David M. Dror. Cette revue nous est proposée par Michel Vaté.

On termine sur une note quelque peu désagréable. Il a été porté à notre attention qu'un article publié dans le volume 83, numéros 1-2, nommé « Étude de ruine d'une compagnie d'assurance automobile », supposément écrit par Mohamed Dakkon, se révélait être un plagiat intégral d'un document de travail intitulé « Calcul de la probabilité de ruine » et co-écrit par Lyda Tlilane, Hanane Allaoua, Zina Benouaret et Djamil Aissani. Nous présentons une note à cet effet.