

## XYZ. La revue de la nouvelle

### Tantôt

Claire Dé



Number 116, Winter 2013

Nouvelles d'une page : des histoires en miniature

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/70395ac>

[See table of contents](#)

---

#### Publisher(s)

Publications Gaëtan Lévesque

#### ISSN

0828-5608 (print)

1923-0907 (digital)

[Explore this journal](#)

---

#### Cite this article

Dé, C. (2013). Tantôt. *XYZ. La revue de la nouvelle*, (116), 27–27.

# Tantôt

Claire Dé

AU DÉBUT de l'Histoire: vaincus donc brimés, devenus par conséquent défaitistes, puis nous déchirant entre nous, les uns se conformant aux vainqueurs, les autres serrant les dents, sinon découragés, rendus peureux, prudents, circonspects, renfermés, secrets, honteux, prompts au déni de soi, précautionneux jusqu'à en être vétilleux, ratoureux jusqu'à sournois; naguère ultrareligieux, ce qui laisse des traces ineffaçables, maintenant plus catholiques que le Vatican dans toutes ses pompes, grands donneurs de leçons et petits faiseurs, procéduriers, si obnubilés par le moindre conflit que gênés d'en discuter; par surcroît pauvres de vocabulaire à cause des insuffisances de l'instruction publique, et vu ces conditions, souvent moutons-de-panurgesques, cupides, assoiffés de vedettariat par manque d'ambitions personnelles, tant d'abrutis et, pourtant, tant de penseurs éminents; en outre caméléonesques, ce qui ne constitue pas seulement un défaut, repliés et ouverts, ardents, excessifs, gourmands, voluptueux, inconstants, empreints d'une fondamentale sollicitude imposée par le climat si âpre; d'autre part possesseurs d'incontestables richesses et de forces insoupçonnées, au demeurant fort affables en général, toujours avec le mot pour rire, doués, capables, inventifs, adroits, patenteux, émotifs jusqu'au sentimentalisme, trop dociles, tolérants plus que n'importe qui, imaginatifs, poétiques et si poètes; au bout du compte habitués à passer l'hiver, *ipso facto* d'une résilience inhérente, si bien qu'indomptables, foisonnants, astucieux, artistes, si artistes en tout qu'il faudrait considérer la créativité comme matière première et ressource naturelle la plus importante; en définitive pas tuables, ultimement triomphants si plus volontaires, à force d'explications, d'éducation, de persuasion, d'inclusion, il ne nous reste qu'une moitié d'entre nous à convaincre, allons un brin de courage, de détermination, de cœur, cherchons à nous unifier, tendons la main, ouvrons nos bras, nous, le Québec libre. Tantôt.