

Dans les galeries de...

Number 63, Summer 1971

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/57993ac>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

La Société La Vie des Arts

ISSN

0042-5435 (print)

1923-3183 (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this document

(1971). Dans les galeries de.... *Vie des arts*, (63), 82–83.

DANS LES GALERIES DE...

MONTRÉAL

MUSÉE D'ART CONTEMPORAIN

Cité du Havre

Du 23 juin au 18 juillet : Pitrumac — Objet de synthèse de Maurice Macot, Clément Picard, Yves Trudeau; **Juillet - Août - Septembre** : Collection permanente; **Du 15 août au 15 septembre** : Roy Kiyooka.

MUSÉE DES BEAUX-ARTS DE MONTRÉAL

1379, rue Sherbrooke Ouest

Du 3 juin au 5 septembre : Habitation sculpture; **Du 23 juin au 15 août** : Céramiques canadiennes 1971; Salon international de la gravure; **Du 20 août au 20 septembre** : Collection du Conseil des Arts du Canada.

GALERIE D'ART DESMARAIS

26, Hôtel Sheraton

Du 1 juin au 31 juillet : Dickinson, Léo Gervais, J. Jourdain, Livernois, Showell, Tremblé.

GALERIE DOMINION

1438, rue Sherbrooke Ouest

Juillet-Août-Septembre : Arp, Couturier, Greco, Moore, Schlee, Winant.

GALERIE GENESIS

280, rue Sherbrooke Ouest

Juillet-Août-Septembre : Exposition permanente des peintres et sculpteurs de la Galerie.

GALERIE DE L'ART FRANÇAIS

370, avenue Laurier Ouest

Juillet : Peintres de la Galerie; **Août** : Carreau — Kingwell, Livernois, Perrin, Rinfret; **Septembre** : G. Bagram, Beder, Billmeier, Otto Bohm, Roffey.

GALERIE GODARD LEFOT

1490, rue Sherbrooke Ouest

Juillet-Août : En permanence — Albers, Appel, Arp, Max Bill, Borduas, Frankenthaler, Hepworth, Moore, Picasso, Riopelle, Soto, Tapiés, Vasarely; Représente — Bloore, Bush, Comtois, Downing, Fisher, Fox, Gagnon, Gaudier, Hurtubise, Kahane, Kurelek, Lochhead, Lorcini, McEwen, Milne, Onley, Partridge, Pratt, Shadbolt, Smith, Ivor Smith, Tanabe, Tonnancour, Serge Tousignant, Vermette, Warkov.

GALERIE LIBRE

2100, rue Crescent

Juillet : Artistes de la Galerie, entre autres, Chase, Girard, Ina Gilbert, Lukas, Scott; **Août** : Artistes de la Galerie, Beaulieu, Daghish, Miron, Schorer; **Septembre** : œuvres récentes de Dennis Lukas.

GALERIE LIPPEL

2159, rue MacKay

Juillet-Août-Septembre : Masques et figures africaines du Gabon, du Mali et du Nigéria; Pièces choisies de sculpture esquimaude.

LA MAISON DES ARTS DE LA SAUVEGARDE

160, rue Notre-Dame Est

Jusqu'au 26 juillet : École des Arts Visuels de l'Université Laval; **Du 28**

juillet au 16 août : Roger Lafrenière; Sculpture d'environnement de Margaret Glen; **Du 18 au 30 août** : Environnement de K. Bruneau; La galerie de l'art humain de Dennis Lukas; **Du 18 août au 6 septembre** : Le coin de Sandra Lévy; **Du 1er au 6 septembre** : Environnement d'eau de Normand Grégoire et Roland Poulin; **Du 10 septembre au 4 octobre** : Sculpture bois et vinyl, tableaux en papier-pâte de Pier Bourgault et Lise Graton.

GALERIE MARTAL

1110, rue Sherbrooke Ouest

Août : Artistes de la Galerie; **Septembre** : Exposition de dessins récents de Segal.

GALERIE MOOS

1430, rue Sherbrooke Ouest

Juillet : Graphiques de Alt, Benjamin, Dali, Delauney, Hunterwasser, Miro; **Août** : Sculptures de Benjamin, Butler, Lavatelli, Poncet, Ritchie, Tosia; **Septembre** : Bronzes de Kieff.

GALERIE 1640

1445, rue Crescent

Juillet-Août : Gravures canadiennes et étrangères; **Septembre** : Exposition de groupe.

WADDINGTON GALLERIES

1456, rue Sherbrooke Ouest

Juillet-Août : Artistes de la Galerie; **Du 25 août au 11 septembre** : Gravures et estampes d'Avery; **Du 14 septembre au 2 octobre** : Peintures de Hoyland.

QUÉBEC

MUSÉE DU QUÉBEC

Parc des Champs-de-Bataille

Jusqu'au 4 juillet : Art hors limite; **Jusqu'au 18 juillet** : Ivanhoé Fortier; **Du 25 août au 26 septembre** : Artistes professionnels; **Du 6 septembre au 3 octobre** : Denys Morisset et autres; **Du 29 septembre au 31 octobre** : Krieghoff.

L'ATELIER RENÉE LE SIEUR

46, côte de la Montagne

Juillet-Août-Septembre : Exposition permanente.

GALERIE ZANETTIN

28, côte de la Montagne

Juillet-Août-Septembre : Artistes de la Galerie : Blouin, Carrier, East, Filion, Gagnon, Giunta, Lacroix, Laporte, Pagé, Parent, Richard, Rinfret, Thibault et autres.

SAINT-SAUVEUR-DES-MONTS

GALERIE L'APOGÉE

37, rue de l'Église

Juillet : Claude Girard; **Août** : Roland Pichet; **Septembre** : Louis Jaque.

OTTAWA

GALERIE NATIONALE DU CANADA

Rue Elgin

Juillet : Aquarelles canadiennes du XIXe siècle; **Du 25 juin au 15 août** : Juan Gris, Picasso et Gertrude Stein; **Du 2 juillet au 8 août** : Véritable amour patriotique par Joyce Wieland; **Du 15 juillet au 31 août** : Céramiques de France; **Juillet-Août** : Dessins et aquarelles de la collection du Manoir Richelieu; **Du 20 août au 19 septembre** : Adrien Hébert; **Du 2 septembre au 31 octobre** : Shaman par Nancy Graves.

WELLS GALLERY

109, rue Metcalfe

Juillet-Août : Artistes de la Galerie; **Du 16 septembre au 2 octobre** : Groep Bergen (Quatre artistes hollandais).

TORONTO

ART GALLERY OF ONTARIO

317, rue Dundas Ouest

Jusqu'au 18 juillet : Pièces de la collection de Sam et Ayala Zacks; **Du 24 juillet au 15 août** : Collection du Conseil des Arts du Canada; **Du 7 août au 6 septembre** : Dessins de maîtres d'une collection privée de New-York; **Du 20 août au 6 septembre** : Héritage canadien; **Du 11 septembre au 24 octobre** : Édouard Vuillard, 1868-1940.

CARMEN LAMANNA GALLERY

840, rue Yonge

Juillet-Septembre : Exposition de groupe (changement hebdomadaire).

THE ISAACS GALLERY

832, rue Yonge

Juillet : Graphiques internationaux; **Août** : Burton, Curnoe, Kurelek, Snow; **Septembre** : Lithographies de l'atelier du Collège d'Art et de Design de Nouvelle-Écosse.

CHAUSSURES ARROW

2251, rue Aird

Montréal

GALERIE ZANETTIN

28 CÔTE DE LA MONTAGNE
QUÉBEC

peintures, sculptures, céramiques
ARTISTES CANADIENS

ROBERTS GALLERY

641, rue Yonge

Juillet-Août-Septembre : Artistes de la Galerie — Léon Bellefleur, Bruno et Molly Bobak, Alan Collier, Adrian Dingle, Tom Forrestall, John Gould, Jean-Paul Lemieux, Rita Letendre, Jock Macdonald, Alfred Pellan, Riopelle, Goodridge Roberts, York Wilson et William Winter.

LONDON

LONDON PUBLIC LIBRARY AND ART MUSEUM

305, avenue Queens

Jusqu'au 12 juillet : Exposition en mémoire de Mackie Cryderman; **Du 22 juin au 30 août** : Sélection de la collection permanente; **Du 1 septembre au 3 octobre** : Allan Collier; Décalques de cuivres médiévaux.

CHARLOTTETOWN

CONFEDERATION ART GALLERY AND MUSEUM

Édifice des Pères de la Confédération

Du 28 juin au 1er septembre : 91e exposition annuelle de l'Académie Royale Canadienne; Peintures de Robert Harris et pièces choisies dans la collection permanente de la Galerie; **Du 1er au 30 septembre** : Rodin et ses contemporains; **Du 7 au 30 septembre** : Peintures d'Esther Warkov.

SACKVILLE

OWENS ART GALLERY

Mount Allison University

Jusqu'en septembre : Exposition des diplômés et collection permanente.

VANCOUVER

THE VANCOUVER ART GALLERY

1145, rue Georgia Ouest

Jusqu'au 29 août : Centenaire d'Emily Carr; **Du 8 septembre au 3 octobre** : Claude Breeze; **Du 13 septembre au 3 octobre** : Larry Boyce.

NEW-YORK

THE METROPOLITAN MUSEUM OF ART

Cinquième Avenue, à la 82e Rue

Dans les cloîtres

Juillet : Vêtements ecclésiastiques du Moyen-Âge.

Du 1er juillet au 7 septembre : Exposition d'été.

WHITNEY MUSEUM OF AMERICAN ART

945, avenue Madison

Jusqu'au 6 juillet : L'abstraction lyrique; **Jusqu'au 18 juillet** : Gravures de Wayne Thiebaud; **Du 1er juillet au 12 septembre** : Couvertures piquées américaines; **Du 1er juillet au 29 août** : Gravures de John Sloan; **Du 23 août au 23 septembre** : Manfred Schwartz, 1909-1970; **Du 10 septembre au 24 octobre** : Edward Hopper, 1882-1967.

WASHINGTON

NATIONAL ART GALLERY

Sixième Rue, à l'avenue de la Constitution

Jusqu'au 5 juillet : Oeuvres de Dürer en Amérique; **Du 19 septembre au 31 octobre** : John Sloan.

PARIS

MUSÉE DU LOUVRE

Cabinet des Dessins

Juillet-Août-Septembre : Gravures et dessins de François Boucher.

Orangerie des Tuileries

Septembre : Venise au XVIIIe siècle — Peintures et dessins des collections françaises.

MUSÉE NATIONAL D'ART MODERNE

Juillet-Août-Septembre : Rouault.

MUSÉE NATIONAL DU CHÂTEAU DE MALMAISON

Jusqu'en octobre : Collections de Sainte-Hélène, 150e anniversaire de la mort de l'Empereur.

MUSÉE RODIN

Automne : Sculptures et dessins d'Hubert Yencesse.

GALERIES NATIONALES DU GRAND PALAIS

Juin-Août : La peinture suisse depuis 20 ans.

AMSTERDAM

STEDELIJK MUSEUM

13, Paulus Potterstraat

Du 25 juin au 25 juillet : Les 50 plus beaux livres hollandais de 1970.

TRANSLATIONS/TRADUCTIONS

Foreword

By Andrée PARADIS

Vie des Arts continues the survey of museums: after the National Gallery of Canada (No. 58), the museums of Quebec. We take a look at the main art museums, some small or specialized museums. Directors define the personalities of their institutions. They are all different. Of course, we are not unacquainted with the places that house collections of objects, they have been a part of the familiar landscape for a long time. But do we really know them? Increasingly, people visit them to examine, to study, or to relax; the museums are attacked (as dusty mausoleums); they are served (by handfuls of faithful friends with much devotion). But who really worries about their complicated, basic, everyday problems, which impede any development and progress.

Museums function for the benefit of the community; they are doing so now under unacceptable conditions, which limit their field of action and their means of communication. Without a program of mass investment, they will be unable to get out of the rut. In the following pages, the reader will certainly realize what he owes to the tenacity, the imagination,

and the creative talent of the small teams who assure the functioning of the museums; he will just glimpse the scope of the real difficulties that are gradually undermining so many efforts. There is no lack of solutions to these problems and it would be very desirable that a study committee establish an order of priorities.

This action is necessary, it corresponds to the deep need of contemporary man to be acquainted more closely with his origins, his heritage, and to learn how the arts, techniques, culture and civilization developed. To frustrate him in this means of acquiring knowledge, not to provide him with the opportunity to verify the great human experiences is to rarefy the air of the cultural atmosphere, it is adding to another kind of pollution.

Happily, on the hopeful side, we bring to the reader's attention, the optimistic statement of the Minister of Cultural Affairs, who, in the spirit of a realistic prospective, places museums in the forefront of cultural development.

(Translation by Yvonne Kirbyson)

Cultural development in Quebec: the museums

By François CLOUTIER,
Quebec minister of Cultural Affairs

"Heritage and development are interdependent. Their relationship indicates the development of the personality of a community"⁽¹⁾.

This statement, taken from the findings of an international conference organized in 1969 by Unesco on the theme "Museums and the contemporary world", invites us to take stock of the present day evolution and future orientation of museums, institutions whose essential value is dependent

on the very value of the heritage of a community. The demographic, economic, and technological *explosions* as well as their cultural repercussions constitute the major aspects of the eminently contemporary phenomenon that is called development. So as to not simply be swept along by the general movement, our society must master development through an effort that is inspired at once by our most deeply rooted values and the most dynamic values of the culture