

Dans les galeries de...

Number 43, Summer 1966

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/58386ac>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

La Société La Vie des Arts

ISSN

0042-5435 (print)

1923-3183 (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this document

(1966). Dans les galeries de.... *Vie des arts*, (43), 81–82.

Quant au disque gratuit enregistré pendant les répétitions et offert avec l'album, en prime, il comporte un intérêt historique et sentimental indéniable mais il ne nous apprend à peu près rien sur les conceptions musicales de Casals, celui-ci se contentant de chanter la musique à ses musiciens — des musiciens qui, d'ailleurs, ne semblent pas toujours comprendre ce que veut leur chef.

Par contre, les deux chefs allemands, Karajan et Tilgant, suivent, comme on pense bien, la tradition la plus pure: tempi rigoureux, interprétation orthodoxe, rappelant assez bien l'extraordinaire version de Dart. Cependant, la version Karajan comporte un handicap: l'acheteur désireux de se procurer les six Concertos brandebourgeois doit également acquérir les Suites nos 2 et 3, et ici je ne suis pas du tout d'accord avec le système *package deal* de Deutsche Grammophon. La version Tilgant, en ce sens, est préférable car, à l'interprétation et gravure égales, elle est bien tassée sur deux disques. Mais là encore, je reviens à la version Dart: en plus d'offrir une interprétation en tous points irréprochable, elle utilise les instruments anciens et, par surcroît, elle est la plus brillamment enregistrée de toutes.

Claude Gingras

COMMUNIQUÉ

MUSÉE DES BEAUX-ARTS
DE GRENOBLE

SAISON TOURISTIQUE
JUILLET — AOÛT — SEPTEMBRE 1966

Chaque été, durant la saison touristique, le Musée des Beaux-Arts de Grenoble, fidèle à sa ligne d'activité de Musée Moderne, présente une exposition d'art contemporain. Ces dernières années, ces manifestations ont été consacrées à un seul artiste:

— *Klee, Lapicque, Albert Gleizes, Vieira da Silva.*

Elles ont toujours éveillé la curiosité et l'intérêt, non seulement des visiteurs grenoblois, mais surtout celle des visiteurs étrangers qui font une halte sur la route Rhin Rhône Côte d'Azur.

Nombreux sont ceux, qui lorsqu'ils ont pu l'exprimer, ont réclamé des expositions d'ensemble. Les jeunes surtout, désirent trouver dans un musée, un choix qui résume et cristallise les diverses tendances artistiques actuelles.

Aussi, sous le titre de:

"CLIMAT 66"

le Musée se propose de grouper une soixantaine de peintures, reliefs, sculptures qui donneront à la jeunesse quelques exemples typiques des tendances majeures de la création d'aujourd'hui.

A PARAÎTRE AU COURS DE L'AUTOMNE: UN INDEX DE LA REVUE VIE DES ARTS.

A VENDRE:

DEUX TABLEAUX DU XVII^e SIÈCLE
DONT UN TRYPTIQUE DE L'ÉCOLE
ITALIENNE — PIÈCES POUR CON-
NAISSEURS.

COMMUNIQUER PAR TÉLÉPHONE
A 384-3282

DANS LES GALERIES DE...

CHARLOTTETOWN

ÉDIFICE COMMÉMORATIF DES
PÈRES DE LA CONFÉDÉRATION

Juillet-août-septembre: Rétrospective de l'Académie royale canadienne des arts; Roloff Beny, Zbigniew Blazeje, Robert Harris.

HALIFAX

NOVA SCOTIA COLLEGE OF ART

Juillet-août-septembre: Collection permanente.

MONTREAL

MUSÉE D'ART CONTEMPORAIN

4040 est, rue Sherbrooke

Expositions: 14 juin - 17 juillet: "25 ans d'art contemporain au Québec"; "Ecole de Paris"; 6 septembre - 25 septembre; "Concours de la Province".

GALERIE AGNÈS-LEFORT

1504 ouest, rue Sherbrooke

Juillet, août, septembre: En permanence: Oeuvres de Bergeron, Borduas, Braitstein, Kittie Bruneau, Charbonneau, Clarkes, Comtois, de Tonnancour, Ferron, Fox, Gagnon, Gaucher, Kahane, Lemieux, Lacroix, Lorcini, McEwen, Nesbitt, Partridge, Riopelle, Shadbolt, Gordon Smith, Steinhouse, Trudeau, Voyer, York Wilson.

GALERIE ARS CLASSICA

1454 ouest, rue Sherbrooke

Juillet, août, septembre: En permanence: Artistes de la Galerie.

GALERIE L'ART VIVANT

2020, rue Crescent

Juillet: Peintres de la Galerie; août: Fermé; septembre: Dessins de Ch. Huot.

GALERIE LIPPEL

2159, rue MacKay

Juillet-août: Art primitif d'Océanie et d'Afrique. Art précolombien de Costa Rica, sculpture esquimaude; septembre: Sculpture primitive de la Nouvelle Guinée.

JACQUES S.
GUILLON
ET ASSOCIES
LTEE



INDUSTRIAL
DESIGN

Le symbole d'une ère nouvelle... Le nouveau sigle de la



la banque qui compte
le plus grand nombre
de succursales au Québec

Banque Canadienne Nationale

GALERIE WALTER KLINKHOFF 1200 ouest, rue Sherbrooke

Juillet-août-septembre: Kriehoff et peintres canadiens du dix-neuvième siècle; Groupe des Sept et leurs contemporains; peintres canadiens modernes; peintres français; dessins.

ART DEN 2170, rue Crescent

Juillet-août: Artistes canadiens et étrangers; **septembre:** Exposition des peintures du peintre français Michel Kouliche.

GALERIE DES ARTISANS 2025, rue Peel

15 juin-6 juillet: Artisans d'Ontario.

MUSÉE DES BEAUX-ARTS DE MONTRÉAL 1379 ouest, rue Sherbrooke

Été 1966: Fermé pour travaux de rénovation; ouverture en octobre.

QUÉBEC

MUSÉE DU QUÉBEC Parc des Champs de Bataille

15 juin-12 septembre: Noval Morriseau (peintures); **29 juin-5 septembre:** Art esquimau (sculpture, gravure et artisanat); **22 juin-15 août:** Suzanne Guité (sculpture, en plein air); **19 août-19 octobre:** Association des Sculpteurs du Québec (en plein air); **Du 7 au 26 septembre:** Omer Parent (peintures); **Du 14 septembre au 10 octobre:** Marcel Jean, peintures.

GALERIE ZANETTIN 28, Côte de la Montagne

Expositions des artistes de la Galerie: Paul Lacroix, Albert Rousseau, Louise Carrier, Arist Gagnon, René Richard, Joseph Giunta, Bernard Drouin, Guy Paradis, Normand Fillion, Marie Laberge, Antoine Dumas, Demers et autres.

L'ATELIER GALERIE RENÉE LE SIEUR 20, rue du Fort

Juillet-août-septembre: Peintres de la galerie; gravures esquimaudes.

OTTAWA

GALERIE NATIONALE DU CANADA

Septembre: La collection des Ambassades.

TORONTO

DAVID MIRVISH GALLERY 596 Markham St.

Juillet-août: Exposition de groupe, Caro Olitski-Frankenthaler; **septembre:** Kenneth Noland.

THE ISAACS GALLERY 832 Yonge Street

Du 4-25 juillet: Graham Coughtry, Michael Snow, Anne Kahane, Gordon Rayner; **26 juillet-16 août:** Dennis Burton, Robert Markle, William Kureler, Joyce Wieland; **17 août-7 septembre:** John Igor Smith, Ted Bieler, Les Levine, Jony Urquart; **13 septembre-9 octobre:** Exposition de sculpture africaine primitive.

ROBERTS GALLERY 641, Yonge Street

Juillet-août-septembre: En permanence: Ralph Allen, Léon Bellefleur, Henri van Bentum, Bruno Bobak, Molly Bobak, A. J. Casson, Alan Collier, Tom Forrestall, John Fox, Albert Franck, B. Cogill Haworth, Peter Haworth, Donald Jarvis, Henri Masson, Jack Nichols, Marjorie Pigott, Marthe Rakine, Goodridge Roberts, Wm. Roberts, Carl Schefer, Burrell Swartz, York Wilson, Wm. Winter.

GALLERY PASCAL 104 Yorville Avenue

Juillet-août: Artistes de la Galerie; **septembre:** Estampes de graveurs européens célèbres.

WINNIPEG

THE WINNIPEG ART GALLERY

5 Juillet-28 août: Exposition du cinquantenaire de la Société canadienne des peintres et graveurs; **15 septembre-27 octobre:** Architecture moderne des U.S.A. (John Russell).

REGINA

REGINA PUBLIC LIBRARY

Juillet: Affiches des transports routiers de Londres.

BANFF

THE QUEST

Juillet-août-septembre: Peintures, gravures (art esquimau) et sculptures.

VANCOUVER

ALEX FRASER GALLERIES 2027 West — 41 St. Avenue

Juillet-août-septembre: Peintres anglais et canadiens.

NEW YORK

THE MUSEUM OF MODERN ART

Juillet: Marie Cosindas: une exposition de photographies en couleur (pola-roid); **19 juillet-25 septembre:** Peintures de Matisse; **juillet-5 septembre:** Nakian: cent sculptures abstraites; **juillet-22 août:** Section design; l'objet transformé; **2 septembre-6 novembre:** Fraz Kline, dessins; **27 septembre-27 novembre:** Vers la conception d'une automobile rationnelle.

BANFER GALLERY 23 East, 67 Street

Juillet-août-septembre: Artistes de la Galerie.

THE MUSEUM OF PRIMITIVE ART 15 West 54 Street

28 avril-4 septembre: Sculpture africaine de la collection du Musée; **14 septembre-6 novembre:** Peintures des Indiens des plaines.

GALERIE FOUSSATS 30 East 68th Street (At Madison Ave.)

Juillet-août-septembre: Peintures, gravures, dessins, sculptures de C. Alonso, Battle Planas, Dumouchel, Strocen et autres.

THE WHITNEY MUSEUM OF AMERICAN ART

Fermé pour l'été. Réouverture dans de nouveaux locaux, le 1er octobre 1966 au 945, Avenue Madison (75th Street).

THE SOLOMON R. GUGGENHEIM MUSEUM 1071 Fifth Ave.

23 juin-23 octobre: Gauguin et le style décoratif.