

## Mise aux points

---

Number 263, November–December 2009

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/63374ac>

[See table of contents](#)

---

### Publisher(s)

La revue Séquences Inc.

### ISSN

0037-2412 (print)

1923-5100 (digital)

[Explore this journal](#)

---

### Cite this document

(2009). Mise aux points. *Séquences*, (263), 64–64.

LES FILMS	CASTIEL	BOUCHARD	CHAPUT	VOUS
9   Numéro 9 (p. 44)				
5150, rue des Ormes (p. 56)	**			
A Perfect Getaway   Un paradis d'enfer	*			
À quelle heure le train pour nulle part	**½			
A Serious Man (p. 45)	***½			
Adam	***			
All About Steve   Tout sur Steve	0			
Antoine (p. 56)			**	
Bancs publics	**½		**	
The Boys Are Back (p. 60)	**½			
Bright Star   Mon amour (p. 40)	***		***	
Les Bureaux de Dieu (p. 46)	***			
Capitalism: A Love Story   Le Capitalisme : Une histoire d'amour (p. 47)	***	***½	**½	
Cliente (p. 60)	**		**	
Cloudy with a Chance of Meatballs   Il pleut des hamburgers (p. 60)			**	
Coco avant Chanel (p. 48)	***		**	
Le code a changé (p. 61)	*		*½	
Cold Souls	***			
Les Dames en bleu (p. 49)	**			
Dead Snow (p. 61)	**½			
Détour (p. 61)			*	
Dil Bole Hadippa!	**			
District 9 (p. 50)	**½	***½	***	
Espion(s)	**		**	
La Fille du RER (p. 51)	**½		**	
Les Grandes Chaleurs	**		**	
Hommes à louer (p. 42)	**½		**	
I Can Do Bad All by Myself	**			
The Informant   L'Infiltré (p. 52)	***			
Inglourious Basterds   Le Commando des bâtards (p. 62)	****	****	***	
The Invention of Lying (p. 62)	*			
Je l'aimais (p. 57)	**½			
Je te mangerais (p. 57)	**½		**	
Je suis heureux que ma mère soit vivante (p. 53)	***½		**½	
Jennifer's Body   Le Corps de Jennifer (p. 62)	½			
Joueuse	**½		**	
Julie & Julia   Julie et Julia (p. 63)	**		**	
Kaminey	**			
Little Ashes	**			
Owl and the Sparrow	***			
Paper Heart	**½			
Les Pieds dans le vide	**			
Taking Woodstock	**½			
La Théorie du tout (p. 58)		***		
The Timekeeper   L'Heure de vérité	**			
Un cargo pour l'Afrique			*½	
Wanted	*½			
What's Your Rashee?	*½			
You Might As Well Live	½			
Z32 (p. 54)	**½			

★★★★★ REMARQUABLE    ★★★★★ EXCELLENT    ★★★ TRÈS BON    ★★ BON    ★ MOYEN    0 MAUVAIS    00 NUL