

Mise aux points

Number 235, January–February 2005

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/48032ac>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

La revue Séquences Inc.

ISSN

0037-2412 (print)
1923-5100 (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this document

(2005). Mise aux points. *Séquences*, (235), 64–64.

LES FILMS	CASTIEL	CHAPUT	RANGER	RODRIGUE	ELIA	GRENIER
5x2 (p. 50)		**	*** 1/2		*	
A Dirty Shame (p. 60)	0	0	*			
Acapulco Gold (p. 42)	* 1/2	* 1/2	** 1/2		*	
Les Aimants (p. 60)	**	**	**		*	* 1/2
Alexander / Alexandre (p. 45)	** 1/2	** 1/2	*	* 1/2		*
Alfie (p. 60)		*	**			
Being Julia / Adorable Julia (p. 60)	**	*	*		* 1/2	
Birth / La Naissance (p. 50)	*	*	***	*** 1/2	**	
Blood (p. 51)	**					
Bridget Jones : The Edge of Reason / Bridget Jones : L'âge de raison (p. 60)	* 1/2		**		0	* 1/2
Carnets de voyage (p. 51)	****	**	***		** 1/2	
Le Ciel tombe (p. 52)	* 1/2				**	
Clean (p. 53)	* 1/2	**	**		***	
Comme une image (p. 53)	*** 1/2	***	****		* 1/2	***
Comment devenir un trou de cul et enfin plaire aux femmes (p. 61)	* 1/2				* 1/2	
CQ2 / Seek You Too (p. 54)	* 1/2	* 1/2	* 1/2			
Feux rouges (p. 46)	***		**			*** 1/2
Finding Neverland / Voyage au pays imaginaire (p. 61)	***		**		*** 1/2	*
Friday Night Lights / Les Lumières du vendredi soir (p. 61)						* 1/2
The Grudge / Rage meurtrière (p. 62)	* 1/2					* 1/2
Head in the Clouds / La Tête dans les nuages (p. 62)	* 1/2		*			
I Heart Huckabees (p. 54)	**	**	** 1/2	**	*	** 1/2
Immortal (ad vitam) / Immortel (ad vitam) (p. 62)	* 1/2	* 1/2		0		* 1/2
The Incredibles / Les Incroyable (p. 62)		* 1/2		*		
La Lune viendra d'elle-même (p. 55)			**			
La mala educación / La Mauvaise Éducation (p. 34)	****		****			
The Machinist (p. 56)	** 1/2	**	** 1/2		**	** 1/2
National Treasure / Trésor national (p. 62)	* 1/2					0
Nouvelle-France (p. 56)	* 1/2	*	*	*		
The Polar Express / Boréal Express (p. 63)						
Ray (p. 57)	**	**	**	*** 1/2	**	* 1/2
Rosenstrasse (p. 63)	* 1/2					
Saw / Décadence (p. 63)	* 1/2					
September Tapes / Les Mémoires de septembre (p. 49)	* 1/2					
Shark Tale / Gang de requins (p. 63)		* 1/2				**
Sideways (p. 58)	**	***	**** 1/2		****	***
Sky Captain and the World of Tomorrow / Capitaine Sky et le monde de demain (p. 63)	* 1/2	* 1/2	**		***	
Tarnation (p. 38)			**			
Turtles Can Fly (p. 58)	* 1/2	**	**** 1/2			
Vera Drake / Le Secret de Vera Drake (p. 47)	****	*** 1/2	**		***	***
La vie est un miracle (p. 59)	**					

***** REMARQUABLE | **** EXCELLENT | *** TRÈS BON | ** BON | * PASSABLE | 0 MAUVAIS | 00 NUL

Photo arrière-plan : Alexander

En toute liberté
le cinéma indépendant
sur tous les écrans

www.cinemalibre.com

Cinéma libre