
Les Astérix de *Séquences* Festival canadien des films du monde

Number 90, October 1977

Spécial : Festivals

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/51211ac>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

La revue Séquences Inc.

ISSN

0037-2412 (print)

1923-5100 (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this document

(1977). Les Astérix de *Séquences* : festival canadien des films du monde. *Séquences*, (90), 37–37.

LES ASTÉRIX DE SÉQUENCES



Festival canadien
des films du monde

BEAULIEU
BERUBE
BONNEVILLE
ELIA
LEROUX

Adolf and Marlene (<i>U. Lommel</i>)	o	*	o	*	o
A part ça chez nous tout va bien (<i>F. Lopes</i>)	**		*		
Barra Pesada (<i>R. Farias</i>)		o	o		
Baxter, Vera Baxter (<i>M. Duras</i>)	o	*	*	*	***
Canular (Le) (<i>V. Menshov</i>)	o	*	o		
Caste divine (La) (<i>J. Pastor</i>)	*		*		
Chambre de l'évêque (La) (<i>D. Risi</i>)	*	*	*		
Chasse royale (La) (<i>M. Sen</i>)	**	*	*		o
Corporation (The) (<i>S. Yamamoto</i>)	**		*		
Cyclope (Le) (<i>C. Christov</i>)	*	*	*		*
Diable probablement (Le) (<i>R. Bresson</i>)	**	**	**	o	**
Doom (The) (<i>S. Nicolaescu</i>)	*	*	*		*
Liban . . . Pourquoi ? (<i>G. Chamchoum</i>)		*	*	**	
Mort d'une nonne (<i>P. Collet et P. Drouot</i>)	o	o	o		o
Mort de Sebastian Arache et son pauvre enterrement (La) (<i>N. Sarquis</i>)	*	*	**	*	*
9-30-55 (<i>J. Bridges</i>)	*	**	*	*	o
Noces de Zein (Les) (<i>K. Siddik</i>)	*	*	*	*	
Nous sommes des Juifs arabes en Israël (<i>I. Niddam</i>)		*	*	o	
Nuits et les jours (Les) (<i>J. Antczak</i>)	**	**	**		
Omar Gatlato (<i>M. Allouache</i>)	*	*	*	*	*
Picture Show Man (The) (<i>J. Power</i>)	**	**	**	**	**
Rat Saviour (The) (<i>K. Papic</i>)	*	*	*		*
Rancheador (<i>S. Giral</i>)	*	o	*		
Récolte de 3000 ans (La) (<i>H. Gérima</i>)	***	*	**	**	***
Rôle étrange (Un) (<i>P. Sandor</i>)	*	**	**		**
Skip Tracer (<i>Z. Dalen</i>)	o		o	o	o
Soleil des Hyènes (Le) (<i>R. Behi</i>)	*	**	*	*	**
Solitude soudaine de Konrad Steiner (La) (<i>K. Gloor</i>)	***	***	***	**	***
Stroszek (<i>W. Herzog</i>)	**	**		*	***

LA COTE DES ASTÉRIX : oo : horrifix, o : anémix, * : modix, ** : sympathix,
*** : magnifix, **** : fantastix