

Les Astérix de Séquences

Number 74, October 1973

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/51429ac>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

La revue Séquences Inc.

ISSN

0037-2412 (print)

1923-5100 (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this document

(1973). Les Astérix de Séquences. *Séquences*, (74), 52–52.

LES Astérix DE séquences



	BEAULIEU	BERUBE	BONNEVILLE	SCHUPP
Ah, si mon moine voulait (C. Pierson)		oo	oo	
Allées de la terre (Les) (A. Théberge)	*	o		
Audience (L') (M. Ferreri)	*	*	*	*
Aventure c'est l'aventure (L') (C. Lelouch)	*	**	*	**
Bonne Année (La) (C. Lelouch)	***	**	***	*
Corps célestes (Les) (G. Carle)	**	o	*	*
Cries and Whispers (I. Bergman)	****	****	****	****
Eglantine (J.-C. Brialy)	*	**	*	*
Elle court, elle court la banlieue (G. Pirès)	*	*	*	
Etat de siège (Costa-Gavras)	***	***	**	
Jesus Christ Superstar (N. Jewison)	**	**	**	***
Live and Let Die (G. Hamilton)		*	*	o
Liza (M. Ferreri)		*	*	*
Ludwig (L. Visconti)	***	***	***	
Mackintosh Man (The) (J. Huston)		**		**
La Méprise (A. Bridges)	**	***	**	***
O Lucky Man (L. Anderson)	*	**	**	**
Pat Garret and Billy the Kid (S. Peckinpah)		**	**	
Rosa, je t'aime (M. Mizrahi)		**	*	**
Réjeanne Padovani (D. Arcand)	***	***	**	***
Tout le monde il est beau, tout le monde il est gentil (J. Yanne)	**	**	**	**
Traitement de choc (A. Jessua)	**	**	**	
U-Turn (G. Kaczender)	*	*	*	
Y a toujours moyen de moyenner (D. Héroux)	oo	oo	oo	oo

LA COTE DES ASTERIX : oo : horrifix, o : anémix * : modix, ** : sympathix, *** : magnifix, **** : tantastix