

Ciné-clubs

Number 11, December 1957

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/52275ac>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

La revue Séquences Inc.

ISSN

0037-2412 (print)

1923-5100 (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this document

(1957). Ciné-clubs. *Séquences*, (11), 43–43.

CINE - CLUBS

Palmarès de "Séquences"

| <u>Filles</u> | | <u>Garçons</u> | |
|---|----|-------------------------------------|----|
| Pensionnat N.-D.-des-Anges (S.-Laurent) | 75 | - Ciné-club de l'Amitié(Outremont) | 60 |
| Ecole Normale (Saint-Jérôme) | 45 | - Collège de Montréal | 51 |
| Collège Basile-Moreau (S.-Laurent) | 36 | - Sém. S.-Charles-Bor. (Sherbrooke) | 42 |
| Pensionnat Sainte-Anne (Lachine) | 28 | - Séminaire de Saint-Jean | 37 |
| Pensionnat des SS.-Anges (S.-Jérôme) | 25 | - Scolasticat Saint-Joseph | 12 |

Avec les "Anges marqués"

Les ciné-clubs de jeunes (section féminine) ont fort apprécié Les Anges marqués de Fred Zinneman. Il faut dire que les éducatrices et les membres des comités de cinéma avaient soigneusement préparé les séances.

Vive le Pensionnat Notre-Dame-des-Anges (Saint-Laurent)

Le Comité de cinéma de ce pensionnat nous envoie régulièrement un rapport de ses nombreuses activités : formation de deux comités (junior et sénior), propagande pour l'abonnement à Séquences (résultat : 75 abonnées), étude des Anges marqués ... Nous souhaitons que plusieurs autres comités imitent un si bel exemple.

A travers les ciné-clubs masculins

Le Comité de cinéma du Séminaire de Saint-Jean continue son beau travail de formation auprès de la gent étudiante. Un cycle de causeries de cinéma a été inauguré par un membre de la Commission des ciné-clubs (Montréal) qui a parlé de "La condition humaine au cinéma". Un auditoire attentif a manifesté beaucoup d'intérêt pour le sujet traité.

Le Séminaire de Sainte-Thérèse a pris une heureuse initiative. Son comité de cinéma a décidé de faire connaître aux jeunes le langage cinématographique. Il a organisé une séance didactique avec illustrations à l'appui.

Le Ciné-club Bourget s'affirme. La discussion en plénière, qui était assumée par un professeur, a été laissée aux soins du Président. De plus, le comité a invité les membres du ciné-club qui se sentiraient disposés à conduire une discussion à faire leur demande. On dit que déjà quelques élèves ont offert leurs services. Bon succès à ces jeunes gens courageux.

Le Ciné-club de l'Amitié lance un défi

L'Ecole Notre-Dame-de-Bon-Secours et l'Ecole Secondaire Querbes comptent ensemble une centaine d'élèves au cours supérieur. Il y a un an, ces deux écoles se groupaient pour fonder un ciné-club mixte. Quatre-vingts élèves ont pris leur carte de membre (\$2.00 pour huit séances qui ont lieu le soir). Le Comité de cinéma, pour mieux assurer l'éducation cinématographique du ciné-club, a organisé une campagne d'abonnements à Séquences. Pour encourager les membres à s'abonner, le Comité a décidé d'offrir en prime une séance supplémentaire à condition d'atteindre l'objectif de 50 abonnements. Le résultat a dépassé les espoirs puisque 60 abonnements ont été recueillis au cours de la semaine. Quel ciné-club masculin peut dépasser ce maximum? Quel ciné-club féminin peut battre ce pourcentage?

Un devoir pour tout cinéphile : voter

Il est temps d'aller aux urnes. Voici une suggestion ... honnête. Pour déterminer les douze meilleurs films au monde, commencer par trouver les douze meilleurs réalisateurs. Ensuite, élire pour chacun d'eux le meilleur film. Enfin, classer les films selon un ordre de préférence. Ainsi le choix sera sûrement excellent. Il ne restera plus qu'à poster le vote avant le 15 décembre. Prière de ne pas oublier.