

Bibliographie sur le cinéma

Number 2, December 1955, January 1956

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/52389ac>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

La revue Séquences Inc.

ISSN

0037-2412 (print)

1923-5100 (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this document

(1955). Bibliographie sur le cinéma. *Séquences*, (2), 22–23.

BIBLIOGRAPHIE

SUGGESTIONS DE VOLUMES SUR LE CINEMA (1)

INITIATION CINEMATOGRAPHIQUE

- Derrière l'écran - J.P.Chartier & R.Desplanques - \$1.00
Initiation au cinéma - Ch. Rambaud - \$0.75
Le Cinéma - Henri Agel - \$3.00
Grammaire du cinéma - Jos Roger - \$2.50
Regards neufs sur le cinéma - en collaboration - \$3.40
Cinéma, art nouveau - André Ruszkowski
On tourne lundi (Ecrire pour le cinéma) - Charles Ford
Cinéma, son art, sa technique, son économie (Le) - Georges Sadoul

CINEMA ET EDUCATION

- Education cinématographique, L' - Robert Claude S.J. - \$0.75
Connaissance du cinéma - publié en collaboration par la revue "Educateurs"
Educateur chrétien en face du cinéma, L' - No. spécial de "Educateurs"
Revue internationale du Cinéma, no. 13, sur l'éducation cinématographique - \$1.00
Tableau blanc, Le - André Lang

CINEMA ET ENFANCE

- Introduction aux problèmes du cinéma et de la jeunesse - Léo Lunders O.P. - \$2.40
Cinéma et l'enfance, Le - Pol Vandromme ("7e art") - \$1.80
Children and the Films - Mary Field (avec série de photos)
Revue internationale du cinéma, no. 18: Le cinéma et l'enfance - \$1.00
Revue "Educateurs", nos 43 à 49 - No. spécial sur l'enfance
Enfant en proie aux images, L' - Armand Lanoux
Film récréatif pour spectateurs juvéniles, Le - Henri Storck - \$1.75
Cinéma pour enfants, Le - No.spécial de Télé-Ciné (décembre 1953)

L'EGLISE ET LE CINEMA. COTES MORALES.

- Encyclique "Vigilanti Cura" - Pie XI (Oeuvre des tracts, no 207) - \$0.10
" " " " - Commentaires de l'abbé Chassaing
" " " " - Commentaires du chanoine Brohés
Face aux deux écrans - P.Warlomont - \$2.50
Index de 6000 titres de films (1948-1955) - Féd. Centres Dioc.de Cinéma - \$1.50
Lettre pastorale sur le Cinéma - S. Em. le Cardinal P.E. Léger
Revue internationale du cinéma, nos 19/20: Journées intern. O.C.I.C.Cologne-\$2.00

SOCIOLOGIE. ECONOMIE. REPERCUSSIONS DU CINEMA.

- Cinéma dans le monde moderne, Le - Chronique sociale de France, 1954, nos 4/5
Cinéma, pilote du monde moderne (Le) - Franz Sury
Cinéma, Le - Remé Quinson; -Puissance et responsabilité du film - Daniel Parker

1. - Cette liste, évidemment incomplète, est un choix parmi les volumes que vous pouvez consulter au Centre. Nous avons à vendre ceux marqués du prix. Les ciné-clubs affiliés peuvent obtenir un escompte.

TECHNIQUE DU CINEMA.

Technique du cinéma, La - Lo Duca
Le cinéma par ceux qui le font - par un groupe de cinéastes français - \$2.70
Silence, on tourne! - par 20 artistes et techniciens d'Hollywood
Truquages au cinéma, Les - Maurice Bessy
Livres du cinéaste amateur, Le - Pierre et Suzanne Monier
Dessin animé, Le - Lo Duca

HISTOIRE DU CINEMA. BIOGRAPHIES.

Histoire du cinéma - Bardèche & Brasillach - 2 vol. (I: le muet) (II: le parlant)
Histoire d'un art, le cinéma, des origines à nos jours - Georges Sadoul
Histoire encyclopédique du cinéma - René Jeanne & Charles Ford (2 volumes parus)
Histoire du cinéma - Lo Duca ("Que sais-je?")
Cinquante ans de cinéma français - Pierre Leprohon
Hollywood d'hier et d'aujourd'hui - Robert Florey
Vie de Charlot - Georges Sadoul
Un maître du cinéma, René Clair - Georges Charensol & Roger Régent
Vittorio de Sica - Henri Agel - \$1.50
John Ford (2 vol.) - Jean Mitry - chaque volume: \$1.50
Le Western ou le cinéma américain par excellence - J.L. Rieupeyrou - \$2.00
Cinéma italien, Le - Carlo Lizzani

ESTHETIQUE. ESSAIS. CRITIQUE.

Cinéma a-t-il une âme?, Le - Henri Agel - \$1.50
Cinéma et le sacré, Le - Henri Agel - \$1.75
Dieu au cinéma - Amédée Aifre - \$2.75
Fonction du cinéma. De la cinéplastique à son destin social - Elie Faure - \$1.20
Amour du cinéma, L' - Claude Mauriac - \$5.00
Bréviaire du cinéma - textes présentés par Charles Ford
Intelligence du cinématographe - Marcel L'Herbier
Film and the public - Roger Manvell
Cinéma au service de la foi, Le - Charles Ford - \$2.15
Prêtre à l'écran, Le - Henri Agel - \$1.45
Univers filmique, L' - en collaboration - \$1.90

FILMOGRAPHIE. FICHES. ANALYSES. INFORMATION.

Analyses cinématographiques complètes - C.E.D.O.C. (France)
Analyses complètes - IDHEC (Institut des Hautes Etudes Cinématographiques)
Analyses complètes - Télé-Ciné (France)
Fiches de la Centrale Catholique du Cinéma de Paris - Pensée Vraie
Répertoires généraux de films - Pensée Vraie (7 volumes, de 1947 à 1955)

REVUES

Revue internationale du cinéma - O.C.I.C. (collection complète)
Revue du cinéma, La - France - de 1946 à 1948, nos 1 à 19/20 parus
Ciné-Orientations - Centre Catholique du cinéma de Montréal - \$3.00 l'an
Cahiers du Cinéma - France (Revue du cinéma et du télé-cinéma)
Cinéma '55 - Fédération française des ciné-clubs (7 numéros parus)
Découpages - Montréal (collection complète)
Images - Montréal

TELEVISION. RADIO.

Télévision et éducation aux Etats-Unis - C.A. Siepmann
Télévision - Paul Benoist
Revue internationale de T.V. et de radio - Nos 1, 3, 4/5