

Georges Duby et Michelle Perrot (dir.) : *Histoire des femmes en Occident*

Micheline Dumont

Volume 6, Number 1, 1993

Temps et mémoire des femmes

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/057730ar>

DOI: <https://doi.org/10.7202/057730ar>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

Revue Recherches féministes

ISSN

0838-4479 (print)

1705-9240 (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this review

Dumont, M. (1993). Review of [Georges Duby et Michelle Perrot (dir.) : *Histoire des femmes en Occident*]. *Recherches féministes*, 6(1), 119–119.
<https://doi.org/10.7202/057730ar>

COMPTES RENDUS

Michelle Perrot et Georges Duby (dir.) : *Histoire des femmes en Occident*. Paris, Plon, 1990-1991, 5 volumes.

Le succès d'édition de la série « Histoire de la vie privée » en Italie a incité les éditeurs Vito et Giuseppe Latergo à publier une *Storia della Donna*. Ils ont fait appel à Georges Duby et à Michelle Perrot qui ont accepté de constituer une équipe internationale. Cette équipe a collectivement élaboré les principes de l'ouvrage et assumé sa réalisation. Les collaboratrices (63) et collaborateurs (12) viennent de plusieurs pays et ont produit des textes en diverses langues. L'ouvrage est d'ailleurs publié simultanément en italien, en français, en anglais, en allemand et en espagnol. En tout, 77 chapitres, répartis en 19 sections et 5 volumes. Ils s'organisent surtout autour de l'histoire du rapport des sexes plutôt que de l'histoire des femmes proprement dite. « C'est notre fil conducteur, celui qui court à travers ces volumes, et, espérons-le, en fait l'unité : à savoir une constante interrogation : quelle est, à travers le temps, la nature de ce rapport ? Comment fonctionne-t-il et évolue-t-il à tous les niveaux de la représentation, des savoirs, des pouvoirs et des pratiques quotidiennes ? [...] Nous admettons l'existence d'une domination masculine, et donc d'une subordination, d'une sujétion féminine à l'horizon de l'histoire » (Tome 1 : 17). Cinq collègues vous présentent ici leurs commentaires sur chacun des cinq volumes.

Micheline Dumont
Département des sciences humaines
Université de Sherbrooke

Pauline Schmitt-Pantel (dir.) : *Histoire des femmes en Occident*, t. 1, *L'Antiquité*. Paris, Plon, 1991, 579 p.

Le premier tome de cette histoire des femmes, « L'Antiquité », a été dirigé par Pauline Schmitt-Pantel, professeure à l'université d'Amiens. Les divers chapitres de l'ouvrage permettent de mieux comprendre les modèles féminins privilégiés dans l'Antiquité occidentale. Un des grands mérites de cette publication est de nous donner des points de vue divergents sur ce qui constitue d'abord une histoire du rapport des sexes.

Le sexe masculin est relié à la vie de la cité et le sexe féminin à la fécondité. Nous constatons que, pour l'Antiquité, il était impensable que les femmes soient des sujets politiques. C'est ainsi que naît une hiérarchisation des rôles, des pratiques autant sociales que religieuses.

Il devient de plus en plus clair, tout au long de la lecture de ces études, que les thèmes abordés sont indispensables pour la compréhension de l'histoire du monde occidental. Les réflexions des philosophes sur le féminin en sont un exemple plus qu'éloquent. Quant aux subtilités du droit romain, elles ont laissé des traces indélébiles. Le chapitre de Yan Thomas sur la division des sexes en