

Présentation

Mine de rien, toutes curiosités mises ensemble...

Marty Laforest

Number 44, June–July–August 1991

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/19916ac>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

Nuit blanche, le magazine du livre

ISSN

0823-2490 (print)

1923-3191 (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this document

Laforest, M. (1991). Présentation : mine de rien, toutes curiosités mises ensemble.... *Nuit blanche*, (44), 2–2.

Mine de rien, toutes curiosités mises ensemble ...

Nuit blanche s'est toujours donné pour mandat d'ouvrir la fenêtre le plus large possible sur la littérature du monde entier. C'est dire que passion et curiosité caractérisent nos collaborateurs. Ils sont à l'affût du pas banal et du pas forcément à la mode, ils peuvent se laisser séduire par l'étrangeté d'un titre ou les sonorités d'un nom inconnu.

Ils choisissent le plus souvent les ouvrages dont ils ont envie de parler et chacun a sa méthode: il y a évidemment les adeptes du test de la première phrase (mais ça c'est casse-gueule, A. Gide s'en est aperçu trop tard); d'autres m'assurent que si la page 42 est bonne, le livre ne peut pas les décevoir. D'autres sont attirés qui par un genre ou par une période, qui par une culture particulière — thaïlandaise ou estonienne — qu'ils découvrent patiemment livre après livre au hasard des traductions. Il y en a des à qui les balises gâchent le voyage et qui ne supportent pas qu'on leur dise quoi penser en quatrième de couverture. Tous, lecteurs jamais rassasiés, cherchent en quelque sorte le livre de leur vie comme on cherche une âme sœur et sont prêts à remuer ciel et terre pour le trouver.

C'est en faisant une recension systématique des 4 derniers numéros parus que je me suis rendu compte qu'en bout de ligne, nos curiosités mises ensemble, 67 bouquinomaniaques bénévoles (eh oui!) avaient parlé cette année dans *Nuit blanche* de livres édités par près de 120 maisons différentes dont un peu plus du tiers sont québécoises. Les productions nationale et étrangère se partagent moitié moitié le contenu de la revue. Belle surprise! Une fois mesurée, d'Actes Sud à XYZ, la fenêtre est plus grande que je pensais...

Mais nous n'avons de cesse de l'agrandir encore; la tournée des pages n'est heureusement pas finie! ■

Marty Laforest
Rédactrice en chef

P.S.: On se demande souvent qui sont les lecteurs de *Nuit blanche*. C'est pour le savoir que nous avons décidé de vous «sonder» à la page centrale de ce numéro. Soyez sympa, répondez-nous. On a fait les choses en grand: il y a même des livres à gagner.