

L'oiseau respirable Extrait

José Acquelin

Number 53, Fall 1992

Les écrivains

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/15088ac>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

Éditions Triptyque

ISSN

0225-1582 (print)

1920-9363 (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this article

Acquelin, J. (1992). L'oiseau respirable : extrait. *Moebius*, (53), 71–72.

L'OISEAU RESPIRABLE (extrait)

José Acquelin

*« En effet, je crois que j'aurais aimé être un oiseau...
ce fruit nomade de l'arbre. »*

Le Journal de Jules Renard lu par Fred.

Je crois que j'écris pour écouter ce que disent les mots
quand ils ne parlent plus. Je crois qu'on ne peut rien oublier
tant qu'on ne s'est pas souvenu de tout. Et justement,
n'écrit-on pas pour oublier tout ce que la mémoire a écrit en
nous comme, finalement, l'on ne vit que pour bien se
convaincre de ne plus vouloir vivre?

par l'oreille et puis l'œil entrent les mots
par la bouche et puis la main sortent les mots
par le nez entre et sort le ciel
aucun arbre n'est dur de la feuille
même si souvent il respire ce que nous expirons

la poésie est la fleur entre les feuilles et le fruit
pourquoi écrire si nous ne savons pas lire?
comment mourir si nous ne sommes pas?

Il est avantageux de commencer l'alphabet par la dernière lettre pour découvrir que la première n'est pas la dernière mais celle après.



Daniel Gagnon, *Portrait de Jean-Marc Fréchette*