

Lurelu



Baptiste Amsallem

Nathalie Ferraris

Volume 44, Number 3, Winter 2022

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/97668ac>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

Association Lurelu

ISSN

0705-6567 (print)

1923-2330 (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this document

Ferraris, N. (2022). Baptiste Amsallem. *Lurelu*, 44(3), 84–84.

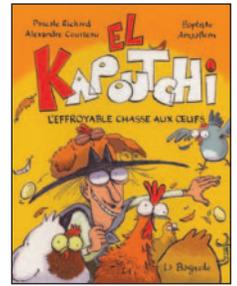
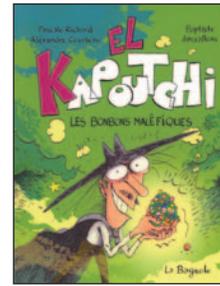


(photo : Frédéric Wolfe)

84

Baptiste Amsallem

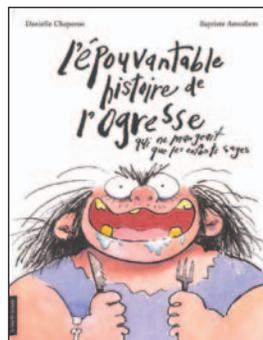
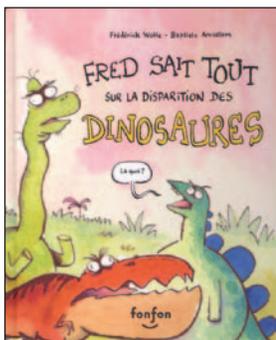
par Nathalie Ferraris

Métier : Illustrateur**Lieu de naissance :** Paris**Lieu de travail :** Montréal**Date de naissance :** 27 juin 1986

BAPTISTE ENFANT

Le métier que vous visiez : Pilote d'avion.**Vos cours préférés :** J'avais un faible pour l'histoire et l'anglais.**Vos activités préférées :** Lire des BD et regarder des dessins animés.**Tranquille ou tannant :** Plutôt tranquille à tendance tannant.**Votre plus grosse bêtise :** Jouer avec les allumettes au-dessus d'une moquette...**Le premier livre illustré que vous avez reçu :** Un numéro de *Super Picsou Géant*.**Le premier livre illustré que vous avez acheté :** *Le Petit Nicolas*.**Quels étaient vos auteurs et illustrateurs préférés?** Bernadette Després pour la série «Tom-Tom et Nana», Zep pour la série «Titeuf» et Akira Toriyama pour la série «Dragon Ball».**Le personnage que vous auriez aimé être :** Son Goku, de la série «Dragon Ball»!**Votre souvenir le plus vif lié à la création :** Passer des heures et des heures à dessiner sans m'ennuyer.**Étiez-vous un consommateur de culture?** Ma mère nous a transmis le goût de la lecture, à ma sœur et moi.**Les genres littéraires que vous affectionniez dans votre jeunesse :** Des classiques comme *Mémoires d'un âne* de la comtesse de Ségur. Du fantastique, comme *Harry Potter* de J. K. Rowling. Et beaucoup de bandes dessinées diverses.**Quels étaient vos médiums préférés?** Dessiner au crayon de bois sur une feuille blanche.**Un enseignant ou un professeur qui vous a marqué :** Le grand frère d'une amie, Fabrice, qui m'a fait voir pour la première fois le dessin d'une autre manière.**Votre domaine d'études :** Illustration, bande dessinée et cinéma d'animation.

BAPTISTE AU TRAVAIL

Votre premier livre publié : *Dino et Pablo*, chez Bang éditions, en 2010. C'est un texte écrit par Loïc Dauvillier.**Comment est-il né?** L'auteur est tombé sur mon blogue lorsque je terminais mes études d'art. Il m'a proposé son texte, sur lequel j'ai fait des essais qui ont plu aux éditeurs.**Pourquoi illustrez-vous pour les enfants?** Pour continuer de parler à celui qui est en moi.**Vos sources d'inspiration :** Mes confrères illustrateurs et consœurs illustratrices, la peinture, les films de Hayao Miyazaki.**Votre rituel de création :** Noircir des pages entières de gribouillis informes, jusqu'à ce que quelque chose d'intéressant en ressorte.**Définissez votre style :** Mignon, acide et inquiétant parfois.**Les outils avec lesquels vous travaillez :** Une plume trempée dans l'encre de Chine pour le dessin, et de l'aquarelle pour la couleur. Et l'ordinateur au besoin.**Vos couleurs préférées :** Le vert, le bleu et le rose.**Vos créateurs préférés :** Akira Toriyama, Bill Watterson, Richard Thompson, Hayao Miyazaki.**Votre plus belle rencontre avec un illustrateur :** Ça n'a duré que quelques secondes, mais j'ai pu serrer la main et dire tout le bien que je pensais de son travail à Jean-Jacques Sempé.**Vos plus récentes parutions :** *El Kapoutchi : L'effroyable chasse aux œufs*, de Pascale Richard et Alexandre Courteau, à la Bagnole; *Le petit cochon qui mangeait comme un petit garçon*, de Pierrette Dubé, aux Éditions de la Bagnole; *L'épouvantable histoire de l'ogresse qui ne mangeait que les enfants sages*, de Danielle Chaperon, à La courte échelle.**Ce que vous aimez le moins dans votre métier :** Tous les moments où il faut faire autre chose que dessiner (la comptabilité, les courriels, les réseaux sociaux...).**Ce que vous aimez le plus dans votre métier :** Trouver le trait juste.**Ce que vous feriez si vous n'illustriez pas :** De la peinture en plein air.**Le personnage que vous auriez aimé inventer :** Encore et toujours Son Goku (*Dragon Ball*)!**Votre rêve le plus fou :** Éditer des *comic strips* aux États-Unis.**Vos projets à venir :** Les prochaines aventures d'El Kapoutchi!

lu

