

# Je connais plusieurs façons de me faufiler dans la foule (chaque fois j'abandonne des corps derrière)

Martine Audet

Number 170, Summer 2018

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/88241ac>

[See table of contents](#)

---

Publisher(s)

Lettres québécoises inc.

ISSN

0382-084X (print)

1923-239X (digital)

[Explore this journal](#)

---

Cite this article

Audet, M. (2018). Je connais plusieurs façons de me faufiler dans la foule (chaque fois j'abandonne des corps derrière). *Lettres québécoises*, (170), 80–82.



Création | Poésie

# Je connais plusieurs façons de me faufiler dans la foule (chaque fois j'abandonne des corps derrière)

Ceci  
sous cela  
ébauché  
là où tu pousses  
Là où je sors de tes gonds  
mais sans cri  
Parmi les ombres  
qu'un jour immense  
a liées



Ai-je arraché des arbres  
à la lumière ?  
Ai-je souhaité ma mort ?  
À chaque fois  
la chambre  
veut les questions  
du sexe  
Un devoir  
de s'y attaquer



Peut-être un couteau à pleurer  
dans l'oreille  
mais pas l'autre  
pas le chemin  
avec longtemps en fleurs  
ça la mort  
ça l'impossible mort  
pour mort  
Je me soulève  
en plusieurs abandons



# Martine Audet

Autant de neige  
dans la neige  
Et du silence  
comme un gant perdu  
Et du vide  
comme n'importe où  
Pourquoi cette beauté ?  
Et pourquoi l'ombre des arbres  
en miroir ?



Pour chacun  
l'air du dedans  
tirer  
pousser  
mâcher  
avoir un monde  
sous chaque dent  
Je préfère la pluie  
remplie de jeunes filles  
qui se mordent les doigts  
Je préfère brûler les proies  
du miroir



La vieille loi parle des feuilles  
– un jour ou l'autre –  
de ce qui tombe  
dans la bouche  
Un manque d'étoile  
est-ce une adoration ?

