

Prix et distinctions

Number 147, Fall 2012

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/67373ac>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

Lettres québécoises inc.

ISSN

0382-084X (print)

1923-239X (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this document

(2012). Prix et distinctions. *Lettres québécoises*, (147), 66–68.

Prix et distinctions

Prix Freedom to Read 2012

M. Greg Hollingshead, président de la Writers' Union of Canada, a remis le prix Freedom to Read 2012 à **Lawrence Hill** pour son roman *The Book of Negroes*. Le roman *Aminata* (Pleine Lune, 2011) est la version française de ce livre à succès vendu à plus de 600 000 exemplaires au Canada.

Prix littéraire *Le Droit*

Les Prix littéraires *Le Droit* ont été remis lors de la soirée d'ouverture du Salon du livre de l'Outaouais, en mars dernier. L'écrivaine **Andrée Lacelle**, qui



vit à Ottawa, a reçu le prix « Poésie 2012 », après le prix Trillium et le prix de Poésie de l'Alliance française, pour *Tant de vie s'égaré* (Vermillon, 2008).

Deux livres parus aux éditions Vents d'Ouest ont également remporté un des Prix littéraires *Le Droit*. La catégorie « Fiction » a couronné le roman *Les Chinoises*, de **Renaud Bouret**, et, dans la catégorie « Jeunesse », c'est **Alexandre Carrière** qui l'a emporté avec son roman *Il danse avec les dragons*.

Prix Jacques-Cartier

Catherine Mavrikakis a reçu, le 22 mars dernier, le prix Jacques-Cartier du roman pour *Les derniers jours de Smokey Nelson* (Héliotrope, 2011), attribué par le jury du Grand Prix du livre de Montréal. Rappelons que ce prix est doté d'une bourse de



10 000 \$ remis en collaboration avec le Centre Jacques Cartier de Lyon.

Prix de la nouvelle de Radio-Canada

Le jury du Prix de la nouvelle, composé cette année de Michel Vézina, Perrine Leblanc et Stanley Péan, a choisi de récompenser « Péril en ta demeure » de **Geneviève Jannelle**. Au print-



emps 2011, elle a publié *La Juche* (Marchand de feuilles), un premier roman qui a eu droit à un accueil chaleureux de la critique. L'écrivaine a reçu une bourse offerte par le Conseil des Arts du Canada, une résidence d'écriture de deux semaines au Banff Centre, et sa nouvelle a été publiée dans le numéro d'avril du magazine *enRoute* d'Air Canada.

Combat des livres de Radio-Canada

Le roman *La petite et le vieux* (XYZ, 2010) de **Marie-Renée**



Lavoie a remporté l'édition 2012 du Combat des livres sur les ondes de la SRC. L'ouvrage était défendu par le docteur Yves Lamontagne.

Prix de la bande à Mœbius 2011

Le Prix de la bande à *Mœbius* 2011 a été décerné à **Jean-Marc**



Desgent pour son texte intitulé « Le joli théâtre de Platon », paru dans le n° 126 de la revue *Mœbius*: « Dignité / Intégrité » (numéro piloté par Jack Kéguenne). Le Prix de la bande à *Mœbius* récompense le meilleur texte paru dans la revue au cours de l'année.

Prix du Canada 2012 en Sciences humaines

L'essai *Espace artistique et modèle pionnier*. **Tom Thomson et Jean-Paul Riopelle** (Hurtubise, 2011) de **Louise Vigneault** a reçu le Prix du Canada 2012 en Sciences humaines. Les quatre Prix du Canada, d'une valeur de 2 500 \$ chacun, récompensent des ouvrages qui ont reçu une subvention du Programme

d'aide à l'édition savante. Les lauréats ont été choisis par un jury de chercheurs de différentes provinces canadiennes.

Grand Prix du livre de l'Association des auteurs de la Montérégie

Le roman *Mémoires d'outre-Web* (Hurtubise) de **Marie Clark**,



a reçu le Grand Prix du livre de l'Association des auteurs de la Montérégie dans la catégorie « Coup de cœur » du jury. En présence de la mairesse de Longueuil, Caroline St-Hilaire, et des députés de la Montérégie, la lauréate a reçu une bourse gracieusement offerte par les députés.

Bourse d'écriture Gabrielle-Roy 2012

L'écrivain **Marcel Labine** a obtenu la Bourse d'écriture Gabrielle-Roy



2012 remis par Le fonds Gabrielle-Roy et l'Union des écrivains et des écrivains québécois. L'auteur occupera la résidence

d'été de Gabrielle Roy à Petite-Rivière-Saint-François du 15 juin au 15 août. Depuis 1975, Marcel Labine a publié une vingtaine de recueils de poésie et a collaboré à plusieurs périodiques. Professeur de littérature au cégep de Maisonneuve de 1971 à 2004, il participe à des rencontres et à des conférences ainsi qu'à de nombreuses lectures de poésie.

Prix de distinction en arts du Manitoba

J.R. Léveillé est lauréat du Prix de distinction en arts du Manitoba 2012. Né à Winnipeg (Manitoba), l'écrivain participe activement à la scène littéraire franco-manitobaine depuis 1980. Il est l'auteur d'une trentaine d'œuvres (romans, poésie et essais littéraires) publiées à Saint-Boniface, à Montréal et à Paris.

Les prix Bédélyls vont à...

Les prix Bédélyls sont venus, pour la 13^e année consécutive, couronner le travail des bédéistes d'ici et d'ailleurs. L'auteur français **Cyril Pedrosa**, tout comme **François Lapierre**, **Jean-Paul Eid** et **Zviane** en sont ressortis trophée en main. Rappelons que les Bédélyls sont remis annuellement par l'organisme Promo 9^e art, qui fait la promotion de la bande dessinée au Québec depuis plus de 10 ans.

Grand Prix de la Montérégie 2012

Henri Lamoureux est le lauréat du Grand Prix de la Montérégie



2012, catégorie « Fiction », pour son roman *Orages d'automne* (Lévesque éditeur, 2011).

Prix Alibis 2012

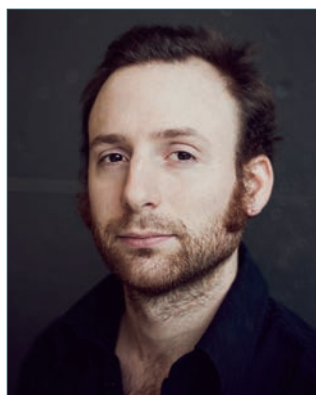
Le prix Alibis 2012 a été attribué à **Véronique Bessens** pour sa



nouvelle « Signes vitaux ». Écrivaine et traductrice, l'auteure a publié un premier roman en 2001, *Un train en cache un autre* (Marchand de feuilles). Elle a ensuite publié *Contes du temps qui passe* (Triptyque, 2007) et *Les coriaces* (Triptyque, 2009).

Prix Adrienne-Choquette 2012

Le prix Adrienne-Choquette 2012 a été décerné à **Raymond Bock** pour son recueil de nouvelles intitulé *Atavismes* (Le



Quartanier, 2011). Ses treize nouvelles abordent le thème général du legs, de l'héritage personnel ou collectif qui passe, de façon inconsciente la plupart du temps, d'une génération à l'autre, voire qui resurgit après un silence de quelques générations.

Et de trois pour Jocelyne Saucier

Après avoir été la première écrivaine québécoise à recevoir le Prix des cinq continents de la Francophonie 2011, un jury composé d'étudiants de 48 institutions collégiales du Québec ainsi que des élèves du lycée Brocéliande, de Guer (Bretagne),



a décerné à **Jocelyne Saucier** le Prix littéraire des collégiens 2012 pour *Il pleuvait des oiseaux* (XYZ, 2011). Soutenu par la Fondation Marc Bourgie, le Prix littéraire des collégiens est doté d'une bourse de 5 000 \$.

Quelques jours après avoir reçu ce prix, M^{me} Saucier a remporté le Prix des lecteurs de Radio-Canada pour ce même roman.

Grand Prix littéraire international Metropolis bleu

C'est **Joyce Carol Oates** qui a reçu le Grand Prix littéraire international Metropolis bleu saluant l'ensemble de sa carrière. Cette grande dame des lettres américaines a signé plus de 70 titres (romans, récits, poésie, pièces de théâtre, essais) dont le succès public et critique mondial *Blonde*, inspirée de la vie de Marilyn Monroe, *Eux* (1985), *Nous étions les Mulvaney* (1999) et les plus récents *Les chutes*, prix Femina 2005, et *La fille du fossoyeur* (2008). Sans compter la douzaine de romans policiers publiés sous les noms de plume Rosamond Smith et Lauren Kelly. Elle est de la courte liste des « nobélisables » depuis plusieurs années.

Prix des libraires 2012

C'est aux auteurs **Samuel Archibald** — lauréat québécois



pour son livre *Arvida* (Le Quartanier) — et **Delphine de Vigan** — lauréate hors Québec pour son livre *Rien ne s'oppose à la nuit* (JC Lattès) — qu'ont été décernés cette année les Prix des libraires du Québec. Cette distinction, qui met en lumière le rôle de passeurs culturels des libraires, célèbre l'originalité et la qualité littéraire d'un roman québécois et d'un roman publié hors Québec.

Prix Aurora / Boréal, « Meilleure nouvelle »

L'écrivaine **Ariane Gélinas** a remporté le prix Aurora-Boréal de la



science-fiction et du fantastique 2011, catégorie « Nouvelle », pour *L'Enfant sans visage* (XYZ, coll. « Kompak », 2011). Rappelons que les prix Aurora-Boréal récompensent les meilleures œuvres dans les genres du roman, de la nouvelle et de l'essai. Celles-ci

Prix et distinctions

doivent relever de la science-fiction ou du fantastique, et avoir été publiées en français au Canada durant l'année précédente.

Le Prix de littérature Gérald-Godin

Réjean Bonenfant a reçu le Prix littéraire Gérald-Godin pour son



recueil de fictions *Quelques humains, quelques humaines* (Joey Cornu, 2011). Rappelons que ce prix a été créé en 1984 par la Ville de Trois-Rivières, l'UQTR et le Cégep de Trois-Rivières en l'honneur du regretté Gérald Godin, journaliste, auteur, éditeur et homme politique.

Prix Jacques-Brossard

Le prix Jacques-Brossard 2012 a été décerné à l'écrivain **Éric Gauthier** pour son roman



Montréal (Alire, 2011). L'auteur de la meilleure production annuelle pour adultes dans les littératures de l'imaginaire a reçu la bourse de 3000 \$ qui accompagne le prix à l'occasion du congrès Boréal.

Grand Prix du livre de Sherbrooke

Le Grand Prix du livre 2012 de la Ville de Sherbrooke a été remis, pour le volet littéraire, à **Louis Hamelin** pour *La Constellation du*



lynx (Boréal) et à **Jacques Beaudry** pour son essai intitulé *Le tombeau de Carlo Michelstaedter* (Liber).

Prix de poésie Estuaire - Bistrot Leméac

Le Prix de poésie Estuaire-Bistrot Leméac a été décerné à **Normand de Bellefeuille** pour



son recueil *Mon visage* (Noroît), deuxième tome de la trilogie « Chroniques de l'effroi ». Ce prix a été décerné pour la deuxième année.

Quelques nouveautés 2012 Éditions Point de Fuite

VERTIGES

Collectif

Québec-France

Collection de poésie dirigée par **Claudine Bertrand**
Collection Fuite provisoire (nouvelle collection)

HONORÉ BEAUGRAND ET L'AVENTURE MEXICAINE

Renée Blanchet

Roman

MARILYN MONROE, UNE FEMME MÉCONNUE

Andrée Parent

Collection Point de vue (nouvelle collection)

D'autres à venir !



www.editionspointdefuite.com

Un million de dollars pour De Marque

INFO
capsule

De Marque, une maison québécoise qui a pris le tournant du livre numérique avec le soutien de l'Association nationale des éditeurs de livres (ANEL), vient d'implanter son expertise en France en recevant l'aval du groupe Gallimard-La Martinière-Flammarion pour un montant de un million de dollars.

Cette annonce, selon la direction de De Marque, permettra au groupe « de développer sa position concurrentielle sur le marché francophone du livre numérique et d'accélérer son développement sur la scène internationale ». C'est avec un certain orgueil que le président de De Marque, Marc Boutet, a déclaré dans un communiqué : « Cet investissement vient confirmer que la plateforme de distribution de livres numériques que nous avons mise en place depuis trois ans est digne de la confiance des plus grands groupes dans le monde. »

En contrepartie, le groupe français obtient une participation minoritaire aux côtés d'autres investisseurs québécois (on suppose qu'il s'agit de l'ANEL). Cela su, De Marque et ses employés gardent la majorité des actions.

Il faut noter qu'Edigita d'Italie utilise aussi la plateforme de De Marque. Cette annonce montre à l'évidence que le numérique traverse les frontières avec infiniment plus de facilité que n'importe quel produit manufacturé. Cela laisse aussi entendre que le Québec est en mesure de s'imposer, par ce relais, sur la scène internationale plus facilement que par le relais du marché traditionnel. À suivre.