

## Prix et distinctions

Number 139, Fall 2010

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/62436ac>

[See table of contents](#)

---

### Publisher(s)

Lettres québécoises inc.

### ISSN

0382-084X (print)

1923-239X (digital)

[Explore this journal](#)

---

### Cite this document

(2010). Prix et distinctions. *Lettres québécoises*, (139), 67–68.

# prix et distinctions

## PRIX LITTÉRAIRE LE DROIT

L'écrivaine **Sylvie-Maria Filion**, originaire de Pontiac, a reçu le Prix littéraire du journal *Le Droit* 2009 pour son recueil *La nébuleuse du Celte* (Vermillon, coll. « Parole vivante »). Dans ce livre, une jeune femme souffre — elle aime un homme qui s'en est allé sur un autre continent. Un petit crabe tombe amoureux d'elle et vit lui aussi un amour malheureux. Au fil d'échanges colorés entre ces deux personnages sont traversées différentes situations : aimer, ne pas aimer, ne pas être aimé, amour-tendresse-bonté, amour-désir...

## PRIX HUGUETTE-PARENT



Le prix Huguette-Parent a été remis à **Nicole V. Champeau** pour *Pointe Maligne. L'infiniment oubliée* (Vermillon). Cet ouvrage met en situation le fleuve Saint-Laurent dans sa partie ontarienne, à partir du lac Saint-François en remontant vers Cornwall (*Pointe Maligne*) jusqu'aux Mille-Îles. L'auteure nous invite à la suivre dans son périple d'où se dégage, à travers les écrits, les cartes, les siècles et les personnes, une poésie de l'histoire. Elle ravive le souvenir de sites engloutis depuis la construction de la Voie maritime du Saint-Laurent et l'aménagement des rapides du Long Sault.

## CANADA READS

Au terme de cinq jours de débats animés, le roman de **Nicolas Dickner**, *Nikolski* (Alto), traduit par Lazer Lederhendler, a remporté les hon-



neurs du « Canada Reads », l'équivalent du « Combat des livres » au Canada anglais. Le roman se voit consacré œuvre de fiction canadienne incontournable. C'est l'auteur et commentateur culturel Michel Vézina qui a défendu le Dickner avec passion.

## PRIX LITTÉRAIRES RADIO-CANADA 2009

Les six lauréats francophones 2009 sont les suivants : catégorie « Récit » : premier prix : *Flo* de **Stéphane Bigras** (Saint-Colomban) ; second prix : *Au fond* de **Sylvie Mayrand** (Saint-Blaise-sur-Richelieu). Catégorie « Poésie » : premier prix : *était une bête* de **Laurence Ouellet Tremblay** (Montréal) ; second prix : *24/7* de **Mathieu Croisetière** (Trois-Rivières). Catégorie « Nouvelle » : premier prix : *Magnum opus* de **Philippe Chartier** (Montréal) ; second prix : *Un homme solo* de **Jérémie Leduc-Leblanc** (Montréal).

## PRIX FRANCE-QUÉBEC



Le prix France-Québec a été remis à Paris, le 24 mars, à **Marie-Christine Bernard**, pour son recueil de nouvelles *Sombre peuple* (Hurtubise). Ces nouvelles traitent de la marginalité à différentes époques, du Moyen Âge à

aujourd'hui, de Lyon à la Gaspésie. Le prix littéraire France-Québec a été créé en 1998 à l'occasion du 30<sup>e</sup> anniversaire de l'Association France-Québec. Il a pour objectif de favoriser la diffusion et la connaissance en France de romans publiés au Québec. Il est accompagné d'une bourse de 5000 \$.

## PRIX RTL-LIRE AU SALON DU LIVRE DE PARIS



L'écrivaine québécoise **Kim Thuy**, dont nous évoquons la rentrée littéraire remarquée en début d'année, a reçu le prix RTL-Lire au Salon du livre de Paris pour son roman *Ru* (Libre Expression). Ce prix lui a été décerné par 100 lecteurs sélectionnés par 20 libraires, qui l'ont choisie parmi les cinq finalistes proposés par les rédactions de la télévision RTL et du magazine *Lire*.

Au cours des dernières années, ce prix, qui existe depuis 1975, a été remis notamment à Anna Gavaldà et à Olivier Adam. C'est la première fois qu'il est remis à un auteur québécois.

## LA VILLE DE QUÉBEC CÉLÈBRE SES ÉCRIVAINS



**Sylvain Hotte** et **Jean Lemieux** ont reçu des mains de la conseillère municipale Julie Lemieux et du président du Salon du livre, Philippe

Sauvageau, les Prix de création littéraire — Ville de Québec et Salon international du livre de Québec.

Sylvain Hotte a été récompensé pour son roman jeunesse *Panache* (Les Intouchables) et Jean Lemieux a obtenu la distinction grâce à son roman policier *Le mort du chemin des Arsène* (La courte échelle). Les prix soulignent l'excellence et le talent d'auteurs de la région de Québec. Les lauréats reçoivent chacun une bourse de 5000 \$.

## 2010 : ANNÉE DANY LAFERRIÈRE



Après le Médicis et le Grand Prix du livre de Montréal, on a remis à **Dany Laferrière** la Médaille d'honneur de l'Assemblée nationale du Québec. De plus, le Prix de la personnalité internationale de l'année, attribué par le Centre d'études et de recherches internationales de l'Université de Montréal (CÉRIUM) et l'émission *Une heure sur terre* (Radio-Canada), lui a été décerné. Enfin, pour l'instant du moins, il a remporté le Prix des libraires du Québec 2010, catégorie « roman québécois », pour *L'énigme du retour* (Boréal, 2009) ; ce prix est accompagné d'un montant de 2000 \$ et d'une œuvre de l'artiste Louis-Georges L'Écuyer. L'Association internationale des études québécoises (AIEQ) lui offre la possibilité de faire une tournée de promotion dans l'un des pays étrangers où elle a des membres.

## PRIX BÉNINOIS

**Claudine Bertrand** a remporté, pour l'ensemble de sa carrière, le Grand Prix du Salon international des poètes francophones 2010 remis à l'occasion de la 4<sup>e</sup> édition du Salon

# prix et distinctions



international des poètes francophones du Bénin.

## PRIX BÉDÉLYS



Les honneurs s'abattent en rafale sur la série *Paul* de **Michel Rabagliati**. Le bédéiste a vu son travail une nouvelle fois salué par le milieu de la bande dessinée qui lui a décerné un doublé: le prix Bédély d'or et le prix Bédély Québec cuvée 2009. Remis annuellement, ces prix célèbrent les meilleures bandes dessinées francophones vendues ou produites au Québec.

## PRIX ARCHAMBAULT



Les auteurs **Isa-Belle Granger** et **Pierre Barthe** ont reçu le Prix du public et le Prix de la relève des 10<sup>e</sup> Grands Prix littéraires Archambault.

Isa-Belle Granger a recueilli le plus grand nombre de votes du public pour son roman *Les 7 filles d'Avalon* (Éditions Michel Quintin), aux accents historiques et fantastiques. Pour sa part, Pierre Barthe a reçu le

Prix de la relève, décerné par un comité de lecture formé de lecteurs choisis par Archambault, pour son premier roman *Ilù: l'homme venu de nulle part* (VLB éditeur).

## BOURSE GABRIELLE-ROY 2010



L'écrivaine **Andrée A. Michaud**, lauréate du prix Ringuet pour *Mirror Lake* et du Prix du Gouverneur général pour *Le ravissement*, a reçu la bourse d'écriture Gabrielle-Roy 2010. Cela lui permettra une retraite créatrice à la résidence d'été de Gabrielle Roy à Petite-Rivière-Saint-François pendant deux mois. Andrée A. Michaud succède ainsi à Madeleine Monette, Élise Turcotte, Monique LaRue, Roland Giguère, Suzanne Jacob, Gilles Cyr, Monique Proulx, Yvon Rivard et Diane-Monique Daviau.

## PRIX ADRIENNE-CHOQUETTE



Le prix Adrienne-Choquette de la nouvelle a été attribué à **Stéphanie Kaufmann** pour son recueil intitulé *Ici et là* (L'instant même) à l'occasion du Salon international du livre de Québec. Doté d'une bourse de 1 000 \$,

le prix a été remis par les Écrivains francophones d'Amérique et le Centre Aude d'études sur la nouvelle (CAEN).

## PRIX DE LITTÉRATURE GÉRALD-GODIN



**Patrick Boulanger** s'est vu décerner le Prix de littérature Gérald-Godin pour son roman *Selon Mathieu* paru aux Éditions Triptyque. Ce prix fait partie des Grands Prix culturels remis par la Ville de Trois-Rivières aux artistes qui se sont démarqués par leur œuvre ou leur implication dans le paysage culturel, artistique et patrimonial de la ville.

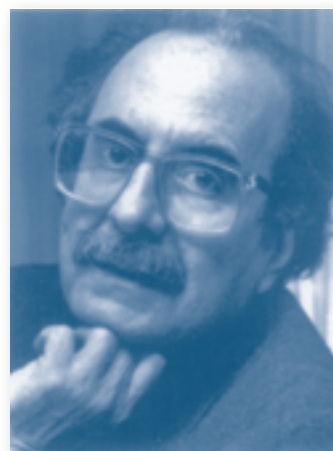
## PRIX À LA CRÉATION ARTISTIQUE DU CALQ



**Jocelyne Saucier**, lauréate du Prix à la création artistique du CALQ pour la région de l'Abitibi-Témiscamingue, prix accompagné d'une bourse de 5 000 \$, et Stéphan La Roche, directeur de la Danse, de la Musique et de l'Action territoriale au CALQ, lors de la remise du prix. L'auteure de *La vie comme une image* (XYZ), *Les héritiers de la mine* (XYZ) et *Jeanne sur les routes* (XYZ) a reçu son prix le 19 avril dernier à Rouyn-Noranda. Finaliste

au prix France-Québec et, à deux occasions, au Prix du Gouverneur général, M<sup>me</sup> Saucier est membre de l'Union des écrivaines et des écrivains québécois. Elle a aussi été consultante en communication pour divers organismes et associations de la région.

## PRIX JASMIN



« Notre collaborateur **Naïm Kattan** vient de se voir décerner le prix Jasmin d'argent dans la ville d'Agen en France. Ce prix de la francophonie, placé sous la présidence de Patrick Poivre d'Arvor, lui a été remis en mai dernier. Dans son discours, le journaliste Poivre d'Arvor a fait état de l'œuvre de Naïm Kattan, et le poète Salah Stétié a lu un poème composé en son honneur. Le maire d'Agen, Dionis du Séjour, en a profité pour rappeler l'importance du Québec au sein de la francophonie et de la place qu'y occupe Naïm Kattan. »

*Le Devoir*

## PRIX ÉMILE-NELLIGAN

Le jury du prix Émile-Nelligan a décerné son prix pour l'année 2009 à **François Turcot** pour son recueil intitulé *Cette maison n'est pas la mienne* (La Peuplade). « D'une sensibilité singulière et d'une belle fermeté d'écriture, *Cette maison n'est pas la mienne* donne à entendre un ton neuf dans la poésie québécoise actuelle », souligne le jury présidé par Pierre Nepveu et composé également de Nicole Brossard et d'Élise Turcotte. Les deux autres finalistes étaient Geneviève Blais pour *Le manège à lieu* (Poètes de brousse) et François Guerrette pour *Les oiseaux parlent au passé* (Poètes de brousse).