

---

## Prix et distinctions

Number 131, Fall 2008

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/37230ac>

[See table of contents](#)

---

### Publisher(s)

Lettres québécoises inc.

### ISSN

0382-084X (print)

1923-239X (digital)

[Explore this journal](#)

---

### Cite this document

(2008). Prix et distinctions. *Lettres québécoises*, (131), 70–71.

## Prix et distinctions



ESTHER CROFT

### UN DOUBLÉ POUR ESTHER CROFT

**Esther Croft** a remporté le Prix de la Ville de Québec et du Salon international du livre de Québec ainsi que le prix Adrienne-Choquette — pour la seconde fois — pour son recueil de nouvelles *Le reste du temps* (XYZ éditeur).

### PRIX DES LECTEURS

La cérémonie d'ouverture du 9<sup>e</sup> Marché de la poésie de Montréal, qui se déroulait le jeudi 29 mai sous le chapiteau de la place Gérard-Godin, réunissait plusieurs des poètes et des éditeurs qui ont participé à cette 9<sup>e</sup> édition. Sur cette



photo (dans l'ordre habituel) : **Carole David**, présidente de la Maison de la poésie, **Normand Baillargeon** et **Hélène Dorion**, invités d'honneur du Marché, **Helen Fotopulos**, mairesse de l'arrondissement Plateau-Mont-Royal, **Rachel Leclerc**, lauréate du Prix des lecteurs du Marché de la poésie de Montréal pour son recueil *Demains* (Écrits des Forges), et **Isabelle Courteau**, directrice générale et artistique de la Maison de la poésie.

### PRIX ESTUAIRE



LOUISE BOUCHARD

### PRIX DU SALON DU LIVRE DE SUDBURY

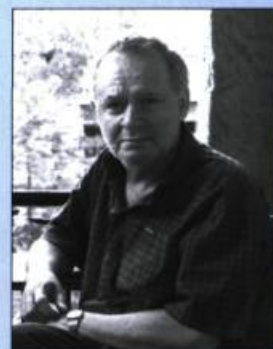
**denise truax**, directrice de la maison d'édition *Prise de parole* et chef de file de nombreux regroupements professionnels du milieu culturel, a remporté le **prix Robert-Dickson**. Ce prix souligne les réalisations d'une personne qui s'est illustrée par l'ampleur de ses efforts visant la valorisation, l'organisation ou la production de la littérature cana-

diennne de langue française. L'auteure **Guylaine Tousignant** a reçu le **prix Pépin de pomme**. Ce prix honore un écrivain émergent originaire de l'Ontario français, ou associé à l'Ontario français, en soulignant une première œuvre publiée manifestant un talent remarquable et prometteur. Le prix du Salon du livre de Sudbury a été remis à **Patrice Desbiens**. Ce prix est décerné à un auteur chevronné originaire de l'Ontario français, ou associé à l'Ontario français, dont la production bien établie a maintenu pendant plusieurs années un haut niveau de qualité et a gagné l'appréciation vive de ses lecteurs.



DENISE TRUAX

diennne de langue française. L'auteure **Guylaine Tousignant** a reçu le **prix Pépin de pomme**. Ce prix honore un écrivain émergent originaire de l'Ontario français, ou associé à l'Ontario français, en soulignant une première œuvre publiée manifestant un talent remarquable et prometteur. Le prix du Salon du livre de Sudbury a été remis à **Patrice Desbiens**. Ce prix est décerné à un auteur chevronné originaire de l'Ontario français, ou associé à l'Ontario français, dont la production bien établie a maintenu pendant plusieurs années un haut niveau de qualité et a gagné l'appréciation vive de ses lecteurs.



PATRICE DESBIENS



DANNY PLOURDE

### PRIX DES COLLÉGIENS

Le Prix des collégiens a été décerné à **Pierre Samson** pour son roman *Catastrophes* (Les Herbes rouges).

### PRIX ÉMILE-NELLIGAN

**Danny Plourde** a reçu le prix Émile-Nelligan 2007 pour son recueil de poèmes *Calme aurore (s'unir ailleurs, du napalm plein l'œil)*, publié à l'Hexagone au printemps 2007.



PIERRE SAMSON



DENIS VAUGOIS

### PRIX ANNE-HÉBERT

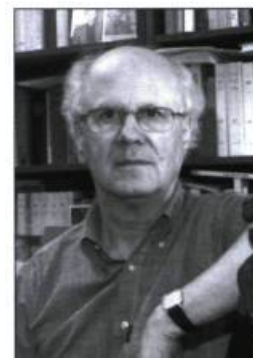
**Anne-Rose Gorroz** a reçu le prix Anne-Hébert du premier roman pour *L'homme ligoté* (Boréal).

### PRIX LÉOPOLD- SEDAR-SENGHOR

**Fernand Ouellette** s'est vu décerner le Grand Prix international de poésie de langue française Léopold-Sédar-Senghor pour l'ensemble de son œuvre poétique.

### PRIX GÉRARD-PARIZEAU

Le prix Gérard-Parizeau 2008 a été remis à **Denis Vaugois** pour ses recherches en histoire dont est issue sa plus récente publication : *La mesure d'un continent* (Septentrion, 2007), écrite en collaboration avec Raymonde Litalien et Jean-François Palomino.



FERNAND OUELLETTE

## PRIX CAMILLE-LAURIN

L'Office québécois de la langue française a décerné le prix Camille-Laurin 2008 au géographe et toponymiste **Henri Dorion**. Le prix Camille-Laurin souligne l'engagement et la contribution d'une personne à la promotion de l'utilisation ou de la qualité du français dans sa sphère d'influence ou dans son milieu de vie ou de travail.



HENRI DORION

## PRIX RONALD-GASPARIC



MADELEINE GAGNON

En mars dernier a eu lieu la douzième édition du Concours international de poésie Ronald-Gasparic, dans la ville de Lassy en Roumanie. Après les poètes québécois Gaston Miron (1997) et Anne Hébert (1999), l'écrivaine **Madeleine Gagnon** a reçu à son tour le prix spécial de poésie pour la qualité de son œuvre poétique, pour son engagement à défendre la liberté d'expression sous toutes ses formes, pour sa foi en la dignité humaine et pour sa révolte contre toutes les iniquités de ce monde. Le Concours international de poésie Ronald-Gasparic existe depuis 1997. Il a été fondé en

l'honneur de ce jeune poète roumain assassiné à l'âge de 21 ans parce qu'il luttait contre le communisme.

## PRIX ALIBIS

Le prix *Alibis* 2008 a été attribué à **Frédéric Hardel** pour la nouvelle « 12 minutes 28 secondes » ; le texte paraîtra dans le numéro d'automne de la revue *Alibis*. En plus d'être finaliste aux prix littéraires Radio-Canada dans la catégorie « Nouvelles » en 2007 avec « La quincaillerie a toujours été un meilleur endroit qu'un musée pour se procurer un marteau », il a aussi reçu le deuxième prix du concours de la revue *Lurelu* 2007 pour sa nouvelle « Alex et moi », qui sera publiée en 2008.

## PRIX JACQUES-BROSSARD

Le prix Jacques-Brossard a été remis à **Joël Champetier** pour son roman de fantasy *Le voleur des steppes* (Alire).

## PRIX DE L'ASSEMBLÉE NATIONALE

(AIEQ) — L'auteur du dictionnaire *Le Visuel*, **Jean-Claude Corbeil**, s'est vu décerner le Prix littéraire de la présidence de l'Assemblée nationale. Le prix lui a été remis pour son essai *L'embaras des langues. Origine, conception et évolution de la politique linguistique québécoise* (Québec Amérique).

## BOURSE GASTON-MIRON

(AIEQ) — La lauréate de la bourse d'excellence Gaston-Miron pour l'année 2008 est **Eva Pich Ponce**, doctorante en philologie romane à l'Université de Valence, en Espagne. Son projet, intitulé « Identité et reconnaissances réciproques. L'importance de l'Autre dans l'œuvre de Marie-Claire Blais », propose d'étudier la trajectoire littéraire de Marie-Claire Blais en analysant les formes et les fonctions de l'identité personnelle et québécoise qui apparaissent dans son écriture.

## PRIX PIERRE-ET-YOLANDE-PERRAULT

(AIEQ) — Le lauréat du prix Pierre-et-Yolande-Perrault 2008 est **Nicholas Belleau**, doctorant en Littérature, arts de la scène et de l'écran à l'Université Laval. Son projet de recherche s'intitule « La Machine. Vers une pragmatique du constructivisme phénoménologique de Gilles Deleuze dans un contexte de cinéma hypertextuel documentaire ».



JEAN-PHILIPPE RAÏCHE

## PRIX ALIÉNOR

Le poète acadien **Jean-Philippe Raïche** a reçu le prix Aliénor pour son recueil *Ne réveillez pas l'amour avant qu'elle ne le veuille* (Perce-Neige). Ce prix est remis chaque année par la Brasserie Lipp (boulevard Saint-Germain, à Paris).

## GRAND PRIX DU LIVRE DE LA VILLE DE SHERBROOKE

Le lauréat du volet « Création » est **Hugues Corriveau** pour son recueil *Paroles pour un voyageur* (le Noroît), et, pour le volet « Essai », les lauréats sont **André Marquis**



HUGUES CORRIVEAU

et **Hélène Guy** pour *L'atelier d'écriture en questions* (Nota bene).



HÉLÈNE GUY

## PRIX ARCHAMBAULT

Le Grand Prix littéraire Archambault a été attribué à **Caroline Allard** pour *Les chroniques d'une mère indigne* (Septentrion), et le Prix de la relève littéraire a été remporté par **Mathyas Lefébure** pour *D'où viens-tu, berger?* (Leméac).

## DUBLIN LITERARY AWARD

**Rawi Hage** a remporté le prestigieux International IMPAC Dublin Literary Award, pour son roman *Parfum de poussière — De Niro's Game* traduit par Sophie Voillot — et publié chez Alto.

Source : Association internationale des études québécoises (AIEQ).