

Lettres québécoises
La revue de l'actualité littéraire



Gilles Dorion (1929-2004)

Aurélien Boivin

Number 115, Fall 2004

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/36940ac>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

Productions Valmont

ISSN

0382-084X (print)

1923-239X (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this article

Boivin, A. (2004). Gilles Dorion (1929-2004). *Lettres québécoises*, (115), 4–4.

Gilles Dorion (1929-2004)

Le professeur Gilles Dorion nous a quittés le dimanche 13 juin, après avoir mené un épuisant combat contre la maladie.

H O M M A G E | AURÉLIEN BOIVIN

NÉ À LIMOILOU LE 21 NOVEMBRE 1929, cet universitaire a connu une carrière exceptionnelle, voire exemplaire, dans l'enseignement supérieur et la recherche. Il a d'abord enseigné au collège de Rosemont, au Séminaire de Nicolet puis à l'Externat classique de Saint-Jean-Eudes où il a dirigé le syndicat pendant quelques années. Au moment de la création des cégeps et du réseau des universités du Québec, il devient professeur à la Faculté des arts de l'Université Laval (1968). Avec la restructuration de cette faculté, il passe à la Faculté des lettres (1971) où il prépare un doctorat ès lettres avec une thèse sur « Paul Bourget et le Canada », qui sera publiée aux Presses de l'Université Laval en 1977. Il y franchit tous les échelons avant d'être nommé professeur émérite en 2000. Conférencier et professeur invité dans nombre d'universités sur quatre continents, il s'est consacré à la promotion de la littérature et de la culture québécoises. Membre fondateur du Centre de recherche en littérature québécoise, il a codirigé, à partir du tome II, le *Dictionnaire des œuvres littéraires du Québec* avant d'assumer la direction du tome VI, en plus de collaborer à plusieurs revues savantes et de vulgarisation, tant au Québec qu'à l'étranger. Profondément engagé dans son milieu, il laisse le souvenir d'un ardent défenseur de la langue française.

Il a été président de l'Association québécoise des professeurs de français, dont il fut aussi un membre fondateur, et a occupé un poste de vice-président à la Fédération internationale des professeurs de français. Il a dirigé la revue *Dialogues et culture* et la revue *Québec français* (1985-1991). Membre de plusieurs associations, dont l'Association internationale des études québécoises, il présidait, au moment de son décès, la section du Québec de l'Association des Membres de l'Ordre des Palmes académiques depuis sa fondation en 2000.

Le professeur Dorion a mérité plusieurs honneurs et distinctions : chevalier (1982), puis officier (1997) des Palmes académiques, membre de l'Ordre des francophones d'Amérique (1995), il a reçu la Médaille Albert-Ludwing (Université de Freiburg-im-Breisgau en Allemagne) en 1982. Il venait de publier en mai dernier une étude sur Roch Carrier, *Roch Carrier. Aimer la vie, conjurer la mort*, aux Presses de l'Université d'Ottawa, dans la collection « Œuvres et auteurs ». Il laisse le souvenir d'un homme d'un dévouement exemplaire, d'une générosité sans bornes et d'un accueil aussi épressé qu'enthousiaste.



Abonnez-vous à
Lettres québécoises la revue de l'actualité littéraire
 et recevez en prime **La déferlante d'Amsterdam** (roman)
 de Yolande Villemaire (valeur 12 \$) avec un abonnement d'un an à *Lettres québécoises*

Nom : _____
 Adresse : _____
 Ville : _____
 Code postal : _____ Tél. : _____
 Ci-joint : chèque
 No : _____ Exp. : _____ / _____
 Signature : _____ Date : _____
 Veuillez m'abonner à partir du numéro _____

115

Retourner à : *Lettres québécoises*
 1781, rue Saint-Hubert, Montréal (Québec) H2L 3Z1
 Téléphone : (514) 525.95.18 • Télécopieur : (514) 525.75.37
 Courriel : info@xyzedit.qc.ca • www.xyzedit.qc.ca

1 an / 4 numéros

Individu
 Canada 25 \$
 Étranger 35 \$
Institution
 Canada 35 \$
 Étranger 40 \$

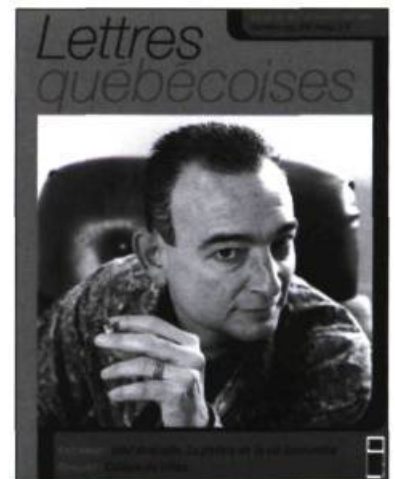
2 ans / 8 numéros

Individu
 Canada 45 \$
 Étranger 65 \$
Institution
 Canada 65 \$
 Étranger 75 \$

3 ans / 12 numéros

Individu
 Canada 65 \$
 Étranger 95 \$
Institution
 Canada 95 \$
 Étranger 110 \$

Les prix sont toutes taxes comprises



Entrevue : José Aquelin.
La poésie de la vie insoumise