

Prix et distinctions

Number 97, Spring 2000

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/37379ac>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

Lettres québécoises inc.

ISSN

0382-084X (print)

1923-239X (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this document

(2000). Prix et distinctions. *Lettres québécoises*, (97), 62–62.

PRIX ET DISTINCTIONS

**Herménégilde
Chiasson**



**Joël
DesRosiers**



**Hugues
Corriveau**



**Germaine
Dionne**



**Sylvain
Rivière**



**Lise
Bissonnette**

Prix de la Gouverneure générale

En 1999, c'était la 63^e fois que les prix littéraires du Gouverneur général (ou de la Gouverneure générale) du Conseil des Arts du Canada étaient remis à quatorze lauréats dont sept de langue française et sept de langue anglaise. Dans la section « Roman » : **Lise Tremblay** pour *La danse juive* (Leméac) ; « Poésie » : **Herménégilde Chiasson** pour *Conversations* (Acadie) ; « Théâtre » : **Jean-Marc Dalpé** pour *Il n'y a que l'amour* (Prise de Parole) ; « Essai » : **Pierre Perrault** pour *Le mal du Nord* (Vents d'Ouest) ; « Traduction » : **Jacques Brault** pour *Transfiguration* (le Noroît) ; « Littérature jeunesse texte » : **Charlotte Gingras** pour *La liberté ? Connais pas...* (La courte échelle) et « Littérature jeunesse illustration » : **Stéphane Jorisch** pour *Charlotte et l'île du destin* (Les 400 coups)

Prix Athanase-David

C'est le poète **Roland Giguère** qui est le lauréat du prix Athanase-David 1999 remis par le Gouvernement du Québec.

Prix Gilles-Corbeil

Le prix Gilles-Corbeil, remis par la Fondation Émile-Nelligan, a été décerné au poète **Paul-Marie Lapointe**. Ce prix est doté d'une bourse de 100 000 \$.

Ville de Montréal

Le lauréat du Grand Prix littéraire de la Ville de Montréal est **Joël DesRosiers** pour *Vétiver* (Triptyque).

Prix Fleury-Mesplet

En novembre dernier, à l'occasion de la « Soirée du livre en fête », **Claude Hurtubise** recevait le prix Fleury-Mesplet pour sa contribution exceptionnelle à l'édition québécoise. Rappelons que Claude Hurtubise a cofondé la revue *La relève* en 1934, les Éditions de l'Arbre en 1940 et les Éditions Hurtubise HMH en 1960 ; qu'il a publié nombre d'auteurs québécois dont Anne Hébert, Roger Lemelin, Robert Charbonneau, Jacques Ferron, Alain Grandbois, Yves Thériault et plusieurs autres.

Distinction française

Jean-Pierre Meulenet, conseiller de Coopération et d'action culturelle au Consulat général de France à Québec a remis, au cours du Salon du livre de Montréal, les insignes de l'Ordre des Palmes académiques au pédagogue **Michel Thérien** et les insignes de chevalier de l'Ordre des Arts et des Lettres à l'écrivain **Émile Ollivier**.

Prix du CALQ

Lors du Salon du livre de Sherbrooke, en octobre dernier, **Hugues Corriveau** a reçu le Prix de la création artistique du Conseil des arts et des lettres du Québec (CALQ) pour l'ensemble de son œuvre. Auteur prolifique, il a déjà publié une vingtaine de titres depuis 1978 et, en 1999, il faisait paraître un recueil de poésie aux Éditions du Noroît, *Le livre du frère* (Prix de l'Académie des lettres du Québec), un recueil de nouvelles, *Le ramasseur de souffle*, aux Éditions de l'instant même, et un roman, *Parc univers*, chez XYZ éditeur.

Prix Les Baladins

La nouvellière québécoise d'origine et bretonne d'adoption **Germaine Dionne**, a reçu une mention spéciale au Concours de nouvelles « Les Baladins » pour son texte « Le clou ». Ce concours français est organisé depuis sept ans par l'Association française des cinémas d'art et d'essais, le Centre national de la cinématographie et le Centre national du livre dans le cadre de l'événement « Le temps des livres... au cinéma ». Rappelons que cette nouvelle, qui avait remporté le troisième prix du Concours de nouvelles d'XYZ, fut publiée dans le numéro 25 d'XYZ. *La revue de la nouvelle*.

Les prix de l'AACE

Au Salon du livre de Sherbrooke en octobre dernier, l'Association des auteurs des Cantons de l'Est (AACE) a décerné trois prix littéraires. Le prix Gaston-Gouin est allé à **Hélène Boissé** pour son manuscrit de poésie « Silence à bout portant » ; le prix Alfred-DesRochers à **Ying Chen** pour son roman *Immobile* (Boréal) ; et le prix Alphonse-Desjardins à **Anny Schneider** pour son ouvrage *Plantes sauvages médicinales* (l'Homme).

Prix de la SEC

Yan Muckle a remporté le premier prix de la Société des écrivains canadiens (SEC), section de Montréal, pour son roman *Le bout de la terre* (Boréal).

Médaille de la Culture française

Décernée par l'Association de la renaissance française, la médaille de la Culture française a été remise à **Sylvain Rivière** pour son engagement dans la francophonie.

Médaille de l'Académie

La médaille de l'Académie des lettres du Québec a été remise à l'écrivaine et directrice de la Grande Bibliothèque du Québec **Lise Bissonnette**.

Un truc du chapeau littéraire

Le recueil de nouvelles *Corps-machines et rêves d'anges*, d'**Alain Bergeron**, vient de remporter le prix Aurora du meilleur livre de science-fiction ou de fantastique publié au Canada. Alain Bergeron avait déjà remporté le Grand Prix de la science-fiction et du fantastique québécois en 1998 et le prix Boréal du meilleur livre de science-fiction et de fantastique.

Prix Lionel-Groulx

Le livre *Pièges de la mémoire. Dollard des Ormeaux, les Amériques et nous*, de l'historien **Patrice Groulx**, publié aux Éditions Vents d'Ouest, a remporté le prix Lionel-Groulx — Fondation Yves-Saint-Germain.

Prix Jean Éthier-Blais

La Fondation Lionel-Groulx a remis le prix Jean-Éthier-Blais à **Pierre Nepveu** pour son essai *Intérieurs du Nouveau Monde* (Boréal).

Prix Boréal

Les lecteurs de science-fiction et de fantastique ont décerné les prix Boréal 1999. Prix du meilleur livre : **Francine Pelletier** pour son roman *Samiva de Frée* (Alire) ; Prix de la meilleure nouvelle : **Jean-Louis Trudel** pour « Scorpion dans le cercle du temps », parue dans le collectif *Escale sur l'horizon* (Fleuve noir) ; et Prix de la meilleure production critique : **Alain Bergeron** pour sa série de chroniques « L'Anachorète dilettante » parue dans la revue *Solaris*.

Prix Champlain

C'est **Léonard Forest** qui est le lauréat du prix Champlain 1999 pour son recueil d'essais *La jointure du temps*, paru aux Éditions Perce-neige.

Écrire aujourd'hui

La romancière et vice-présidente de l'Association des auteurs des Cantons de l'Est **Sylvie Saint-Laurent-Vézina** a reçu le quatrième Prix de la nouvelle du *Magazine de l'écriture et de l'édition. Écrire aujourd'hui*.

Culturiades de Hull

Au cours de la manifestation « Les Culturiades 1999 de la Ville de Hull », l'écrivain **Claude Bolduc** a été nommé « Artiste de l'année ». Il vient de publier son cinquième roman pour adolescent, *La main de Sirconia*, aux Éditions Vents d'Ouest.

Prix Maxime-Raymond

François Ricard a remporté le prix Maxime-Raymond de l'Institut d'histoire de l'Amérique française pour sa biographie *Gabrielle Roy. Une vie* (Boréal).

Prix du SIT-R

Après avoir reçu le Prix des libraires du Québec 1999 pour *La cérémonie des anges*, **Marie Laberge** a aussi reçu le Prix du public du Salon du livre de Trois-Rivières.

Prix du SLM

Le Prix du public du Salon du livre de Montréal a été remis à **Gaétan Soucy** pour son roman *La petite fille qui aimait trop les allumettes* (Boréal).