

Index

Number 86, Summer 1997

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/39234ac>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

Productions Valmont

ISSN

0382-084X (print)

1923-239X (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this document

(1997). Index. *Lettres québécoises*, (86), 64–64.

Index des auteurs et des œuvres commentées

Angenot, Marc, *Les idéologies du ressentiment*, p. 49 • Archambault, Gilles, *Un homme plein d'enfance*, p. 25 • Asselin, Olivier, p. 56 • Beaulieu, Alain, *Fou-Bar*, p. 27 • Beaulieu, Victor-Lévy, p. 47 • Bergeron, Michel, *Siou Song*, p. 27 • Blondeau, Dominique, *Alice comme une rumeur*, p. 20 • Boivin, Aurélien, *Pour une lecture du roman québécois*. De Maria Chapdelaine à Volkswagen Blues, p. 43 • Boucher, Micheline, *De feu et de froid*, p. 40 • Bouvier, Félix, *André Laurendeau*, p. 59 • Bouvier, Luc, *La littérature québécoise du xx^e siècle*, p. 43 • Brillant, Jacques, *Mémoires d'un ange*, p. 23 • Brouillard, Marcel, *L'homme aux trésors*. Robert-Lionel Séguin, p. 59 • Brouillet, Chrystine, *C'est pour mieux t'aimer, mon enfant*, p. 14 • Chamberland, Paul, *Dans la proximité des choses*, p. 38 • Chiasson, Herménégilde, *Climats*, p. 36 • Claire, Anne, *Le pied de Sappho*, p. 31 • Corriveau, Hugues, *Attention, tu dors debout*, p. 35 • David, Carole, *Abandons*, p. 38 • Demers, Lise, *La leçon de botanique*, p. 25 • Desautels, Denise, « *Ma joie* », *crie-t-elle*, p. 38 • Desautels, Jacques, *La dame de Chypre*, p. 18 • Des Rosiers, Joël, *Théories Caraïbes*, p. 52 • Dimitriu van Saanen, Christine, *Sablier*, p. 40 • Duhaime, André, *Cet autre rendez-vous*, p. 36 • Dupuis, Gilbert, *L'étoile noire*, p. 16 • Dussault, Danielle, *Les yeux grecs*, p. 31 • Gallays, François (dir.), *La nouvelle au Québec*, p. 54 • Gosselin, Jocelyne, *La vie d'artiste*, p. 33 • Hamelin, Louis, *Le soleil des gouffres*, p. 23 • Huot, Giselle (dir.), *Mémorial. Cahiers de Saint-Denys Garneau 1*, p. 47 • Laberge,

Marie, Annabelle, p. 20 • Labine, Marcel, *Carnages*, p. 42 • Labine, Marcel, *Les lieux domestiques. Poésie et prose 1975-1987*, p. 42 • Lacroix, Benoît, *Mémorial. Cahiers de Saint-Denys Garneau 1*, p. 47 • Laverdure, Bertrand, *Fruits*, p. 36 • Marchand, Alain Bernard, *Tintin au pays de la ferveur*, p. 50 • Marchand, Paul M., *Sympathie pour le diable*, p. 50 • Melançon, Benoît, *Diderot épistolier. Contribution à une poétique de la lettre familière au xviii^e siècle*, p. 45 • Milot, Pierre, *L'incessant bavardage public*, p. 53 • Miron, Isabelle, *Passée sous silence*, p. 36 • Nicolas, Sylvie, *L'amour sauce tomate*, p. 33 • Ouellet, Réal, *L'aventurier du basard*, p. 16 • Pelletier, Hélène, *Olivar Asselin et son temps. Le militant*, p. 56 • Pelletier, Jacques, *L'écriture mythologique. Essai sur l'œuvre de Victor-Lévy Beaulieu*, p. 47 • Pelletier, Jacques, *Au delà du ressentiment*, p. 49 • Perron, Jean, *Des rêves que personne ne peut gérer*, p. 40 • Polini, Philippe, *Olivo Oliva*, p. 27 • Robin, Régine, *L'immense fatigue des pierres*, p. 29 • Roy, Danielle, *Un cœur farouche*, p. 16 • Roy, Max, *La littérature québécoise du xx^e siècle*, p. 43 • Saint-Denys Garneau, p. 47 • Schendel, Michel van, *Jousse ou la traversée des Amériques*, p. 29 • Soulières, Robert, p. 58 • Théoret, France, *Laurence*, p. 20 • Vaillancourt, Lise, *L'été des eiders*, p. 25 • Vaillancourt, Marc, *Les corps simples*, p. 40 • Varin, Claire, *Profession : Indien*, p. 31 • Vigneault, Robert (dir.), *La nouvelle au Québec*, p. 54 • Yergeau, Pierre, *L'écrivain public*, p. 18

Index des photographes

Gilles Archambault, Martine Doyon, p. 3, 26 • Claude Beausoleil, Josée Lambert, p. 63 • Michel Bergeron, Martine Doyon, p. 27 • Chrystine Brouillet, Jacques Grenier, p. 3, 12 • Paul Chamberland, Josée Lambert, p. 38 • Denise Desautels, Gilles Daigneault, p. 3, 39 • Louise Dupré, Jean-Pierre Masse, p. 63 • Gilbert Dupuis, Josée Lambert, p. 14 • Louis Hamelin, Martine Doyon, p. 24 • Marie

Laberge, Johanne Mercier, p. 21 • Marcel Labine, Michel Neveu, p. 42 • Gaston Miron, Adrien Thériot, p. 63 • Jacques Pelletier, Josée Lambert, p. 3, 47, 49 • Danielle Roy, Josée Lambert, p. 17 • Tony Tremblay, Marc Jutras, p. 63 • Claire Varin, Alain Guilbert, p. 32

PRIX ET DISTINCTIONS

Prix Émile-Nelligan

Pour l'année 1996, les trois finalistes au prix Émile-Nelligan ont publié aux Éditions du Noroît : **Martine Audet**, *Les murs clairs* ; **Carle Coppens**, *Poèmes contre la montre*, et **Michel Pleau**, *Plus loin que les cendres*. Le lauréat est **Carle Coppens**, pour *Poèmes contre la montre*.

Prix de la nouvelle XYZ

Le jury du Concours de nouvelles de XYZ. *La revue de la nouvelle*, composé de **Jean-Paul Beaumier**, écrivain, de **Bertrand Bergeron**, écrivain et de **Pascale Navarro**, journaliste au journal *Voix*, a couronné ses lauréats 1997. Le Grand prix de la nouvelle : **Vincent Sicotte**

pour « Plaisir de lire » ; le Prix spécial du jury : **Dany Leclair** pour « Res, non verba » et **Mélika Abdelmoumen** pour « Catacombes » ; et le Prix de la meilleure plume : **Dominique Blondeau** pour « La féline ». Les textes paraîtront dans un prochain numéro.

Le Noroît se distingue

Plusieurs auteurs dont la majorité des œuvres sont publiées au Noroît se sont distingués en 1996-1997. Il s'agit d'**Anne-Marie Alonzo** qui a reçu l'Ordre du Canada ; de **Carle Coppens**, Prix de Poésie de la Vocation (France) et prix Émile-Nelligan ; de **Paul Savoie**, prix du Consulat général de France, et de **Jacques Brault**, prix Gilles-Corbeil.