

Lettres québécoises

La revue de l'actualité littéraire



Livres reçus

Number 72, Winter 1993

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/38286ac>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

Productions Valmont

ISSN

0382-084X (print)

1923-239X (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this document

(1993). Livres reçus. *Lettres québécoises*, (72), 58–60.

Tous droits réservés © Productions Valmont, 1993

This document is protected by copyright law. Use of the services of Érudit (including reproduction) is subject to its terms and conditions, which can be viewed online.

<https://apropos.erudit.org/en/users/policy-on-use/>

The logo for 'Érudit' features the word 'Érudit' in a bold, red, sans-serif font. The 'É' has a distinctive red accent mark above it.

This article is disseminated and preserved by Érudit.

Érudit is a non-profit inter-university consortium of the Université de Montréal, Université Laval, and the Université du Québec à Montréal. Its mission is to promote and disseminate research.

<https://www.erudit.org/en/>

LIVRES REÇUS

Romans

Abel, Alain, *Les vacances de M. Morlante*, Montréal, l'Hexagone, 1993, 322 p.
Allard, Francine, *Ma belle pitoune en or*, Montréal, Stanké, 1993, 272 p., 17,95 \$.
Barrault, Jean-Michel, *Le parcours du premier roman*, Montréal/Paris, XYZ/Le Félin, 1993, 194 p., 24,95 \$.
Bossus, Francis, *La couleur du rêve*, Saint-Laurent, Pierre Tisseyre, 1993, 152 p., 15,95 \$.
Boucher, Jacqueline, *L'intimité du pouvoir*, Montréal, VLB, 1993, 248 p.
Bourguignon, Stéphane, *L'aveur de sable*, Montréal, Québec/Amérique, 1993, 240 p., 17,95 \$.
Brochu, André, *La vie aux troussees*, Montréal, XYZ, 1993, 256 p., 24,95 \$.
Bugnet, Georges, *La forêt*, Montréal, Typo, 1993, 216 p., 10,95 \$.
Caron, Louis, *Le bouleau et l'épinette*, Montréal/Paris, Édipresse/Archipel, 1993, 200 p., 19,95 \$.
Cartier, Georges, *Dans les fougères de l'enfance* (illustrations de Irina Aszalos), Saint-Laurent, Fides, 1993, 244 p., 16,95 \$.
Charney, Ann, *Dobryd* (traduit de l'anglais par Paule Pierre), Montréal, VLB, 1993, 206 p., 16,95 \$.
Chen, Ying, *Les lettres chinoises*, Montréal, Leméac, 1993, 172 p., 17,50 \$.
Cohen, Matt, *Les mémoires barbelées* (traduit de l'anglais par Daniel Poliquin), Montréal, Quinze, 1993, 234 p., 19,95 \$.
Corbeil, Carole, *Voix off* (traduit de l'anglais par Hélène Le Beau), Montréal, Boréal, 1992, 344 p., 24,95 \$.
Dahan, Andrée, *L'exil aux portes du paradis*, Montréal, Québec/Amérique, 1993, 254 p., 19,95 \$.
Daigle, France, *La vraie vie*, Montréal, l'Hexagone, 1993, 72 p., 12,95 \$.
Dandurand, Andrée, *Les carnets de David Thomas*, Montréal, 1993, 232 p., 19,95 \$.
Dé, Claire, *Sourdes amours*, Montréal, XYZ, 1993, 102 p., 15,95 \$.
De Gramont, Monique, *Les trois Jul*, Montréal, Libre Expression 1993, 246 p., 19,95 \$.
Desjardins, Louise, *La love*, Montréal, Leméac, 1993, 168 p., 16,50 \$.
Ferron, Jacques, *Le Saint-Élias*, Montréal, Typo, 1993, 230 p., 12,95 \$.
Frédric, Michèle, *L'anneau du sortilège*, Montréal, XYZ, 1993, 304 p., 19,95 \$.
Gauthier, Yves, *Flore ô Flore !*, Montréal, Triptyque, 1993, 126 p., 15,95 \$.
Gérin-Lajoie, Antoine (préface de Jean-Pierre Issenhuth), *Jean Rivard, défricteur* suivi de *Jean-Rivard, économiste*, Montréal, Bibliothèque québécoise, 1993, 468 p.
Germain, Doric, *Le trappeur du Kabi*, Sudbury, Prise de Parole, réédition 1993, 214 p., 12 \$.
Godbout, Jacques, *Le temps des Galarneau*, Paris, Seuil 1993, 192 p., 19,95 \$.
Goulet, Gabriel et Maryvonne Griat, *La belette*, Hearst, Le Nordir, 1993, 168 p., 18 \$.
Grosmaire, Jean-Louis, *Rendez-vous à Hong Kong*, Ottawa, Vermillon, 1993, 272 p., 14 \$.
Hamelin, Claude, *Roman d'un quartier Club Mirado*, Montréal, Teichtner, 1993, 90 p., 10 \$.
Hamelin, Louis, *Ces spectres agités*, Typo, 1993, 296 p., 12,95 \$.
Huston, Nancy, *Cantique des plaines*, Montréal/France, Leméac/Actes Sud, 1993, 272 p.
Jacob, Louis, *La vie qui penche*, Montréal, l'Hexagone, 1993, 168 p., 16,95 \$.
Laferrrière, Dany, *Cette grenade dans la main du jeune Nègre est-elle une arme ou un fruit ?*, Montréal, VLB, 1993, 202 p., 16,95 \$.
Lagacé, Lorraine, *Le manoir vert*, Montréal, Stanké, 1993, 304 p., 19,95 \$.
Lamoureux, Henri, *Le grand départ*, Montréal, XYZ, 1993, 288 p., 19,95 \$.
Landry, François, *Le comédion*, Montréal, Triptyque, 1993, 414 p., 22 \$.
Le Beau, Hélène, *Adieu Agnès*, Montréal, Boréal, 1993, 184 p., 17,95 \$.
Léon, Pierre, *Sur la piste des Jolicœur*, Montréal, VLB, 1993, 278 p., 19,95 \$.
Martin, André, *Darlingburst heroes*, Montréal, Les Herbes rouges, 1993, 112 p., 12,95 \$.
Mistral, Christian, *Vautour*, Montréal, Typo, 1993, 152 p., 9,95 \$.
Nadeau, Vincent, *Nous irons tous à Métis-sur-Mer*, Montréal, XYZ, 1993, 320 p., 19,95 \$.
Noyart, Paule, *Vigie*, Montréal, XYZ, 1993, 124 p., 17,95 \$.
Plante, Raymond, *Un singe m'a parlé de toi*, Montréal, Boréal, 1993, 196 p., 18,95 \$.
Poirier, Vincent, *Points de suture*, Montréal, Paje, 1993, 138 p., 15,95 \$.

Poissant, Marc-André, *Mariage à Hollywood*, Montréal, Merlin, 1993, 514 p., 29,95 \$.

Robin, Régine, *La Québécoise*, Montréal, Typo, 1993, 232 p., 11,95 \$.

Soucy, Jean-Yves, *Le fruit défendu*, Montréal, Les Herbes rouges, 1993, 232 p., 16,95 \$.

Tunström, Göran, *De planète en planète* (traduit du suédois par Marc de Gouvenain et Lena Grumbach), Montréal/France, Leméac/Actes Sud, 1993, 196 p.

Voyer, Pierre, *Fabula fibulae*, Montréal, l'Hexagone, 1993, 150 p., 15,95 \$.

Récits

Bertrand, Claude, *Le retrait*, Montréal, Les Herbes rouges, 1993, 112 p., 12,95 \$.

Blouin, Lise, *L'absente*, Montréal, Triptyque, 1993, 166 p.

Ferron, Madeleine, *Une saga familiale*, Montréal, Boréal, 1993, 256 p., 22,25 \$.

Monette, Hélène, *Le goudron et les plumes*, (photos : Danielle Bérard), Montréal, XYZ, 1993, 138 p., 24,95 \$.

Neveu, Denise, *De fleurs et de chocolats*, Montréal, Triptyque, 1993, 96 p.

Nouvelles

Choinière, Maryse, *Dans le château de Barbe-Bleue*, Laval, Trois, 1993, 50 p.

Collectif, *L'année nouvelle. Le recueil*, Jura/Belgique/Québec/Luxembourg, Canevas éditeur/Les Éperonniers/L'instant même/Phi, 304 p., 19,95 \$.

Collectif, *Les secrets d'Olympia*, Montréal, Paje, 112 p., 14,95 \$.

Daviau, Diane-Monique, *La vie passe comme une étoile filante : faites un vœu*, Québec, L'instant même, 1993, 184 p., 19,95 \$.

Engel, Vincent, *Légendes en attente*, Québec/France, L'instant même/Canevas éditeurs, 1993, 180 p., 19,95 \$.

Gévry, Gérard, *Coïncés*, Montréal, XYZ, 1993, 144 p., 17,95 \$.

Girard, Jean Pierre, *Léchéés, timbrées*, Québec, L'instant même, 1993, 120 p., 14,95 \$.

Jolicœur, Louis (traduites et présentées par), *Nouvelles mexicaines d'aujourd'hui*, Québec, L'instant même, 1993, 176 p.

Poulin, Richard (réunis par), *Désespoir d'amour*, Ottawa, Vermillon, 1993, 224 p., 16 \$.

Prévost, Francine, *L'éternité rouge*, Laval, Trois, 1993, 96 p.

Salducci, Pierre, *Souvenirs inventés*, Montréal, VLB, 1993, 152 p., 16,95 \$.

Poésie

Amprimoz, Alexandre L., *Nostalgies de l'ange*, Ottawa, Vermillon, 1993, 72 p., 11 \$.

Braise, Béatrice, *Les Franco-Ontariens et les cure-dents*, Hearst, Le Nordir, 1993, 54 p., 10 \$.

Brault, Jacques et Robert Melançon, *Au petit matin*, Montréal, l'Hexagone, 1993, 30 p., 12,95 \$.

Campeau, Sylvain, *La terre tourne encore*, Montréal, Triptyque, 1993, 96 p.

Champeau, Nicole V., *Tendre capture*, Ottawa, Vermillon, 1993, 112 p., 12 \$.

Collectif, *Poèmes du lendemain deux*, Trois-Rivières, Écrits des Forges, 1993, 54 p., 10 \$.

Christensen, Andrée, *Pavane pour la naissance d'une infante défunte*, Hearst, Le Nordir, 1993, 150 p., 16 \$.

Christensen, Andrée, *Noces d'ailleurs*, Ottawa, Vermillon, 1993, 100 p., 12 \$.

Cloutier-Wojciechowska, Cécile, *Ancres d'encre*, Ottawa, Vermillon, 1993, 72 p., 11 \$.

Cormier, Jean-Marc, *Tendresse au pluriel*, Rimouski, Éditeq, 1993, (texte et cassette) 64 p.

Coulmin, Françoise, *Pour durer*, France/Trois-Rivières, Le dé bleu/Écrits des Forges, 1992, 78 p., 12 \$.

Daoust, Jean-Paul, *L'Amérique*, (avec des photos de Robert Gauthier) Montréal, XYZ, 1993, 144 p., 28,95 \$.

Dargis, Daniel, *Lumière artésienne*, Trois-Rivières, Écrits des Forges, 1993, 60 p., 10 \$.

Devault, Gilles, *Fougères cendrées*, Trois-Rivières, Écrits des Forges, 1993, 58 p., 10 \$.

Durepos, Fernand, *Tatouages pour toi*, Trois-Rivières, Écrits des Forges, 1993, 78 p., 10 \$.

Duguay, Raoul, *Kébèk à la porte : poèmes politiques, 1967-1993* (préface de Victor-Lévy Beaulieu), Montréal, Stanké, 1993, 224 p., 18,95 \$.

Godin, Gérard, *Les botterlots*, Montréal, l'Hexagone, 1993, 74 p., 14,95 \$.

Klang, Gary, *Je veux chanter la mer* suivi de *Les fleurs ont la saveur de l'aube*, Montréal, Humanitas, 1993, 84 p.

Langevin, Gilbert, *Le cercle ouvert* suivi de *Hors les murs, chemin fragile* et *L'eau souterraine*, Montréal, l'Hexagone, 1993, 174 p., 16,95 \$.

Lapointe, Paul-Marie (préface de Paul Melançon), *Pour les âmes* (précédé de *Cboix de poèmes/Arbres*), Montréal, Typo, 1993, 116 p.

Larose, Louise, *Mortelle et corps perdus* (avec cinq tableaux de Oliver Dorfer), Montréal, le Noroît, 80 p., 12 \$.

Latif-Ghattas, Mona, *La triste beauté du monde. Poèmes 1981 - 1991*, Montréal, le Noroît, 1993, 100 p., 15 \$.

Le Fris, Françoise (dessins et peintures de Claude Blin), *Bali imaginaires*, Montréal, Triptyque, 1993, 64 p.

Narrache, Jean, *Quand j'parl' pour parler* (Anthologie présentée par Richard Foisy), Montréal, l'Hexagone, 1993, 236 p., 18,95 \$.

Ouaknine, Serge, *Poèmes désorientés*, Montréal, le Noroît, 1993, 86 p., 20 \$.

Péloquin, Claude, *Les mers détreublées*, (poésie et textes : 1963-1969) Tome 1, Montréal, Guernica, 1993, 362 p.

Piccamiglio, Robert, *Minuets partagés*, France/Trois-Rivières, Le dé bleu/Écrits des Forges, 1993, 112 p., 12 \$.

Pitre, Martin (avec 12 dessins de Roméo Savoie), *La morsure du désir*, Moncton, Acadie, 98 p., 12,95 \$.

Régimbald, Diane, *La seconde venue* (avec quatre tableaux de Kamila Wozniakowska), Montréal, le Noroît, 1993, 110 p., 10 \$.

Richard, Nicole, *Ruptures sans mobile* (avec trois dessins de Thomas Renix), Montréal, le Noroît, 98 p., 10 \$.

Rivière, Sylvain, *Séparation*, Trois-Rivières, Écrits des Forges, 1993, 60 p., 10 \$.

Rogues, Jean-Paul, *Pris dans les faits*, Trois-Rivières/Le Havre, Écrits des Forges/Le GRAAL, 1993, 52 p., 12 \$.

Saint-Denys Garneau, Hector (de), *Regards et jeux dans l'espace* suivi de *Les solitudes*, Montréal, Bibliothèque québécoise, 1993, 232 p.

Soudeyns, Maurice, *Tout contre ton bien mon mal patiente*, Montréal, XYZ, 1993, 84 p., 14,95 \$.

Van Schendel, Michel, *L'impression du souci ou l'étendue de la parole*, Montréal, l'Hexagone, 1993, 156 p., 16,95 \$.

Théâtre

Allen, Michelle, *Morgane*, Montréal, Boréal, 1993, 128 p., 15,95 \$.

Beaulieu, Victor-Lévy et Philippe Couture, *Les gens du fleuve* (préface de Jean-Louis Millette), Montréal, Stanké, 256 p., 19,95 \$.

Labege, Marie, *Oublier*, Montréal, Boréal, 1993, 170 p., 15,95 \$.

Weinmann, Heinz, *Don Juan 2003, Éros et sida*, Montréal, VLB, 1993, 180 p., 16,95 \$.

Études littéraires

Boudreau, Diane, *Histoire de la littérature amérindienne au Québec : oralité et écriture*, Montréal, l'Hexagone, 1993, 202 p., 19,95 \$.

Fisette, Jean, *Introduction à la sémiotique de C.S. Peirce*, Montréal, 1993, 96 p., 11,95 \$.

Lafèche, Guy, *Les Saints Martyrs canadiens. Vol. 4. «Le martyr de Charles Garnier selon Paul Ragueneau»*, Laval, Singulier, 1993, 328 p.

Lafond, Jean-Daniel, *La manière nègre ou Aimé Césaire, chemin faisant*, Montréal, l'Hexagone, 1993, 240 p., 21,95 \$.

Thibodeau, Serge Patrice, *L'appel des mots. Lecture de Saint-Denys Garneau*, Montréal, l'Hexagone, 1993, 238 p.

Van Schendel, Michel, *Rebonds critiques II : questions de littérature*, Montréal, l'Hexagone, 1993, 378 p., 26,95 \$.

Colloques

Duchet, Claude et Stéphane Vachon, *La recherche littéraire. Objets et méthodes*, Montréal/Paris, XYZ/PUV/CCIFQ, 1993, 504 p., 39,95 \$.

Grisé, Yolande, Réjean Robidoux et Paul Wyczynski (sous la direction de), *Émile Nelligan (1879-1941) : cinquante ans après sa mort*, Saint-Laurent, Fides, 1993, 354 p., 24,95 \$.

Pichette, Jean-Pierre (sous la direction de), *L'œuvre de Germain Lemieux, s.j. Bilan de l'ethnologie en Ontario français* (actes du colloque tenu à l'Université de Sudbury les 31 octobre, 1er et 2 novembre 1991), Sudbury, Prise de Parole, 530 p., 25 \$.

Potvin, Claudine et J. Williamson (avec la collaboration de S. Tötösy de Zepetnek), *Women's Writing and the Literary Institution / L'écriture au féminin et l'institution littéraire*, Edmonton, University of Alberta, 1992, 236 p.

Whitfield, Agnès et Jacques Cotnam, *La nouvelle : écriture(s) et lecture(s)*, Montréal/Toronto, XYZ/GREF, 1993, 228 p., 19,95 \$.

Éditions critiques

Aquin, Hubert, *L'antiphonaire* (édition critique établie par Gilles Thérien), Montréal, Bibliothèque québécoise, 1993, 396 p.

Journal

Charbonneau, Robert, *La France et nous : Journal d'une querelle*, Montréal, Bibliothèque française, 1993, 116 p.

Desbiens, Jean-Paul, *Journal d'un homme farouche 1983-1992*, Montréal, Boréal, 1993, 364 p., 27,95 \$.

Théoret, France, *Journal pour mémoire*, Montréal, l'Hexagone, 1993, 256 p., 18,50 \$.

Entretiens

Derouin, René (avec Michel-Pierre Sarrazin), *L'espace et la densité*, Montréal, l'Hexagone, 1993, 238 p.

Biographies

Fournier, Claude, *René Lévesque. Portrait d'un homme seul*, Montréal, l'Homme, 1993, 352 p., 19,95 \$.

Latourelle, René, *Jean de Brébeuf*, Roxboro, Bellarmin, 1993, 296 p., 39,95 \$.

Lefebvre, Gilles, *La musique d'une vie*, Saint-Laurent, Fides, 1993, 208 p., 15,95 \$.

Muir, Michel, *Les naufragés du ciel*, Saint-Laurent, Fides, 1993, 192 p., 15,95 \$.

Muir, Michel, *Mondes avec éternité*, Hearst, Le Nordir, 1993, 88 p., 12 \$.

Stanké, Alain, *Occasions de bonheur*, Montréal, Stanké, 1993, 496 p., 23,95 \$.

Essais

Bertrand, Pierre, *La ligne de création*, Montréal, Les Herbes rouges, 1993, 122 p., 14,95 \$.

Bliss, Michael, *Montréal au temps du grand fléau : l'histoire de l'épidémie de 1885*, Montréal, Libre Expression, 1993, 352 p., 24,95 \$.

Brochu, André, *La grande langue. Éloge de l'anglais* (essai-fiction), Montréal, XYZ, 1993, 96 p., 12,95 \$.

Colbert, François (avec la collaboration de Jacques Nantel et Suzanne Bilodeau), *Le marketing des arts et de la culture*, Boucherville, Gaëtan Morin éditeur, 1993, 308 p., 40 \$.

Collectif (sous la direction de Christiane Gohier et Michael Schleifer), *La question de l'identité : qui suis-je ? Qui est l'autre ?*, Montréal, Logiques, 1993, 256 p., 24,95 \$.

Couture, Francine (sous la direction de), *Les arts visuels au Québec dans les années soixante. La reconnaissance de la modernité*, Montréal, VLB, 1993, 342 p.

De Koninck, Godelieve, *Le plaisir de questionner en classe de français*, Montréal, Logiques, 1993, 184 p., 24,95 \$.

Dickson, Patricia, *Le mythe du Sauvage* (traduit de l'anglais par Jude Des Chênes), Sillery, Septentrion, 1993, 512 p., 30 \$.

Dubé, Jean-Eudes, *Du banc d'école au banc fédéral*, Montréal, Guérin, 1993, 248 p., 18,95 \$.

Fortin, Andrée, *Passage de la modernité. Les intellectuels québécois et leurs revues*, Sainte-Foy, Les Presses de l'Université Laval, 1993, 408 p., 37 \$.

Gauthier, Robert (annoté par Jean-François Sylvestre), *Question de langue, question de fierté*, Vanier, Interligne, 1993, 568 p., 34 \$.

Harc, John, *Aux origines du parlementarisme québécois (1791-1793)*, Montréal, Septentrion, 1993, 310 p., 23 \$.

Gougeon, Gilles (sous la direction de), *Histoire du nationalisme québécois : entrevues avec sept spécialistes*, Montréal, VLB éditeur, 172 p., 16,95 \$.

Lafortune, Monique, *Œdipe à l'université ou les liaisons dangereuses entre professeurs d'université et étudiantes*, Montréal, VLB, 1993, 132 p., 15,95 \$.

Lamarre, Jean, *Le devenir de la nation québécoise selon Maurice Séguin*, Guy Frégault et Michel Brunet (1944-1969), Montréal, Septentrion, 1993.

Léger, Jean-Marc (préface de Fernand Dumont), *Vers l'indépendance ? Le pays à portée de la main*, Montréal, Leméac, 1993, 284 p.

Litalien, Raymonde, *Les explorateurs de l'Amérique du Nord (1492-1795)*, Sillery, Septentrion, 268 p., 23 \$.

Marsolais, Claude-V., **Luc Desrochers** et **Robert Comeau**, *Histoire des maires de Montréal*, Montréal, VLB, 320 p., 22,95 \$.

Martineau, Richard, *Pour en finir avec les ennemis de la télévision*, Montréal, Boréal, 1993, 180 p., 17,95 \$.

McLuhan, Marshall, *Pour comprendre les médias* (traduit de l'anglais par Jean Paré, préface de Florian Sauvageau), Montréal, Bibliothèque québécoise, 1993, 552 p.

Morin, Michel, *L'étrangeté de la raison*, Montréal, Les Herbes rouges, 174 p., 15,95 \$.

Rivard, Yvon, *Le bout cassé de tous les chemins*, Montréal, Boréal, 1993, 216 p., 22,50 \$.

Ruffo, Andrée (préface d'Alice Miller), *Les enfants de l'indifférence : il suffit pourtant d'un regard*, Montréal, l'Homme, 1993, 176 p., 16,95 \$.

Tremblay, Larry, *Le crâne des théâtres*, Montréal, Leméac, 1993, 136 p.

Vadeboncoeur, Pierre (postface de Réjean Beaudoin), *Les deux royaumes*, Montréal, Typo, 1993, 224 p., 12,95 \$.

Vadeboncoeur, Pierre, *Gouverner ou disparaître*, Montréal, Typo, 1993, 272 p., 14,95 \$.

Welzer-Lang, Daniel et Jean Paul Filiod, *Les hommes à la conquête de l'espace... domestique*, Montréal, VLB/Le jour, éditeur, 1993, 356 p., 19,95 \$.

Chansons

Remon, Lina (avec la collaboration de Jean-Pierre Joyal), *Madame Bolduc. Paroles et musique*, Montréal, Guérin, 1993, 246 p., 19,95 \$.

Sylvestre, Anne, *Anne Sylvestre... une sorcière comme les autres*, Montréal, Trois, 1993, 128 p.

Littérature jeunesse

Favreau, Marc (dit par Sol et Yoyo, illustrations de Marie-Claude Favreau), *Le moule de la poule c'est l'œuf!*, Montréal, Stanké, 1993, album 30 p. et cassette, 19,95 \$.

Paquette, Denise, *Souris Baline et son ami Georges-Henri*, Moncton, Éditions d'Acadie, 1993, 24 p., 7,95 \$.

Revue

Brèves littéraires, vol. 9, n° 1, Laval, automne 1993, 68 p., 6 \$.

Cahiers bleus, n° 3, «L'enfance et/ou le Phénix», France, printemps 1993, 100 p., 90F.

Courrier du centre international d'études poétiques (Le), n° 199, «Fernando Pessoa ou le tragique irréductible», Bruxelles, juillet-septembre 1993, 56 p., 50FF.

Écrits du Canada français, n° 79, «Les nouvelles générations littéraires au Québec», Montréal, 1993, 146 p., 6,50 \$.

Jeu, cahiers du théâtre, n° 67, «La nuit des rois», Montréal, juin 1993, 216 p., 13 \$.

Livre d'ici, vol. 19, n° 2, «Librairie : un diagnostic ni rose, ni noir», Montréal, octobre 1993, 34 p., 3,95 \$.

Livre d'ici, vol. 19, n° 3, «Salon du livre de Montréal», Montréal, novembre 1993, 46 p., 3,95 \$.

Mœbius, n° 57, «Entre le risque et la violence», Montréal, automne 1993, 130 p., 10 \$.

Nuit blanche, n° 53, «Mythes, mythocritique et mythanalyse : théorie et parcours», Québec, septembre/octobre/novembre 1993, 88 p., 5 \$.

Possibles, vol. 17, nos 3/4, «À gauche autrement», Montréal, été/automne 1993, 334 p., 7 \$.

Sabord (Le), n° 35, «Personnage», Trois-Rivières, automne 1993, 50 p., 7 \$.

Solaris, n° 106, «Entrevue : Élisabeth Vonarburg», Ville Marie, été 1993, 68 p., 6 \$.

Tessera, vol. 14, «Memory work/des mémoires des femmes», North York (Ontario), Summer/été 1993, 128 p., 10 \$.

Vidéo-Presse, le magazine des jeunes, vol. XXIII, n° 3, «Combattons le racisme», Montréal, novembre 1993, 50p., 2,95 \$.

Voix et images, n° 55 (vol. XIX, n° 1), «Lionel Groulx écrivain», automne, 1993, 222 p., 10 \$.

Divers

Cazelais, Normand, *Étrangers d'ici et d'ailleurs. Un tourisme à visage humain*, Montréal, XYZ, 1993, 210 p., 19,95 \$.

Collectif, *L'Agenda des femmes*, Montréal, Éditions du remue-ménage, 1993, 11,95 \$.

Lazar, Barry, *Guide du Montréal ethnique*, Montréal, XYZ, 1993, 360 p., 15,95 \$.

UNEEQ, *Le métier d'écrivain : guide pratique*, Montréal, Boréal, 1993.

PRIX DU GOUVERNEUR GÉNÉRAL 1993



FRANÇOIS PARÉ

Les littératures de l'exiguïté

Un essai dans lequel l'auteur propose une mise en perspective différente des *petites* littératures confrontées aux cultures dominantes mais aussi à elles-mêmes.

Les littératures de l'exiguïté: un livre polémique, un manifeste et un hommage aux littératures marginales.

ÉDITIONS DU NORDIR

Tél. (819) 243-1253

Diffusion Prologue

Tél. sans frais 1-800-363-2864