

Lettres québécoises
La revue de l'actualité littéraire



Le salon international du livre de Québec

Number 27, Fall 1982

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/39621ac>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

Éditions Jumonville

ISSN

0382-084X (print)

1923-239X (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this article

(1982). Le salon international du livre de Québec. *Lettres québécoises*, (27), 12-13.

Tous droits réservés © Éditions Jumonville, 1982

This document is protected by copyright law. Use of the services of Érudit (including reproduction) is subject to its terms and conditions, which can be viewed online.

<https://apropos.erudit.org/en/users/policy-on-use/>

érudit

This article is disseminated and preserved by Érudit.

Érudit is a non-profit inter-university consortium of the Université de Montréal, Université Laval, and the Université du Québec à Montréal. Its mission is to promote and disseminate research.

<https://www.erudit.org/en/>

Événements



Yves Thériault
Victor et le grand canot
VLB éditeur



Geneviève Amyot
Dans la pitié des chairs
Éd. du Noroît



Gérard Gévy
L'Homme sous vos pieds
Éd. Quinze



Gatien Lapointe
Barbare inouï
Écrits des Forges



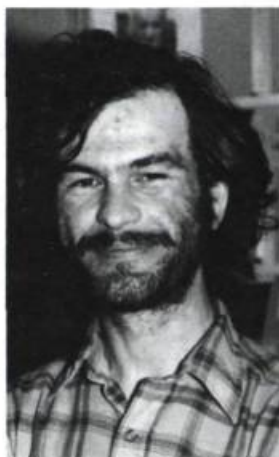
Yvon Paré
La mort d'Alexandre
VLB éditeur



Charlotte Boisjoli
La Chatte blanche
Éd. La Pleine lune



André Carpentier
Du pain des oiseaux
VLB éditeur



Jean-Marc Cormier
Westernité
Éd. Passage

LE SALON INTERNATIONAL du livre de Québec

Ce Salon, le onzième à se tenir à Québec, a eu lieu comme par le passé à la fin d'avril. Il a connu autant de succès que ces dernières années. Des colloques, des entrevues avec des écrivains connus, d'ici ou de l'étranger. Il y avait de la vie partout. On y a couronné la lauréate du Prix Robert-Cliche, Chrystine Brouillet. Par ailleurs trois auteurs de best sellers français y lançaient leur dernier ouvrage : Françoise Dorin, Jean d'Ormesson et Janine Boissard. Le photographe de *Lettres québécoises* était là et en a rapporté les images de ces écrivains québécois qui y signaient leurs oeuvres.



G. Des
Cocato

Photos :
Athé



Chrystine Brouillet
Chère voisine
Éd. Quinze



Jacques Lanctôt
Affaires courantes
VLB éditeur



Roch Carrier
Le Cirque noir
Stanké



Claire Dé et Anne Dandurand
La Louve-garou Éd. La Pleine lune



Claire Silvera Rochon
Mon âme en liberté
Éd. Paulines



Julie Stanton
La Nomade
L'Hexagone



Célyne Fortin
Femme fragmentée
Éd. du Noroît



Gaétan Lévesque
Secrétaire
Lettres québécoises



Chantal Hébert
Le burlesque au Québec
Ed. HMH



France Théorêt
*Nous parlerons
comme on écrit*
Herbes Rouges



Lise Payette
Le Pouvoir ? Connais pas
Québec-Amérique



Marie-Claire Blais
Visions d'Anna
Stanké



Lucie Robert
*Le Petit manuel de la
littérature canadienne
de Mgr Camille Roy*
Éd. Institut québécois
de recherche sur la culture



Denis Pelletier
L'Arc-en-soi
Laffont-Stanké
éditeur



Yves Boisvert
Vitraux d'éclipse
Écrits des Forges



Ghislaine Meunier-Tardif
Vies de femmes
Éd. Libre Expression