

***Errata* numéro 125**

Number 126, Spring 2005

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/41203ac>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

Les Éditions l'Interligne

ISSN

0227-227X (print)

1923-2381 (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this document

(2005). *Errata* numéro 125. *Liaison*, (126), 2–2.

LIAISON

Nouvel abonnement

Réabonnement n°

Abonnement individuel :

1 an (22 \$) 2 ans (40 \$)

Abonnement institutionnel :

1 an (26 \$) 2 ans (48 \$)

Abonnement de groupe :

5 exemplaires (70 \$)

10 exemplaires (120 \$)

La revue paraît 4 fois par année.

TPS (N° 11901 5329 RT) et frais postaux inclus dans les tarifs

Paiement à l'ordre de L'Interligne par chèque, mandat-poste ou Visa ci-joint. Courriel : liaison@interligne.ca

Nom _____

Adresse _____

Code postal _____

Tél. _____

Courriel _____

Visa _____

exp. _____

Liaison vous remercie !

Errata numéro 125

— À la page 12 du numéro 125, nous avons oublié d'indiquer que l'œuvre appartenait à Pierre Raphaël Pelletier. Il s'agit de *La lumière trace le chemin de la matière*, acrylique sur toile, dyptique, 2004.

La police de caractères Caslon a été créée par William Caslon au 1722. On a utilisé cette police dans la première impression de la déclaration de l'Indépendance et la première impression de la Constitution des États-Unis.

LIAISON

 N° 126

Printemps 2005

Directeur : Arash Mohtashami-Maali

Administratrice : Rachel Carrière

Responsable des communications : Suzanne Richard

Comité de rédaction : Johanne Melançon, Arash Mohtashami-Maali, Suzanne Richard, Paul Savoie et Danièle Vallée (redaction@interligne.ca).

Conseil d'administration : (www.interligne.ca) Pierre Raphaël Pelletier, président ; Monique Ménard, vice-présidente ; Caroline Lefebvre, secrétaire ; Diane Hardy, André Couture, Lyette Goyette, conseillers.

Abonnement individuel : (www.revueliaison.ca)

22 \$ pour un an ou 40 \$ pour deux ans.

Abonnement institutionnel :

26 \$ pour un an ou 48 \$ pour deux ans.

Abonnement de groupe :

120 \$ par année pour 10 exemplaires par livraison.

70 \$ par année pour 5 exemplaires par livraison.

Adresse : 261, chemin de Montréal, bureau 306
Ottawa (Ontario) K1L 8C7

Téléphone : (613) 748-0850

1 800 268-1753

Télécopieur : (613) 748-0852

Courriel général : liaison@interligne.ca

Site Web : revueliaison.ca

Graphisme : Christian Quesnel
(graphisme@interligne.ca)

Correction des épreuves : Josée Therrien

Distribution : Diffusion Prologue inc.

Liaison est une revue d'information, d'opinion et de création artistique où se définit et s'exprime la culture franco-ontarienne en évolution. *Liaison* est produite par Les Éditions L'Interligne et paraît quatre fois l'an. La revue est membre de la Société de développement des périodiques culturels québécois et de COPIBEC. Les textes publiés dans *Liaison* sont entièrement assumés par leurs auteur(e)s et n'engagent en rien la rédaction. Les créations littéraires et visuelles appartiennent à l'auteur(e) ou à l'artiste. Pour obtenir les droits de reproduction des textes, prière de vous adresser à COPIBEC, au 1 800 717-2022. *Liaison* bénéficie de l'appui du Conseil des Arts du Canada, du Conseil des arts de l'Ontario, du ministère du Patrimoine canadien par l'entremise du PALO et du PICLO, de la Fondation Trillium de l'Ontario et de la Ville d'Ottawa. Nous reconnaissons l'aide financière accordée par le gouvernement du Canada pour nos coûts rédactionnels et de production par l'entremise du Fonds du Canada pour les magazines. Nous reconnaissons l'aide financière du gouvernement du Canada, par l'entremise du Programme d'aide aux publications (PAP), pour nos dépenses d'envoi postal.



Conseil des Arts
du Canada



SOCIÉTÉ DE DÉVELOPPEMENT
DES PÉRIODIQUES CULTURELS
QUÉBÉCOIS



FONDATION TRILLIUM
DE L'ONTARIO



Patrimoine
canadien

Canadian
Heritage



Dépôt légal : Bibliothèque nationale du Canada
ISSN 0227-227X Envoi de Poste-publications n° 08960

Cette revue composée en caractères Caslon, corps 11, a été tirée, en mars 2005, sur du papier *Nouvelle-vicopaque*, sur les presses de l'imprimerie Gauvin (Gatineau, Québec), pour le compte des Éditions L'Interligne.