

Nouveautés

Paul-François Sylvestre

Number 79, November 1994

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/42312ac>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

Les Éditions l'Interligne

ISSN

0227-227X (print)

1923-2381 (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this review

Sylvestre, P.-F. (1994). Review of [Nouveautés]. *Liaison*, (79), 36–36.

NOUVEAUTÉS

Réjean Robidoux, **Fonder une littérature nationale. Notes d'histoire littéraire**, préface de Roger Le Moine, Ottawa, Éditions David, 1994, 208 pages. Réjean Robidoux rassemble des articles, publiés au cours des années, sur cette période qui a été celle des *Soirées canadiennes* et du *Foyer canadien*.

Jean-Louis Trudel, **Aller simple pour Saguenal**, Montréal, Éditions Paulines, collection Jeunesse-pop, 1994, 140 pages. Premier roman pour jeunes de ce Torontois — le Daniel Sernine de l'Ontario — qui excelle dans les histoires de science-fiction. Celle-ci se passe au Nou-Québec où les parents d'un jeune passager ont disparu, tout comme les néo-saumons...

Lise-Anne Delorme-Pilon, **Un Noël vert à la ferme**, Ottawa, Éditions du Vermillon, 1994, illustrations de Gilles Pelletier. La veille de Noël, Marilynne et Catherine font un rêve merveilleux. Les animaux se mettent à parler et transmettent un message très important aux enfants concernant l'avenir de notre planète.

Jean-Pierre Dubé, **La Grotte**, roman, Winnipeg, Éditions du Blé, 1994, 125 pages. Où il est question de passion, d'amours illicites, de mystères refoulés, de culpabilité, mais aussi de sensibilité. La grotte, lieu d'exaltation religieuse et de giron maternel, mais également lieu du crime... L'écriture a une qualité durassienne, simple et vibrante.

Jean Éthier-Blais, **Minuit chrétiens**, roman, Montréal, Leméac, 1994, 102 pages. Sortez votre dictionnaire latin et vos anthologies littéraires. Jean Éthier-Blais vient de pondre un autre roman où il étale son érudition. Dans l'espace d'une page ou deux, il réussit à parler de Mauriac, Cicéron, Julien Green, Mazo de LaRoche, Goethe, Weimar, Eckermann, Célième et Alceste, en plus de truffier ces mêmes pages d'une citation latine et de quelques titres d'ouvrages allemands. Tout ça dans une histoire qui se passe au Québec et où il est question de pédérastie ! Le plus navrant dans ce roman de mœurs, c'est que l'auteur fait complètement abstraction des sentiments que le père de famille éprouve pour le fils du voisin, et vice versa. De plus, l'attraction mutuelle demeure aseptisée. Résultat : l'auteur garde tellement ses distances que son roman devient une dissertation littéraire.

Lise-Anne Delorme-Pilon, **Le Traîneau du Père Noël**, illustrations de Robert-Émile Fortin, Ottawa, Les Éditions pierre de lune, 1994, 24 pages. Un conte plein d'humour et de poésie qui se distingue par l'originalité de son histoire (pour les 3 ans et plus) et par les illustrations en couleurs d'un artiste chevronné.

PAUL-FRANÇOIS SYLVESTRE

BRAVO

Bureau des Regroupements des Artistes Visuels de l'Ontario

BRAVO est un organisme à but non-lucratif au service des artistes professionnels francophones de l'Ontario.

L'association, fondée en 1991, a comme mandat de promouvoir et de défendre les intérêts de ses membres. BRAVO répond à des besoins de représentation, de formation, de promotion et de diffusion des arts visuels en Ontario français.



Pour information, s'adresser à:

BRAVO, 282, rue Dupuis, pièce 203
Vanier (Ontario) K1L 7H9
(613) 742-5664 Télécopieur (613) 745-1733

Coup de théâtre au théâtre de la vie!



Théâtre de rue
Théâtre forum
Théâtre action
+ détails de mise en scène

La librairie CFORP

290, rue Dupuis, Place Dupuis, Vanier (Ontario) K1L 1A2
Tél. : (613) 747-1553, téléc. : (613) 747-0866

La seule librairie de langue française à Vanier