

Au festival de Windsor On s'en donne à coeur joie

Danie Béliveau

Number 39, Summer 1986

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/43359ac>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

Les Éditions l'Interligne

ISSN

0227-227X (print)

1923-2381 (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this review

Béliveau, D. (1986). Review of [Au festival de Windsor : on s'en donne à coeur joie]. *Liaison*, (39), 17–17.

Au festival de Windsor : On s'en donne à coeur joie

par Danie Béliveau

A lors que toute la province grelottait sous le froid hivernal, dans le Sud-Ouest on se tenait bien au chaud en célébrant le quatorzième Festival francophone du Sud-Ouest. Cet événement social et culturel se déroulait sous le thème « J'm'en donne à coeur joie » et les francophones de la région ont répondu plus nombreux que jamais à l'invitation. Du 31 janvier au 9 février dernier, on a vu des assistances records aux différentes activités.

Pour la première fois cette année les gens du comté de Kent se sont joints à ceux du comté d'Essex. Autre première : le Festival a été proclamé officiellement par le maire de Windsor... en français ! Au même moment, les cloches des églises et des écoles françaises se sont mises à sonner pour marquer, sur tout le territoire, le début du Festival.

Les autorités scolaires ont organisé diverses activités dans les écoles pour que les tout-petits prennent aussi part à la fête. L'Association des enseignants et enseignantes franco-ontariens a invité les jeunes des 6^e, 7^e et 8^e années à s'inscrire à un concours de « synchronisation des lèvres ». (Il y avait aussi une catégorie « adulte »). Environ deux cent personnes ont assisté à l'événement qui fut rempli de surprises. Des clubs sociaux, tels le Richelieu et le Club d'âge d'or Jean-Paul II, ont invité la population à se joindre à leurs membres

lors d'un souper-causerie et de parties de cartes.

Comme dans tout festival du genre, c'est avec plaisir qu'on retrouve, année après année, certaines activités; c'est le cas de la Boîte à chansons, à laquelle participaient des artistes amateurs de chez-nous. De plus, cette année, il y avait parmi eux un professionnel dont nous sommes très fiers : Richard Bastien, auteur-compositeur-interprète. Il lançait d'ailleurs, au cours de cette semaine, son premier 45 tours intitulé *À pas de loup*.

Le festival a aussi permis à de nouveaux talents de se faire connaître; c'est le cas de Lise Chartrand et Annette Sheppard, chanteuses, et Gabriel Gagnon, guitariste et interprète. Mais il n'y a pas qu'en musique qu'on a fait des découvertes. La quatorzième édition du Festival a donné lieu à la première exposition de peintres francophones. Cette exposition regroupait des oeuvres d'élèves de l'école secondaire l'Essor, de leur professeure Lissa Bourguoin, de Mlle Elmira Sylvestre et de Robbert Fortin. Autre nouveauté au programme cette année : une soirée de poésie et musique classique où tous les amateurs furent choyés.

Pour la deuxième année consécutive, la troupe de théâtre communautaire Soleil Sud présentait le fruit de plusieurs mois de travail au cours du Festival. Déjà l'an

dernier, l'accueil du public avait été chaleureux; cette année, il l'était encore davantage puisque plus de 500 personnes ont assisté aux deux représentations. La pièce *J'ai assez hâte à mardi* a été écrite spécialement pour la troupe par un écrivain originaire du Sud-Ouest et bien connu à Ottawa : Paul-François Sylvestre. Cette pièce a conquis le public dès les premières répliques car celui-ci s'y reconnaissait très bien, dans les personnages autant que dans les lieux d'action.

Les sportifs se sont peut-être sentis un peu négligés; il est vrai que le programme était surtout axé sur les aspects sociaux et communautaires mais, qu'à cela ne tienne, les organisateurs ont déjà retroussé leurs manches et le Festival 1987 offrira de quoi plaire à tous. Il est question d'un rallye automobile, d'un tournoi de quilles et de joutes de ballon-panier.

En terminant, soulignons le travail du comité organisateur et des quelque 200 bénévoles qui ont fait de ce Festival 1986 une réussite. Nous invitons tous les lecteurs de *Liaison* à se joindre à la population du Sud-Ouest pour les festivités de l'an prochain, du 20 février au 1^{er} mars 1987. □

Danie Béliveau est animatrice au poste CBEF, Radio-Canada, à Windsor.
