

Erratum

Number 43, Spring 1989

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/46885ac>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

Les Éditions Intervention

ISSN

0825-8708 (print)

1923-2764 (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this document

(1989). Erratum. *Inter*, (43), 2-2.

Québec, numéro 43, printemps 1989

Rédaction : Guy DURAND, Richard MARTEL, Pierre MONAT, Alain-Martin RICHARD.

Rédaction-réseau : Andrée SAVARD, Chicoutimi ; Johanne CHAGNON, Sonia PELLETIER, Montréal.

Secrétaire de rédaction : Danielle SIMARD

Collaboration : Gilles ARTEAU, Johanne CHAGNON, Jean-Pierre DEMERS, Hélène DOYON, Guy DURAND, Arnaud LABELLE-ROJOUX, Jean-Jacques LEBEL, Grzegorz DZIAMSKI, Richard MARTEL, Sonia PELLETIER, Alain-Martin RICHARD, Andrée SAVARD.

Traduction : Robert CHARBONNEAU, Malgorzata SADY.

Photographie : François BERGERON, Jean-Pierre DEMERS, Guy L'HEUREUX, Diane TRÉPANIÈRE, BERRI, Hélène DOYON, Lincoln MULCAHY.

Lecture et correction : Danielle SIMARD, Mona DESGAGNÉ, Nathalie PERREAULT, Richard MARTEL, Alain-Martin RICHARD.

Conception et réalisation graphiques : Pierre MONAT, Mtl.

Couverture : Pierre MONAT

Couverture du no 42, erratum : Installation de David MACH, *The Art That Came Apart*, présentée au Musée d'Art Contemporain de Montréal, du 21 septembre '88 au 8 janvier '89.

Administration : Mona DESGAGNÉ, Michèle AUDET.

Soutien technique : Jean-Claude GAGNON

Photocomposition : Les Ateliers Intervention : Nathalie PERREAULT, Caractéra inc, Québec.

Impression : Imprimerie Canada, Québec.

Photomécanique : Fotram, Montréal.

Distribution : Prologue, CPPA.

Abonnement : Chantal GAUDREAULT

Publicité : Nathalie PERREAULT

ISSN 0825-8708. Courrier de deuxième classe. Enregistrement no 5108. INTER est une publication trimestrielle des Éditions Intervention, subventionnée par le ministère des Affaires culturelles du Québec (soutien aux périodiques culturels) et le Conseil des Arts du Canada (Aide aux périodiques culturels). INTER est membre de l'Association des éditeurs de périodiques culturels québécois. La rédaction est responsable du choix des textes qui paraissent dans la revue, mais les opinions n'engagent que leurs auteurs. Les manuscrits qui nous sont envoyés doivent être dactylographiés à double interligne ou saisis sur disquette Macintosh 3,5. Les disquettes seront remises aux auteurs. Les manuscrits retenus ou non ne sont pas retournés à moins de joindre une enveloppe adressée et dûment affranchie. © Les Éditions Intervention 1989.

Adresse postale : C.P. 277 Haute-Ville
Québec, G1R 4P8.

Bureau 629 Saint-Jean, Québec, G1R 1P7
tél. : (418) 529-9680.

Abonnement : Canada régulier : 20 \$;
institutions : 27 \$. Deux ans régulier : 35 \$.
De soutien, illimité. Étranger régulier : 25 \$;
institutions, 30 \$.

Publicité : Les commanditaires fournissent les
prêts à photographier. Un tarif préférentiel est
accordé pour quatre publications de suite.

