

## Le mot de la Fédération

Richard M. Bégin and Jeannine Ouellet

---

Volume 17, Number 3, 2012

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/66389ac>

[See table of contents](#)

---

### Publisher(s)

Les Éditions Histoire Québec  
La Fédération Histoire Québec

### ISSN

1201-4710 (print)  
1923-2101 (digital)

[Explore this journal](#)

---

### Cite this document

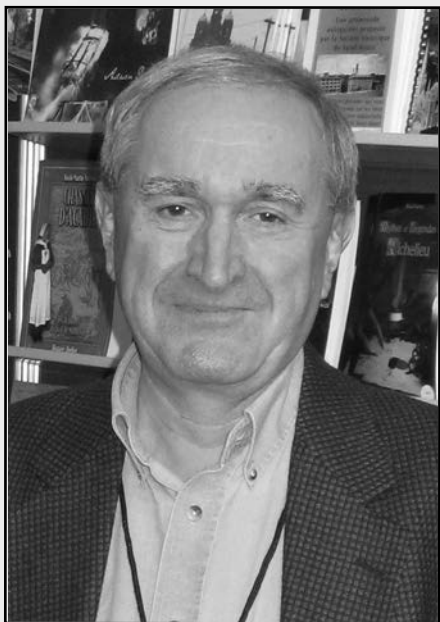
Bégin, R. M. & Ouellet, J. (2012). Le mot de la Fédération. *Histoire Québec*, 17(3), 40–45.

# Le mot de la Fédération

par Richard M. Bégin,  
président de la Fédération Histoire Québec

## Des changements à la direction générale de la Fédération

C'est avec regret que nous avons vu partir Paul Béland qui occupait le poste de directeur général de la Fédération Histoire Québec (FHQ) depuis le printemps 2010. Il nous a en effet quittés après les vacances estivales de 2011. Pendant son bref passage à la Fédération, nous avons procédé à certains changements organisationnels importants et, surtout, nous avons vécu le plus important congrès de toute l'histoire de la Fédération, soit le Congrès sur l'Amérique française, tenu en mai dernier au Palais des congrès de Montréal ainsi qu'au Marché Bonsecours.



*Paul Béland, directeur général 2010-2011.  
(Source : Richard M. Bégin)*

Suite à ce départ, le secrétaire exécutif de la Fédération depuis plusieurs années, Michel Pratt, a généreusement offert d'assurer l'intérim, ce qu'il fit de la fin de septembre jusqu'à l'arrivée en poste de la nouvelle directrice générale, MariFrance Charette, au tout début de cette année 2012. Nos remerciements les plus sincères à Michel Pratt qui

s'est dévoué corps et âme pendant une période critique de notre évolution, y compris un déménagement de locaux (pour le mieux, heureusement, mais toujours au Stade olympique de Montréal). Sous son mandat, nous avons pu entre autres mettre en ligne notre nouveau site web et procéder à un certain nombre de modifications dans l'administration et l'organisation, le tout destiné à alléger la tâche de notre personnel et à augmenter l'efficacité de la Fédération. Nos activités régulières et annuelles n'en ont nullement été négligées pour autant, comme ont pu en attester notre participation au Salon du livre de Montréal, le colloque automnal, le traitement des adhésions et des requêtes de nos membres, etc. Cela dit, il m'importe aussi de souligner la contribution et la coopération de notre adjointe administrative depuis quelque sept ans, Louise Douville qui, naturellement, a eu à épauler nos directeurs généraux et à appuyer la présidence pendant les entre-deux, sans que le service aux membres n'en souffre en aucun temps.



*Michel Pratt, directeur général par intérim, automne 2011.  
(Source : Ginette Guilbault)*

Il me fait maintenant plaisir d'annoncer l'arrivée de notre nouvelle directrice générale, MariFrance Charette. Possédant une grande expérience de gestion dans le domaine des arts graphiques et des communications, notamment pour de gros clients comme la chaîne d'alimentation Métro (ce qui implique naturellement la gestion financière, celle des ressources humaines... et du stress, car, dans le domaine des communications, tout semble se finaliser à la dernière minute!), elle dispose aussi d'une vaste expérience dans le milieu culturel et plus spécifiquement, en histoire et en patrimoine. M<sup>me</sup> Charette est en effet présidente de l'Atelier d'histoire de Hochelaga-Maisonneuve et vice-présidente de la Société du Château Dufresne, musée d'histoire et de patrimoine de l'Est de Montréal. Sur le plan académique, elle possède déjà un baccalauréat en communication (concentration journalisme et télévision) de l'Université du Québec à Montréal, et termine présentement une formation aux Hautes études commerciales de Montréal, au niveau du deuxième cycle, en vue d'un diplôme d'études supérieures spécialisées en gestion des organismes culturels.

Forte de son expérience et de ses acquis, M<sup>me</sup> Charette se joint à nous avec enthousiasme, mais également dans un contexte rempli de défis, puisque nous sommes en train de réfléchir à la planification stratégique de notre Fédération et à la prochaine entente triennale que nous allons signer avec le ministère de la Culture, des Communications et de la Condition féminine du Québec, notre principal bailleur de fonds. Du reste, toute suggestion de nos sociétés membres, à cet égard, sera plus que bienvenue.

### **Un anniversaire à ne pas oublier : le 10<sup>e</sup> anniversaire des Éditions Histoire Québec**

C'est sous l'impulsion de Michel Pratt que, le 1<sup>er</sup> février 2002, furent incorporées les Éditions Histoire Québec (ÉHQ), la maison d'édition pour la publication des ouvrages en histoire des sociétés membres de la FHQ ou encore, des écrits de personnes parrainées par une société d'histoire membre de la Fédération.

À ce jour, ÉHQ compte plus de 60 titres, et ces volumes proviennent de 20 sociétés membres de la Fédération Histoire Québec. Lorsqu'une société



*MariFrance Charette, nouvelle directrice générale.  
(Source : Michel De Garie)*

d'histoire souhaite publier un ouvrage de nature historique sous la bannière des Éditions Histoire Québec, elle doit en faire la demande auprès de la direction générale de la FHQ, suite à quoi un numéro d'ISBN sera attribué à la publication, en échange, le volume sera identifié de la bannière des ÉHQ.

Bien que la FHQ ne puisse, pour l'instant, offrir d'aide financière à ses membres pour défrayer les coûts d'édition de leur publication, elle s'engage à en faire la promotion par les moyens suivants.

- 1 Une publicité gratuite dans le magazine *Histoire Québec* (publié 3 fois par année, 1500 exemplaires par édition).
- 2 L'annonce de la parution de chaque ouvrage dans le bulletin électronique de la FHQ, le *Fil d'histoire*, qui est diffusé chaque semaine et qui peut être consulté sur le site internet de la FHQ ([www.histoirequebec.qc.ca](http://www.histoirequebec.qc.ca)).
- 3 La Boutique Histoire Québec (<http://www.histoirequebec.qc.ca/index1.asp?id=841>), où les internautes peuvent maintenant acheter grâce à Paypal tous les livres publiés aux Éditions Histoire Québec, de même que tous les numéros parus du magazine *Histoire Québec*.

- 4 La promotion des publications des Éditions Histoire Québec à l'occasion des événements organisés par la Fédération (colloques et congrès).
- 5 La tenue d'un kiosque consacré aux publications des Éditions Histoire Québec au Salon du livre de Montréal et à d'autres événements occasionnels.
- 6 L'inscription automatique des ouvrages publiés sous la bannière des ÉHQ au prix d'excellence de la FHQ, le prix Léonidas-Bélanger (volet publication), qui récompense d'une bourse de 1000 \$ le lauréat du premier prix.

Il importe également de mentionner que les ÉHQ font partie de l'Association nationale des éditeurs de livres (ANEL), un regroupement de près de 100 maisons d'édition de langue française au Québec et au Canada, dont la mission consiste à soutenir la croissance de l'industrie de l'édition et à assurer le rayonnement du livre québécois et canadien-français à l'échelle nationale et internationale (notamment par l'organisation de stands collectifs dans plus de dix foires et salons par année à travers le monde). Les ÉHQ sont aussi membres de la Société de développement des périodiques culturels québécois (SODEP), la doyenne mondiale des associations vouées à la défense et à la promotion des revues culturelles, elle-même membre de la Société québécoise de gestion collective des droits de reproduction (COPIBEC) [plusieurs des publications relevant des ÉHQ ont d'ailleurs bénéficié de ristournes intéressantes de COPIBEC au cours des dernières années]. Enfin, le magazine *Histoire Québec* relève désormais des ÉHQ, tout en demeurant le magazine de la Fédération; il est non seulement disponible auprès de la Fédération Histoire Québec ([http://www.histoirequebec.qc.ca/index\\_1.asp?id=838](http://www.histoirequebec.qc.ca/index_1.asp?id=838)) mais aussi auprès d'Érudit (<http://www.erudit.org/culture/hq1056841/hq1060398/index.html>).

En conclusion, les Éditions Histoire Québec, c'est une autre réalisation de la Fédération Histoire Québec dont on a raison d'être fier, après 10 ans, et dont il y a lieu d'espérer de grandes choses, surtout si toutes nos sociétés membres y participent.

## Congrès et colloques 2012

Après le Congrès sur l'Amérique française de 2011, un congrès organisé directement par la Fédération Histoire Québec avec ses différents partenaires nationaux, et avant tout son partenaire principal, la Fédération québécoise des sociétés de généalogie, nous revenons à notre pratique traditionnelle : un congrès, visant à faire découvrir et apprécier davantage la région choisie et son histoire. Le prochain congrès, le 47<sup>e</sup> de notre Fédération, se tiendra donc à l'hôtel Delta de Sherbrooke, du 25 au 27 mai 2012, et nous y serons accueillis par la Société d'histoire de Sherbrooke (dont c'est le 85<sup>e</sup> anniversaire de fondation). La thématique de ce congrès portera sur les Cantons-de-l'Est, lieu de passage, terre d'accueil et espace d'intégration.

Par ailleurs, 2012 marque le 40<sup>e</sup> anniversaire de la Convention concernant la protection du patrimoine mondial, culturel et naturel, adoptée par l'UNESCO (Organisation des Nations unies pour l'éducation, la science et la culture), lors de sa 17<sup>e</sup> session, du 17 octobre au 21 novembre 1972. En 2008, 185 nations avaient adhéré à cette convention, incluant le Canada en 1976. C'est d'ailleurs dans les années 1960 et 1970 que sont nés plusieurs des organismes défenseurs du patrimoine au Canada, dont Héritage Montréal, la Fondation Héritage Canada et, bien sûr, la Fédération des sociétés d'histoire du Québec.

Pour souligner ce très important anniversaire, la Fondation Héritage Canada tiendra à l'automne 2012 son congrès annuel sous la forme d'un sommet, le Sommet national du patrimoine. Cette rencontre aura lieu à Montréal et la Fédération Histoire Québec ainsi qu'Héritage Montréal contribueront à son organisation. Plusieurs autres organismes nationaux et institutions seront mis à contribution, incluant la Commission canadienne de l'UNESCO. Ce sera, nous l'espérons, un point tournant en matière de patrimoine au Canada, un secteur plutôt malmené, s'il en est un, et les membres de la Fédération sont bien sûr invités à y participer en grand nombre, d'autant plus que ce sera là notre Colloque automnal pour cette année. Les dates à retenir : du jeudi 11 octobre au samedi 13 octobre.

## Le mot de la Fédération (suite)

par Jeannine Ouellet,  
première vice-présidente, Fédération Histoire Québec

### Le président Richard M. Bégin, récipiendaire de la médaille de l'Assemblée nationale

Le vendredi soir, 3 février 2012, se tenait le Gala d'excellence de l'Association des professionnels, industriels et commerçants d'Aylmer (APICA). Il y a trois ans, cette association locale de gens d'affaires a mis en place cette structure pour reconnaître les meilleurs commerces ou professionnels du secteur.

Cette année, près de 160 personnes se sont réunies à un hôtel haut de gamme, le Château Cartier à Aylmer, là où se tiennent de grandes conventions, politiques ou autres. La soirée visait à remettre des trophées dans six catégories... et un autre, plus important, à l'entreprise de l'année. À sa table, Richard M. Bégin, président depuis quelques années de l'APICA, avoisine un conseiller municipal représentant le maire de Gatineau, mais aussi la députée provinciale, Charlotte L'Écuyer, ainsi que la députée fédérale (qui est aussi chef de l'Opposition officielle au Fédéral), Nycole Turmel, tous accompagnés et, ces deux dernières, accompagnées de leurs adjoints.

Lorsque Charlotte L'Écuyer monte sur le podium pour livrer un discours, Richard M. Bégin croit que son allocution portera sur les entreprises en nomination. Oh surprise! La représentante provinciale du comté de Pontiac invite M. Bégin à la rejoindre sur la scène pour lui remettre la Médaille de l'Assemblée nationale. À la fin du discours, tous les participants se lèvent et applaudissent à tout rompre le récipiendaire ému. La coordonnatrice responsable du scénario de cette soirée, ainsi que les rares personnes informées avaient réussi à garder le secret.



*Richard M. Bégin, récipiendaire de la Médaille de l'Assemblée nationale, et Charlotte L'Écuyer, députée provinciale de Pontiac, lors du Gala d'excellence 2012, tenu le soir du 3 février dernier; photographe : Alexandre Desjardins. (Source : Association des professionnels, industriels et commerçants d'Aylmer (APICA)).*



*Certificat « Hommage à M. Richard Bégin »*



*Médaille de l'Assemblée nationale*

Texte lu par la députée de Pontiac, Charlotte L'Écuyer, avant la remise de la Médaille de l'Assemblée nationale à Richard M. Bégin :

*« Bonsoir à toutes et à tous,*

*Avant de débiter la soirée, j'aimerais prendre quelques minutes pour faire reconnaître l'implication d'une certaine personne qui est assise dans la salle.*

*Cette personne œuvre au sein de notre communauté depuis bon nombre d'années. Plus souvent qu'autrement à titre de bénévole, la culture et le patrimoine sont ses chevaux de bataille. Je pense à la Fête d'Antan qui rassemble des artisans, des familles et la communauté.*

*Je pense aussi à la conservation du patrimoine de notre ville, à l'Église Saint-Paul, au musée de l'Auberge Symmes et j'en passe plusieurs autres. Son implication dépasse nos frontières régionales, sa participation au Congrès de l'Amérique française qui a eu lieu à Montréal en mai dernier le confirme bien.*

*Il faut mentionner qu'il est président de la Fédération des sociétés d'histoire du Québec. Il est aussi le président de l'APICA. Vous commencez sans doute à deviner de qui je parle...*

*Monsieur Richard Bégin, si je me tiens ici sur cette scène ce soir, c'est que je tiens personnellement à vous remercier pour l'énergie que vous mettez à faire valoir notre histoire. Je vous remercie également pour le temps que vous consacrez à notre patrimoine, nos édifices, nos biens... surtout à Aylmer, le secteur de la Ville de Gatineau qui compte le plus grand nombre d'édifices patrimoniaux.*

*Par-dessus tout, je me dois de vous faire connaître pour que l'ensemble des citoyens reconnaissent les bienfaits que vous apportés aux familles, aux gens d'affaires, aux artisans, aux artistes... de notre région, mais tout particulièrement du secteur Aylmer.*

*Du fond du cœur, je vous en suis très reconnaissante et c'est avec un immense plaisir que je vous remets la Médaille de l'Assemblée Nationale pour votre dévouement. »*

Richard M. Bégin a débuté sa carrière comme professeur d'histoire du Canada à l'Université d'Ottawa (1973), professeur de français au Bureau des langues (1974), rédacteur/réviseur aux Archives publiques du Canada où, dès 1976, il est rapidement devenu chef de la section des publications, puis aux Affaires extérieures du Canada en 1982, à Investissement Canada en 1989, et directeur du marketing de l'investissement; il a été nommé directeur des services de communications au ministère des Affaires étrangères et du Commerce international du Canada à partir de 1992, pour enfin terminer sa carrière gouvernementale comme directeur des services de rédaction et de documentation aux Affaires intergouvernementales du Bureau du Conseil privé du Canada de 2000 à 2005.

Depuis sa retraite en 2005, sa principale occupation est la présidence de la Fédération Histoire Québec tout en maintenant une participation active dans divers autres organismes communautaires, culturels et publics, comme il le fait depuis de nombreuses années. Ainsi, de 1977 à 1986, il est impliqué dans Tel-Aide Outaouais et en est président pendant quatre ans; puis, de 1987 à 1989, il accepte la présidence de l'Association provinciale des postes d'écoute locaux du Québec (APPEL du Québec). De président du Club Richelieu Roger-Saint-Denis, en 1987-1988, il devient gouverneur de la Régionale Nicolas-Gatineau de 1991 à 1993, puis président du conseil d'administration de l'Association du patrimoine d'Aylmer de 1996 à 1999. Membre fondateur de la Corporation de tourisme d'Aylmer en 1994 et de la Table de concertation des archives privées de l'Outaouais, en 1997, il occupe la présidence de cet organisme de 1997 à 2008. Président du conseil du Musée d'Aylmer/Musée de l'Auberge Symmes depuis 2000, il a développé le concept de la Fête d'antan, un événement pour souligner le 20<sup>e</sup> anniversaire de ce musée logé dans un édifice reconnu monument national par Parcs Canada, en plus d'être classé comme patrimoine par les gouvernements municipal et provincial. Cette Fête d'antan revient maintenant chaque année.

Depuis 2009, Richard M. Bégin est président de l'Association des professionnels, industriels et commerçants d'Aylmer (APICA) et du Conseil

régional de la culture de l'Outaouais (CRCO). Responsable des communications pour la paroisse Saint-Paul d'Aylmer depuis 2009, il a été aussi conseiller spécial pour les questions de communications et de marketing au sein du Comité pour le Fonds des œuvres pastorales de l'archidiocèse de Gatineau de 2008 à juin 2010. Membre du conseil d'administration de la Fondation Héritage Canada depuis 2010 pour y représenter le Québec, il devient en 2011 président-fondateur du Réseau muséal de l'Outaouais et président de la Commission des élus du CRCO.

À la Fédération des sociétés d'histoire du Québec (FSHQ) [désormais désignée sous le vocable Fédération Histoire Québec (FHQ)], il est entré au conseil d'administration en 2001, choisi vice-président dès juin 2003; membre du Comité du patrimoine depuis 2001, il s'engage auprès du Comité éditorial du magazine *Histoire Québec* en 2004, et fait partie du Comité organisateur du congrès 2005 à Gatineau. Élu président à ce congrès et réélu depuis, il est aussi président-fondateur de la Fondation Histoire Québec créée en juin 2008. Au lendemain du Congrès sur l'Amérique française tenu en 2011, il assume la présidence de la nouvelle corporation canadienne appelée Congrès-réseau Amérique française, qui a pour objectif d'amener d'autres rencontres et de faciliter la concertation au sein du milieu francophone d'Amérique.

Richard M. Bégin manifeste d'autres intérêts et est engagé dans d'autres activités. Il a, entre autres, assuré la recherche historique pour la biographie du sénateur Rhéal Bélisle, publiée en 1991 dans *Franco-Ontariens au singulier. Un rôle de premier plan au Canada et dans la Francophonie* et en 1993, pour l'histoire de l'hôtel British d'Aylmer (l'un des plus vieux hôtels encore existants à l'ouest de Montréal) : *De l'auberge Conroy à l'hôtel British. Plus de 150 ans d'histoire* (aussi disponible en anglais : *From Conroy's Inn to the British Hotel. More than 150 Years of History in Aylmer*).

En plus de la Médaille de l'Assemblée nationale qui vient de lui être décernée, Richard M. Bégin a reçu diverses distinctions, notamment le trophée du bénévole-administrateur de l'année 1999 à Aylmer dans le domaine culturel (Association du patrimoine

d'Aylmer), le prix du patrimoine du ministère de la Culture et des Communications en 2003 et celui de la Ville de Gatineau en 2008, sans oublier l'Ordre de Gatineau en 2010.

Au cours de sa vie professionnelle, plusieurs des outils de marketing qu'il a développés ont été primés par l'Association des développeurs économiques du Canada (1996) et par l'Association de développement économique d'Amérique (1997). De 1965 à 1975, Richard M. Bégin a obtenu 10 bourses d'études de Robin Hood Multifoods Ltd., de l'Ontario Graduate Fellowship et du Conseil des arts du Canada.

Sincères félicitations, Monsieur le président, nous sommes fiers de vous !



Médaille de l'Assemblée nationale



FÉDÉRATION  
HISTOIRE  
QUÉBEC