

## Chronique d'archives

Blanche Gagnon

Volume 64, Number 2, Fall 2010

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/1017850ar>

DOI: <https://doi.org/10.7202/1017850ar>

[See table of contents](#)

### Publisher(s)

Institut d'histoire de l'Amérique française

### ISSN

0035-2357 (print)

1492-1383 (digital)

[Explore this journal](#)

### Cite this document

Gagnon, B. (2010). Chronique d'archives. *Revue d'histoire de l'Amérique française*, 64(2), 149–156. <https://doi.org/10.7202/1017850ar>

## CHRONIQUE D'ARCHIVES

BLANCHE GAGNON

*Conseillère en archivistique*

*Réseau des services d'archives du Québec (RAQ)*

**BIBLIOTHÈQUE DE L'ASSEMBLÉE NATIONALE DU QUÉBEC**, Section de la gestion des documents, des archives et des objets patrimoniaux, Édifice Jean-Antoine-Panet, 4<sup>e</sup> étage, 1020, rue des Parlementaires, Québec, Québec, G1A 1A3. [www.assnat.qc.ca/fra/Bibliotheque/archives/index.html](http://www.assnat.qc.ca/fra/Bibliotheque/archives/index.html)

La Bibliothèque de l'Assemblée nationale du Québec a le plaisir de faire connaître ses plus récentes acquisitions.

- *Fonds Guy Bisaillon (P5)*. – 1935-1985. – 7,60 m de documents textuels. – 18 photographes.
- Ce fonds témoigne des activités de Guy Bisaillon comme député de la circonscription de Sainte-Marie de 1976 à 1985. Il se compose d'une volumineuse correspondance échangée avec des citoyens et des organismes de la circonscription de Sainte-Marie. Il comprend également des documents portant sur les activités du député à l'Assemblée nationale et inclut une vaste documentation concernant la Commission spéciale de la fonction publique, présidée par M. Bisaillon. De plus, ce fonds fait état de l'organisation et de l'action du Parti québécois dans la région de Montréal, vers la fin des années 1970.
- *Fonds Diane Leblanc (P28)*. – 1981-2007. – 12 m de documents textuels. – 151 photographes. – 1 plan. – 4 disques optiques (2:34:38).
- Le fonds Diane Leblanc nous renseigne sur la carrière politique de la députée. On y trouve notamment des documents concernant ses convictions politiques, son rôle au sein du Parti libéral du Québec et son travail comme députée de Beauce-Sud (1997-2007). Le fonds témoigne également de ses mandats à titre de membre de diverses commissions parlementaires, de porte-parole de l'opposition officielle et de ses responsabilités de deuxième vice-présidente de l'Assemblée nationale (2003-2007).
- *Fonds Raymond Brouillet (P16)*. – 1947-2003. – 2,31 m de documents textuels. – 687 photographes. – 1 plan.

- Ce fonds illustre la carrière politique de Raymond Brouillet en tant que militant du Parti québécois, député provincial de la circonscription de Chauveau et de vice-président et de premier vice-président de l'Assemblée nationale du Québec. Les dossiers portent surtout sur divers aspects de la vie économique et sociale de Chauveau, sur l'aide financière aux organismes communautaires et sur la fonction de représentation liée au titre de vice-président de l'Assemblée nationale. Quelques dossiers fournissent de l'information sur l'engagement de Raymond Brouillet au sein du Parti québécois ainsi que sur les campagnes électorales et référendaires.

**BIBLIOTHÈQUE ET ARCHIVES NATIONALES DU QUÉBEC, Centre d'archives de l'Abitibi-Témiscamingue et du Nord-du-Québec, 27, rue du Terminus Ouest, Rouyn-Noranda, Québec, J9X 2P3. [www.banq.qc.ca](http://www.banq.qc.ca)**

Le Centre d'archives de l'Abitibi-Témiscamingue et du Nord-du-Québec est heureux de vous présenter ses plus récentes acquisitions.

- *Fonds Simard Communication Marketing inc. (P269)*. – 1980-2010. – 5 m de documents textuels. – 240 affiches. – 25 cartes. – 2 bobines 16 mm.
- Le fonds relate l'histoire d'une entreprise pionnière dans le domaine du graphisme en Abitibi-Témiscamingue. Il nous permet également de voir l'évolution des technologies qui régissent le métier de graphiste. Le fonds est composé des documents administratifs de l'entreprise ainsi que des documents promotionnels, corporatifs et autres qu'elle a produits au fil des ans.
- *Fonds Cour Supérieure. District judiciaire d'Abitibi. Greffes de notaires. (CN801)*. - 1890-1958. – 13,26 m de documents textuels.
- Les archives notariales du district judiciaire d'Abitibi fournissent une riche source pour l'histoire locale de cette région. Il s'agit des premiers greffes de notaires à être versés au Centre d'archives de l'Abitibi-Témiscamingue et du Nord-du-Québec. Le fonds est composé de documents de cinq notaires du district d'Abitibi, soit M<sup>e</sup> Cyrille Alfred Lafrance, M<sup>e</sup> Gustave Duguay, M<sup>e</sup> René Soulard, M<sup>e</sup> J. Albert Desjardins et M<sup>e</sup> Nicolas Larochelle.

**BIBLIOTHÈQUE ET ARCHIVES NATIONALES DU QUÉBEC, Centre d'archives de la Mauricie et du Centre-du-Québec, 225, rue des Forges, bureau 208, Trois-Rivières, Québec, G9A 2G7. [www.banq.qc.ca](http://www.banq.qc.ca)**

Le Centre d'archives de la Mauricie et du Centre-du-Québec souhaite vous présenter sa plus récente acquisition.

- *Fonds Gatien Lapointe (P136)*. – 1904-1985. – env. 9,72 m de documents textuels. – env. 200 photographies.
- Le fonds témoigne de la carrière d'écrivain et de poète de Gatien Lapointe ainsi que de sa vie personnelle et professionnelle à l'Université du Québec à Trois-Rivières

(UQTR). Le fonds se compose, entre autres, de manuscrits, de tapuscrits, de correspondance personnelle et administrative, d'un journal intime, de coupures de presse, de recueils de textes annotés, de notes de cours et de photographies.

**BIBLIOTHÈQUE ET ARCHIVES NATIONALES DU QUÉBEC**, Centre d'archives de Québec, Pavillon Louis-Jacques-Casault, Cité universitaire, C.P. 10450, Québec, Québec, G1V 4N1. [www.banq.qc.ca](http://www.banq.qc.ca)

Le Centre d'archives de Québec fait part de ses plus récentes acquisitions.

- *Fonds Louis-Philippe Lefebvre, architecte (P900)*. - 1859-1970, surtout 1915-1965 – 0,89 m de documents textuels. - 219 photographies. - 1 gravure. - 7719 dessins d'architecture.
- Ce fonds d'archives illustre principalement la vie professionnelle de l'architecte Louis-Philippe Lefebvre ainsi que celle de son principal associé Joseph-Siméon Bergeron. Le fonds d'archives permettra de documenter la recherche présente et future de chercheurs de différentes disciplines (historiens, urbanistes, architectes, historiens de l'art, chercheurs pour des documentaires télévisuels ou des publications à caractère historique ou patrimonial, etc.).
- Le fonds L.-P. Lefebvre se compose d'environ 600 projets architecturaux comprenant des devis, des photographies et des dessins d'architecture couvrant principalement la période allant de 1915 à 1965. Parmi les principaux projets architecturaux disponibles dans ce fonds d'archives, signalons les suivants : l'École des mines, l'École de médecine et l'École de chimie de l'Université Laval, plusieurs constructions ou rénovations d'écoles, d'églises et d'hôpitaux situés à Charlesbourg, Beauport et Québec. Signalons également la présence d'une dizaine de projets réalisés entre 1859 et 1931 par des architectes réputés tels que Blatter, Bigoness, Talbot, Dionne et Peachy. Le fonds comprend également quelques documents textuels qui témoignent des activités de Louis-Philippe Lefebvre dans le domaine de la politique municipale à Charlesbourg de même que dans le domaine des affaires.
- *Fonds Ministère des Terres et Forêts (E21)*. – 1626-1991. – 18,59 m de documents textuels. – 480 000 photographies : négatifs n&b.
- Le versement aux séries Bureau de l'arpenteur général du Québec (E21,S60) et Gestion des levés et de la cartographie intégrée (E21,S110) illustre le travail des arpenteurs publics dans l'ouverture de nouveaux cantons, le rôle de l'État dans la gestion du territoire, l'histoire des caractéristiques naturelles du sud du Québec (forêt, faune, flore, cours d'eau, etc.) et l'évolution des méthodes d'arpentage. Les documents fournissent également des informations sur le territoire québécois pertinentes notamment pour l'histoire de l'urbanisation, la foresterie, l'aménagement du territoire, l'agriculture et l'environnement.
- Le versement est constitué de photographies aériennes, de carnets de notes des arpenteurs et de la correspondance du Bureau de l'arpenteur général. Une proportion très importante des carnets peut être consultée en ligne dans Pistard.

**CENTRE D'ÉTUDES ACADIENNES ANSELME-CHIASSON**, Université de Moncton, Moncton, Nouveau-Brunswick, E1A 3E9. [www.umoncton.ca/umcm-ceaac/](http://www.umoncton.ca/umcm-ceaac/)

Le Centre d'études acadiennes Anselme-Chiasson a le plaisir d'annoncer quelques acquisitions d'archives privées les plus significatives.

- *Fonds Paroisse Saint-Joseph, Shédiac, N.-B. (1424)*. – 1913-1918. – 7 mm de documents textuels.
- Ce fonds, composé d'un cahier d'annonces, atteste principalement du quotidien du curé de la paroisse, l'abbé Donat LeBlanc, 1907-1925.
- Ce fonds concerne principalement les annonces de mariage, les messes célébrées pour les défunts, confessions, communions, visites paroissiales et des malades, achats d'articles pour l'église, recettes des quêtes, assemblées des mouvements laïques, collectes pour les soldats du Bataillon Acadien, e.g. bas de laine, etc.
- *Fonds John F. Richard (1413)*. – 1878-1880. – 3 cm de documents textuels.
- Ce fonds témoigne des activités de John F. Richard, homme d'affaires de Richibouctou-Village, N.-B., marchand et propriétaire d'une conserverie de la mise en boîte de homards.
- Le fonds est constitué d'un livre de comptes. Dans ce fonds, on fait mention des noms de la main-d'œuvre de la conserverie (masculine et féminine), qui achète de la marchandise au magasin, les jours travaillés et les salaires de ceux et celles-ci. Il est aussi mention de la quantité des boîtes de homards expédiées par goélettes.
- *Fonds Catholic Women's League, Pointe-du-Chêne, N.-B. (1422)*. – 1951-1964. – 5 cm de documents textuels. Traitement à venir.
- Ce fonds de la mission Pointe-du-Chêne, dépendante de la paroisse Saint-Joseph, Shédiac, est composé surtout d'Acadiens originaires des paroisses avoisinantes. La majorité des membres de l'association sont francophones, mais les procès-verbaux sont en langue anglaise.
- Le fonds est constitué de la correspondance et de procès-verbaux détaillés relatifs aux activités, pique-niques, bazars, banquets, collectes pour les démunis, etc.
- *Fonds Société L'Assomption, Succursale St-François-Xavier, Richibouctou-Village, N.-B. (1414)*. – 1907-1914. – 1 cm de documents textuels. Traitement à venir.
- Ce fonds est composé d'un registre de membres de la Succursale Saint-François-Xavier. Il faut souligner le fait que ce registre est un des rares qui a survécu parmi les diverses succursales des provinces maritimes.
- Le registre est constitué de l'enregistrement des nouveaux membres de la succursale, des frais des droits d'entrée, d'évaluations et de la caisse écolière.
- *Fonds L'Association de Bienfaisance mutuelle du Canada, Richibouctou-Village, N.-B. (1423)*. – 1899-1907. – 2 cm de documents textuels. Traitement à venir.
- Ce fonds de la succursale de l'A.B.M.C. (C.M.B.A) est unique en son genre en Acadie pour cette époque. Il faut souligner le fait que ce fonds témoigne de l'une des rares

qui a survécu parmi les diverses succursales de cette institution en Acadie. La fondation de la Société L'Assomption en 1904 a sonné le glas de cette institution en terre acadienne.

- Ce fonds est constitué de procès-verbaux et d'un registre de comptabilité.
- *Fonds Tiers-Ordre Séculier de St-François d'Assise, Moncton, N.-B. (1425)*. – 1969-1974. – 1 cm de documents textuels. Traitement à venir.
- Le fonds de cette fraternité de la Cathédrale de Moncton — réunissant religieux et laïques, des Frères Mineurs Capucins qui est la première créée en Acadie — est constitué de procès-verbaux détaillés relatifs à leurs activités.

**SOCIÉTÉ D'HISTOIRE ET DE GÉNÉALOGIE MARIA-CHAPDELAINÉ, 1024, rue des Copains, Dolbeau-Mistassini, Québec, Québec, G8L 3N5. [www.histoireetgenealogie.com](http://www.histoireetgenealogie.com)**

La Société d'histoire et de généalogie Maria-Chapdelaine souhaite vous faire connaître ses dernières acquisitions importantes.

- *Fonds Journal Le Point (P239)*. – 1960-2010. – 10 000 photographies.
- Le fonds témoigne des sujets touchés par ce journal local établi à Dolbeau en 1975, déménagé en 2011.
- Le fonds est composé entièrement de photographies ayant servi à réaliser divers reportages au fil des années.
- *Fonds Petites Franciscaines de Marie (P237)*. – 1975-2005. – 1 cm de documents textuels. – 5000 photographies (25 albums). – 30 cassettes vidéo (100 heures d'images en mouvement). – 10 cassettes audio (15 heures d'enregistrement sonore).
- Le fonds témoigne de l'implication de sœur Clairette Lambert à Dolbeau, notamment pour le fonctionnement de la chorale Les Joyeux Copains. Les Petites Franciscaines de Marie enseignent à Dolbeau depuis 1928. Elles partent en 2011, après plus de 73 ans de présence dans la communauté.
- Le fonds est composé presque entièrement de photographies des diverses activités de la chorale durant son existence. Les autres documents abordent le même sujet.

La Société d'histoire et de généalogie Maria-Chapdelaine présente les derniers ajouts à ses fonds.

- *Fonds Denis Trottier (P06)*. – 1915-2010. – 3 m. l. de documents textuels. – autres documents.
- Le fonds témoigne des activités de monsieur Denis Trottier comme député provincial pour le comté de Roberval, encore en fonction actuellement. Une autre partie du fonds concerne son père Marcel Trottier, industriel important dans le secteur de Dolbeau.
- Le fonds est composé des dossiers de M. Trottier à titre de député ainsi que plusieurs autres documents concernant les grands dossiers qu'il a défendus. Étant un grand

environnementaliste, beaucoup d'autres documents touchent à l'écologie. Le fonds est complété par des dossiers de son père en lien avec son entreprise et la bataille pour la sauvegarde du boulevard Wallberg.

- *Fonds Domtar (P01)*. – 1926-2009. – 7 m.l. de documents textuels. – 3000 photographies. – 3000 négatifs. – 1000 diapositives.
- Le fonds témoigne des activités de l'usine à papier, fondatrice de la ville de Dolbeau, omniprésente dans la communauté de 1927 à 2009, année de sa fermeture.
- Le fonds est composé de plusieurs documents administratifs et financiers, mais surtout de documents iconographiques en lien avec la construction, les employés, les départements et les événements, par exemple.

**SOCIÉTÉ HISTORIQUE DE LA CÔTE-NORD, 9, avenue Marquette, Baie-Comeau, Québec, G4Z 1K4. [www.shcote-nord.org](http://www.shcote-nord.org)**

La Société historique de la Côte-Nord fait connaître son nouveau versement.

- *Fonds Paul Provencher (P007)* (Versement 2011). – entre 1929-1971. – 0,05 m linéaire de documents textuels. – 113 pièces de documents iconographiques. – 2368 croquis d'aquarelle – 1 caméra 16 mm – 7 peintures à l'huile.
- Le Fonds témoigne du talent artistique de Paul Provencher, ingénieur forestier et « coureur des bois », il montre sa vie personnelle ainsi que les transcriptions, anglaises et françaises, de 7 films de M. Provencher sur les cultures amérindiennes de la Côte-Nord, dont plusieurs sont inédits.
- Le Fonds contient majoritairement des croquis faits à l'aquarelle et à l'encre ainsi que des photographies de famille et de ses œuvres.

**SOCIÉTÉ HISTORIQUE PIERRE-DE-SAUREL, 6A, rue Saint-Pierre, Sorel-Tracy, Québec, J3P 3S2. [www.soreltracyregion.net/culture/shps/](http://www.soreltracyregion.net/culture/shps/)**

La Société historique Pierre-de-Saurel vous fait part de ses fonds récemment acquis et de plusieurs fonds qui ont été enrichis de nouveaux versements.

Acquisitions de fonds et de collections depuis janvier 2011

- P272 – *Collection André Guillemette et Claire Godin*
- Collection consacrée essentiellement à l'équipe de hockey junior les Éperviers de Sorel
- P273 – *Fonds Diane Lamonde*
- Fonds qui complète le P002 – Fond Robert Lamonde et le P126 – Collection Robert et Yvan Lamonde
- *Recherches historiques*
- Documents reliés au couvent Saint-Pierre de Sorel (versements à venir)

Listes des fonds et des collections qui ont reçu des versements depuis janvier 2011

*I002 – Collection de la Société historique Pierre-de-Saurel*

- S1 – Documents iconographiques
- S2 – Documents audiovisuels
- S3 – Journaux
- S4 – Livres
- S9 – Artefact

*P002 – Fonds Robert Lamonde*

*P049 – Fonds Ghislaine Péloquin*

*P068 – Fonds Madeleine -St-Martin*

*P076 – Fonds Christiane Plante-St-Germain*

*P120 – Fonds Frans Liessens et Louise Valois-Liessens*

*P128 – Fonds Christ-Church*

*P132 – Fonds Jacques Taillon*

*P140 – Collection Joseph Cardin*

*P146 – Fonds Édouard Simard*

*P162 – Fonds Louise Pelletier-Laplante*

*P223 – Fonds Association des familles Brouillard inc.*

*P253 – Fonds Musée québécois de la radio*

*P255 – Fonds Club d'ornithologie Sorel-Tracy inc.*

*P260 – Fonds Onil Leblanc*

*P261 – Fonds Société d'histoire du Haut-St-Laurent*

*P271 – Fonds Roland Plante*

**UNIVERSITÉ DE MONTRÉAL**, Division de la gestion de documents et des archives, Pavillon Roger-Gaudry, 2900, Édouard-Montpetit, Bureau E-619.  
[www.archiv.umontreal.ca/](http://www.archiv.umontreal.ca/)

La Division de la gestion de documents et des archives de l'Université de Montréal fait connaître sa plus récente acquisition.

- *Fonds Guy Rocher (P370)*. 1943-2010. – 6,05 m. documents textuels. - 31 pièces grand format. - 1 disquette 3,5 po.
- Le fonds témoigne de la carrière, des réalisations et des activités de M. Guy Rocher.
- Le fonds se compose d'une abondante correspondance, de textes de conférences, de dossiers de recherches, de publications, de manuscrits, de notes de cours, de dossiers au sujet du Rapport Parent, d'une autobiographie et enfin, de prix et distinctions récoltés par Guy Rocher tout au long de sa carrière.

**UNIVERSITÉ DE SHERBROOKE**, Service des bibliothèques et archives, Pavillon Albert-Leblanc, local A9-5, 2500, boulevard de l'Université, Sherbrooke, Québec, J1K 2R1. [www.usherbrooke.ca/archives](http://www.usherbrooke.ca/archives)

Le Service des bibliothèques et archives de l'Université de Sherbrooke a le plaisir de vous faire part de son fonds d'archives acquis récemment.

- *Fonds Éditions Fides (P64)*. – 1937-2010. – 40 m de documents textuels. – autres documents.
- Les archives témoignent des activités éditoriales de la maison Fides entre les années 1937 et 2010. Le fonds est constitué de documents textuels ; procès-verbaux, dossiers d'auteurs, dossiers d'édition et de production de livres, correspondance, contrats, évaluations de manuscrits, rapports annuels, catalogues, dossiers administratifs divers, dossiers de presse et de photographies.

Remerciements à Marise Falardeau de la Bibliothèque de l'Assemblée nationale, Hélène Fortier de Bibliothèque et Archives nationales du Québec, Carl F. Eisan du Centre d'études acadiennes Anselme-Chiasson, Isabelle Trottier de la Société d'histoire et de généalogie Maria-Chapdelaine, Catherine Pellerin de la Société historique de la Côte-Nord, Hélène Blain de la Société historique Pierre-de-Saurel, Diane Baillargeon de l'Université de Montréal et Julie Fecteau de l'Université de Sherbrooke.