

ETC



## Geneviève Crépeau La mélodie

Geneviève Crépeau

---

Number 52, December 2000, January–February 2001

Les artistes en 2000 — II

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/35699ac>

[See table of contents](#)

---

Publisher(s)

Revue d'art contemporain ETC inc.

ISSN

0835-7641 (print)

1923-3205 (digital)

[Explore this journal](#)

---

Cite this review

Crépeau, G. (2000). Review of [Geneviève Crépeau : la mélodie]. *ETC*, (52), 11–13.





# Geneviève Crépeau

L a M é l o d i e

**J**e vais commencer par un air triste  
Un air qui vous dit quelque chose  
Y a rien de neuf, c'est une mélodie  
La mélodie, c'est triste  
parce qu'elle est remplie d'espoir

La mélodie, La mélodie  
Mais qu'est-ce que c'est  
Cé quand on est quatre à dire oui  
Tout-en-temps, tout-en-même-temps  
Y a rien de plus populaire que la générosité

Y a un moment pour la mélodie  
Un autre qui nous permet de s'y rendre  
Et un autre où je me demande Pourquoi  
Moi, je fais de l'art plastique  
Quand je peux faire de si simples et si belles mélodies  
En posant mes dix doigts

*Et si je faisais la fusion entre les deux ?  
Nous pourrions nous exprimer ainsi :  
Comme cet art plastique est-il mélodieux !*

Chantons  
Chantons donc c'est  
si beau l'accordéon

Chantons  
Chantons-donc c'est  
si beau l'accordéon

Ha oui ! si vous saviez  
Combien j'ai envie  
Seulement ha oui ! si seulement  
vous saviez combien j'ai envie  
De continuer d'avoir du plaisir

Ha oui ! si vous saviez  
Combien j'ai envie  
D'être ici, sans souci merci  
Par ma présente, vous donnez  
Le plus beau de la mélodie

La mélodie, La mélodie  
Mais qu'est-ce que c'est  
Cé un air que nous avons tous en commun  
Le désir du plaisir accessible  
Trouver ce qui nous rassemble

La mélodie, c'est bien  
C'est avec elle qu'on peut chanter

Chantons  
Chantons donc c'est  
si beau l'accordéon