

L'histoire du monde se fait en Asie. Une autre vision du 20^e siècle, Pierre GROSSER, 2017, Paris, Odile Jacob, 655 pages.

Gabriel Poirier

Volume 50, Number 3, Fall 2019

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/1077512ar>

DOI: <https://doi.org/10.7202/1077512ar>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

École supérieure d'études internationales

ISSN

1703-7891 (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this review

Poirier, G. (2019). Review of [*L'histoire du monde se fait en Asie. Une autre vision du 20^e siècle*, Pierre GROSSER, 2017, Paris, Odile Jacob, 655 pages.] *Études internationales*, 50(3), 485–487. <https://doi.org/10.7202/1077512ar>

constitution d'un dictionnaire est le choix des entrées. Certes, ainsi que nous l'avons mentionné dans l'introduction, l'ouvrage ne vise aucune forme d'exhaustivité dans les notices choisies. Cependant, il nous paraît fondamental de mettre l'accent sur un élément omis. L'héritage colonial intrinsèque au développement et au fonctionnement du système capitaliste ne ressort que relativement peu dans l'ouvrage. Outre la notice relative aux stratégies de développement économique en lien avec la croissance, l'approche postcoloniale et la matrice racialisante de l'organisation des moyens de production restent dans l'ombre. Pourtant, de nombreuses études en économie politique et économie politique internationale illustrent l'héritage colonial présent aussi bien dans le monde de la finance que celui de l'assurance. Au-delà des points de discussion susmentionnés, l'ouvrage apporte une contribution significative à la compréhension des systèmes capitalistes, et de manière générale, au champ d'études de l'économie politique internationale.

Yannick PERTICONE
 Institut d'étude politique (IEP)
 Université de Lausanne
 Lausanne, Suisse

L'histoire du monde se fait en Asie. Une autre vision du 20^e siècle

Pierre GROSSER, 2017, Paris, Odile Jacob, 655 pages.

Pierre Grosser a réalisé un tour de force. *L'histoire du monde se fait en Asie. Une autre vision du 20^e siècle* secoue et redéfinit les récits cano- niques de l'histoire des relations internationales. L'auteur décentralise et mondialise le 20^e siècle par l'Asie ; met en scène les réalités asiatiques ; apprécie leur rôle – souvent insoupçonné – à l'échelle mondiale ; démontre que la ques- tion d'Extrême-Orient a orienté les relations internationales de façon déterminante depuis la guerre nippo-russe de 1904-1905 et les origines de la Première Guerre mondiale. Il y parvient en se référant à une masse documen- taire composée des travaux d'éru- dits chinois, japonais, coréens et vietnamiens, affiliés majoritaire- ment à des universités anglo- saxonnes. Le résultat, difficilement accessible aux non-spécialistes, plaira aux universitaires.

Historien français des rela- tions internationales, l'auteur res- pecte la méthode de Jean-Baptiste Duroselle et de Pierre Renouvin. Il maîtrise la méthodologie des « forces profondes », basée sur l'étude du structurel et d'aspects apolitiques et politiques, et construit un récit moins descriptif qu'analytique. Plus important : *L'histoire du monde se fait en Asie* rappelle, chapitre après chapitre, que l'étude du fait international

et des récits diplomatiques et stratégiques conserve son bien-fondé.

L'idée maîtresse, à savoir que nous méconnaissions et sous-estimons le rôle joué par l'Asie dans les relations internationales, se fonde sur un argumentaire détaillé et précis, en particulier dans les chapitres qui traitent des origines asiatiques de la Première Guerre mondiale; du rôle de la crise mandchourienne dans le déclenchement de la Seconde et de sa mondialisation par l'Asie; et de l'influence des questions asiatiques dans la fixation géographique de la guerre froide.

L'ouvrage comprend douze chapitres, que l'on peut regrouper en trois sections. La première englobe les deux guerres mondiales. On y comprend comment la guerre russo-japonaise se répercute sur la crise de juillet 1914, de même qu'on y mesure la répercussion des accords de paix sur la stabilité de l'Extrême-Orient. Profitant de la guerre civile russe, et se sentant humilié par le traité naval de Washington (1922), le Japon rivalise auprès des puissances occidentales en Asie, tandis qu'une première guerre froide s'initie dans la région, consécutive aux déceptions de Versailles (refus anglo-saxon et français de ratifier la clause sur l'égalité des races, refus de rétrocéder le Shandong à la Chine, etc.), au durcissement des nationalismes, à l'ébranlement de la légitimité des empires

français et britanniques et à la crainte (exagérée) d'une subversion communiste. La crise mandchourienne (1931) qui s'ensuit, et qui dépasse la rivalité sino-japonaise – les Russes convoitent la région depuis la fin du 19^e siècle; les Britanniques et les Américains y jouent un rôle prépondérant – confronte le nouveau système international à un défi de taille, en partie responsable de la Seconde Guerre mondiale. Les deux chapitres restants montrent, d'un côté, comment l'entrée en guerre des États-Unis globalise les théâtres d'affrontement européens et asiatiques, au départ relativement isolés, et confirment, de l'autre, que la guerre du « Pacifique » est bien plus qu'une « [...] annexe de la Seconde Guerre mondiale » (p. 217).

La seconde section s'entame avec les balbutiements de la guerre froide en Asie. Non seulement elle y est autant née qu'en Europe, en raison du « vide » (p. 260) créé par le démantèlement instantané de l'Empire japonais, mais elle y est aussi entretenue par des guerres asiatiques (civiles et coloniales), qui lient le sort de l'Asie du Sud-Est et de l'Asie du Nord-Est à celui du continent européen. La guerre de Corée poursuit dès lors une « séquence de durcissement de la guerre froide » (p. 299) initiée avec la bombe atomique soviétique et la victoire des communistes en Chine, en 1949. Elle se militarise, en même temps que sa dimension idéologique se

radicalise, amorçant sa phase de globalisation avec la course américano-soviétique à l'Asie et au tiers-monde – à laquelle se mêlera la Chine. Cette dernière contribue d'abord à rapprocher les deux superpuissances – le cas de la non-prolifération par exemple – qu'elle concurrence sur la question nucléaire, et au sein des blocs afro-asiatiques et communistes, avant d'harmoniser ses rapports avec Washington au début des années 1970, après vingt ans de rivalités.

La troisième section aborde la reconfiguration et la transformation des alliances en Asie et examine la « [...] régionalisation de l'Asie dans la guerre froide » (p. 437), que provoquent le rapprochement sino-américain et le retrait partiel des États-Unis de la région. La détente américano-soviétique – possible à cause, grâce et malgré les réalités asiatiques – précède une relance de la guerre froide, que génère l'Asie (création des axes Washington-Pékin-Tokyo et Moscou-Hanoï, invasion du Cambodge par le Viêt-Nam, invasion de l'Afghanistan par l'Union soviétique, etc.), même si elle commence paradoxalement à en sortir, avec l'effacement des rivalités idéologiques. Un prélude aux événements de l'automne 1989 et à la fin de la guerre froide en Europe.

Grosser véhicule une « autre vision du 20^e siècle ». Son argumentaire convainc. Les reconstitutions diplomatiques sont d'autant plus appréciées qu'elles

cernent les « ambiances » internationales – celles qui encadrent les rapports entre puissances – et mettent en lumière la contingence des temps présents.

L'histoire du monde se fait en Asie transforme nos perceptions des relations internationales. Pierre Grosser défriche un terrain d'étude prometteur, qui gagnera en importance à mesure que s'affirmera l'Asie sur la scène internationale. Cet ouvrage est incontournable pour quiconque espère comprendre le 21^e siècle.

Gabriel POIRIER
Université du Québec à Montréal
Montréal, Canada

Dark Pasts: Changing the State's Story in Turkey and Japan

Jennifer M. DIXON, 2018, Ithaca, Cornell University Press, xii+258 pages.

Abordant les « passés sombres » des États contemporains, la politologue Jennifer Dixon s'éloigne des analyses historiques classiques de l'utilisation politique des événements historiques, ou de la formation de la mémoire collective. Elle s'ancre plutôt très explicitement dans le champ des relations internationales en proposant une étude théorique de la mémoire officielle (portée par les instances au pouvoir), de ses acteurs et des facteurs qui ont contribué à la pérennisation d'un discours officiel relatif à un passé sombre. Celui-ci est défini comme une atrocité à grande échelle ou