

## Études d'histoire religieuse



Pierre Hurtubise, Luca Codignola, Fernand Harvey, dir.,  
*L'Amérique du nord française dans les archives religieuses de Rome 1600- 1922*, Sainte-Foy, Les éditions de l'IQRC, 1999, xii, 202 p.

Victorin Chabot

Volume 66, 2000

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/1006834ar>

DOI: <https://doi.org/10.7202/1006834ar>

[See table of contents](#)

### Publisher(s)

Société canadienne d'histoire de l'Église catholique

### ISSN

1193-199X (print)

1920-6267 (digital)

[Explore this journal](#)

### Cite this review

Chabot, V. (2000). Review of [Pierre Hurtubise, Luca Codignola, Fernand Harvey, dir., *L'Amérique du nord française dans les archives religieuses de Rome 1600- 1922*, Sainte-Foy, Les éditions de l'IQRC, 1999, xii, 202 p.] *Études d'histoire religieuse*, 66, 138–140. <https://doi.org/10.7202/1006834ar>

impérialisme et à son intransigeance, à la culture religieuse des Québécois dans la seconde moitié du XIX<sup>e</sup> siècle. Le concept de sous-culture qu'il adopte pour le catholicisme suisse, est-il utile à la définition du catholicisme québécois dans cette Amérique protestante, anglaise, entrée plus tôt dans la «modernité»? À la suite de Victor Conzemus qui discute longuement des thèses d'Altermatt, il y a lieu de s'interroger sur le concept de modernité ainsi que sur la rencontre du religieux et du social. Néanmoins, le cas suisse ainsi que les autres, présentés lors de ce colloque, éclairent le nôtre car ils élargissent nos horizons à ceux du catholicisme mondial, ce qui n'est pas mince.

Jean Roy

Université du Québec à Trois-Rivières

\* \* \*

Pierre Hurtubise, Luca Codignola, Fernand Harvey, dir., *L'Amérique du nord française dans les archives religieuses de Rome 1600- 1922*, Sainte-Foy, Les éditions de l'IQRC, 1999, xii, 202 p.

L'ouvrage intitulé *L'Amérique du nord française dans les archives religieuses de Rome 1600-1922: guide de recherche* a été préparé sous la direction de Pierre Hurtubise, Luca Codignola et Fernand Harvey et publié en 1999 aux éditions de l'IQRC. Il est paru dans le cadre d'un symposium portant le titre «Mutations culturelles et transcendance à l'aube du XXI<sup>e</sup> siècle» organisé par le Conseil pontifical de la culture en collaboration avec certaines grandes institutions québécoises et tenu à Québec en mars de la même année. Ce *Guide de recherche* est le fruit d'une collaboration entre chercheurs italiens, canadiens et québécois qui oeuvrent depuis plusieurs années à inventorier les documents concernant l'Amérique française dans les archives et bibliothèques de Rome depuis le début du XVII<sup>e</sup> siècle jusqu'à la fin du pontificat de Benoît XV en 1922 et qui tentent d'interpréter ces nouveaux documents jusqu'ici inconnus des chercheurs.

Pour débiter, Pierre Hurtubise et Roberto Perin nous présentent un historique des rapports entre Rome et l'Amérique du nord française. Ceux-ci abordent les périodes française et britannique, ils analysent la pensée de l'église ultramontaine, la position de l'église par rapport aux Français d'Amérique, le développement de la délégation apostolique en Amérique du nord et la politique ethnique du Vatican en Amérique du nord. Les auteurs concluent en disant: «De toute évidence, le Vatican suit une même ligne de conduite au Canada et aux États-Unis. Il veut assurer l'implantation et l'expansion de l'église catholique partout en Amérique du nord. Dans la poursuite de cet objectif, il ne veut pas heurter la hiérarchie anglophone qui, à cause de sa langue, possède, selon lui, une meilleure appréciation de la

réalité nord-américaine que le clergé allophone ou francophone... Quoiqu'il en soit, le clergé canadien-français sort profondément aigri de ces luttes, lui qui avait si souvent et si spontanément affiché son attachement au Saint-Siège, lui qui, avec ses compatriotes, constituait en 1920 plus des deux tiers des catholiques du Canada...» (p. 22-23).

En deuxième partie, Luca Codignola et Matteo Sanfilippo nous donnent un aperçu historiographique des travaux des archivistes et des historiens dans les archives romaines. Après avoir décrit les recherches des pionniers dont particulièrement celles de Carl Russell Fish et de Conrad Morin, ils s'attardent à présenter les travaux réalisés dans le cadre du projet mené conjointement à partir de 1977 par le Centre de recherche en histoire religieuse du Canada de l'Université Saint-Paul et les Archives nationales du Canada auxquels est venu se joindre le Centre académique canadien en Italie. Ce projet vise à inventorier tous les documents d'intérêt canadien conservés dans les archives et bibliothèques de Rome. Jusqu'à ce jour, plusieurs personnes ont participé à ce projet; outre les auteurs de ce chapitre, on peut mentionner le nom de Roberto Perin qui a supervisé plusieurs travaux, ensuite ceux de Monique Benoît, Luigi Bruti Liberati, Floriana Santini, Gabriele Scardellato et Niccolotta Serio. Les inventaires sont diffusés sur microfiches par les Archives nationales du Canada et seront bientôt accessibles sur leur site internet (<http://www.archives.ca>). Les auteurs donnent ensuite un aperçu des différentes études menées parallèlement à ces inventaires et concluent de la façon suivante: «Chose certaine, les regard du Canada français étaient beaucoup plus tournés vers Rome que ceux de Rome ne l'étaient vers le Canada français. L'attestent les dizaines de milliers de documents sur le Québec, sur le Canada français hors Québec et sur les communautés francophones aux États-Unis que l'on retrouve aujourd'hui à Rome. Ne fût-ce que de ce point de vue, Rome mérite d'être considérée comme une véritable métropole de l'Amérique du Nord française...» (p. 47-48).

Suit une description des principaux dépôts d'archives et bibliothèques de Rome où l'on retrouve des documents concernant l'Amérique française préparée par Luca Codignola, Matteo Sanfilippo et Giovanni Pizzorusso. L'analyse des principaux fonds et séries d'archives nous permet de connaître le contenu de la documentation et les liens qui existent entre chacun. On y trouve une description des Archives secrètes du Vatican, des Archives de la Propagande, des Archives du Saint-Siège conservées hors des Archives secrètes, des archives d'ordres et d'instituts religieux (Jésuites, Franciscains, Capucins, Dominicains, Oblats, Rédemptoristes, Frères des écoles chrétiennes et Servites de Marie), des fonds de manuscrits et d'imprimés conservés dans les collèges, les universités et les bibliothèques et les autres archives religieuses ou civiles de Rome.

En dernière partie, Fernand Harvey et Luca Codignola nous présentent une chronologie d'histoire civile et religieuse pour la période 1600-1922. Cette chronologie nous permet de savoir ce qui se passe simultanément aux niveaux international, canadien et québécois en rapport avec les principaux événements religieux. En annexe, on y trouve une liste des papes, des préfets et secrétaires de la Congrégation «de Propaganda Fide» et des délégués apostoliques au Canada, ensuite une liste des évêques des circonscriptions ecclésiastiques incluant des communautés francophones au Canada et aux États-Unis. Enfin, Luca Codignola, Matteo Sanfilippo et Giovanni Pizzorusso nous offrent une bibliographie des principaux guides, inventaires, sources imprimées et études concernant le sujet traité.

Ce *Guide de recherche*, unique en son genre, nous fournit des renseignements fort utiles sur l'histoire de l'église catholique en Amérique du nord. Il nous brosse une très bonne synthèse des travaux archivistiques et historiques effectués jusqu'à ce jour. Il est un outil de référence indispensable à tout chercheur qui s'intéresse non seulement à l'histoire religieuse mais aussi à l'histoire politique, sociale, culturelle et économique. On sait que pour comprendre le sentiment religieux, il faut connaître la situation dans laquelle vit la population et les archives romaines fourmillent de ces types de renseignements. Donc, c'est un instrument de référence à posséder dans sa bibliothèque.

Victorin Chabot,  
Archives nationales du Canada.