

L'homme et la forêt, l'exemple de l'Outaouais

Mathieu Laflamme

Number 128, Winter 2017

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/84149ac>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

Les Éditions Cap-aux-Diamants inc.

ISSN

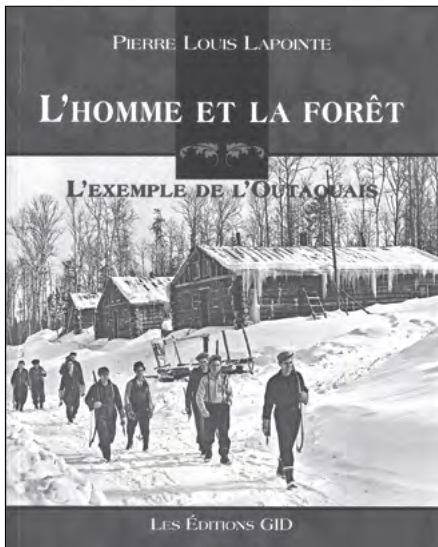
0829-7983 (print)

1923-0923 (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this review

Laflamme, M. (2017). Review of [L'homme et la forêt, l'exemple de l'Outaouais]. *Cap-aux-Diamants*, (128), 39–39.



Pierre-Louis Lapointe. *L'homme et la forêt, l'exemple de l'Outaouais*. Québec, Les Éditions GID, 2015, 431 p.

L'Outaouais, région traversée par la majestueuse rivière des Outaouais, terre natale du noble parc de la Gatineau et enfant des rugissantes chutes de la Chaudière, est une contrée à la beauté monumentale et à la richesse historique indéniable. Décrite pour une première fois dans les récits de voyages de Samuel de Champlain, la région s'est développée avec l'exploitation de ses nombreuses ressources forestières et plus largement avec l'augmentation de la demande en bois canadien par la Grande-Bretagne suivant le blocus continental napoléonien de 1806.

Dans ce merveilleux livre, Pierre-Louis Lapointe, archiviste retraité et historien spécialiste de l'Outaouais, nous fait découvrir – ou redécouvrir – cette magnifique région en retraçant l'histoire de l'exploitation de ses ressources forestières depuis l'utilisation de la forêt par les Premières Nations, au moment de la colonisation française vers 1618, jusqu'au déclin de l'industrie forestière, au tournant du XXI^e siècle. Cet ouvrage est composé de 48 courts textes complémentaires et variés rédigés dans un style des plus accessibles dédiés à un large public. On y apprend notamment que l'Outaouais fut un point névral-

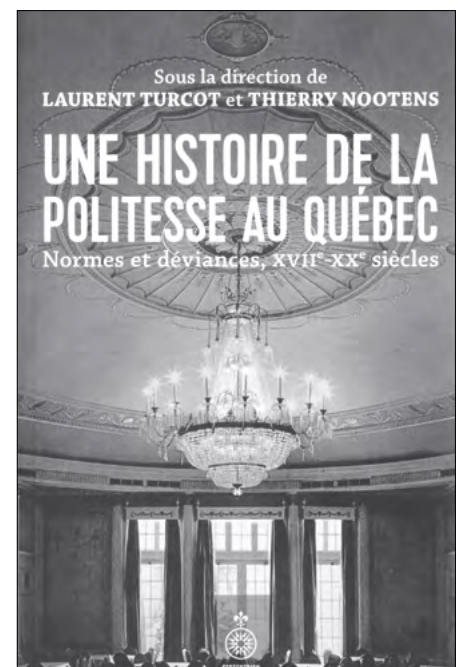
gique pour le commerce et le transport des fourrures et que la ville de Hull fut l'un des centres majeurs de production d'allumettes en Amérique du Nord, industrie dominée par les fameuses allumettières Eddy. Pierre-Louis Lapointe synthétise également, dans l'un de ses meilleurs textes, la guerre des Shiners entre les Canadiens français et les journaliers irlandais pour obtenir la mainmise sur les emplois permanents et saisonniers dans les camps de coupe, guerre qui fut marquée par des bagarres violentes, des incendies criminels et des assassinats des deux côtés de la rivière des Outaouais.

Évidemment, un ouvrage intitulé *L'homme et la forêt* ne pourrait être complet sans commenter et décrire les étapes de la coupe de bois dans la vallée outaouaise, ce que fait à merveille Pierre-Louis Lapointe. Il y décrit la vie laborieuse des bûcherons dans les camps (habitations insalubres, qualité douteuse de la nourriture, longues heures de travail) ainsi que les techniques de coupe et de transport utilisées en Outaouais dont la célèbre drave, véritable symbole de la région. Lapointe décrit également les légendes originaires de l'Outaouais inspirées directement du quotidien des « Hommes » de la Chaudière dont celle de Jos Montferrand, célèbre bûcheron canadien-français ayant affronté de ses poings de « farouches » batailleurs irlandais sur le pont de la Chaudière reliant Hull et Ottawa. Lapointe précise avec justesse que Montferrand ne fut pas uniquement un gros gaillard à la mèche courte et à la force herculéenne, mais également un médiateur hors pair qui facilitait les échanges entre les différents groupes linguistiques travaillant dans l'industrie du bois, ce qui peut expliquer le fait que le bâtiment hébergeant le palais de justice de la ville de Gatineau fut nommé en l'honneur de cette légende locale.

Incontestablement, ce livre est un bijou d'histoire régionale dont tout lecteur intéressé par l'Outaouais et par l'his-

toire de l'industrie forestière au Québec se délectera. L'œuvre est agrémentée de nombreuses images commentées illustrant les étapes de la coupe du bois et l'impact de l'industrie forestière sur le développement urbain de la région de Gatineau-Ottawa. La photo de draveurs transportant du bois au pied de la colline du parlement (p. 233) est assurément la plus spectaculaire de ce recueil. Finalement, l'auteur a inclus à la fin de chaque texte de nombreuses références bibliographiques permettant au lecteur de trouver aisément un ouvrage sur un thème l'intéressant particulièrement. Avec cette œuvre, Pierre-Louis Lapointe a réussi à démontrer la richesse de l'histoire de la magnifique région qu'est l'Outaouais. Il ne reste qu'à vous encourager, chers lecteurs, à y plonger tête première pour explorer l'une des nombreuses facettes de l'histoire de l'Outaouais.

Mathieu Laflamme



Collectif sous la direction de Laurent Turcot et Thierry Nootens. *Une histoire de la politesse au Québec. Normes et*