

Présentation

Claire Varin

Number 79, 2009

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/305ac>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

Société littéraire de Laval

ISSN

1194-8159 (print)

1920-812X (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this document

Varin, C. (2009). Présentation. *Brèves littéraires*, (79), 27–27.

CONCOURS INTERCOLLÉGIAL DE POÉSIE

PRÉSENTATION

La Fondation lavalloise des lettres poursuit ses rendez-vous avec les collégiens québécois. Conformément à l'un de ses mandats, elle encourage l'écriture littéraire chez les étudiants en décernant chaque année trois prix parmi quelque 150 poèmes en provenance des collèges membres de la Fédération des cégeps du Québec.

En 2009, la Fondation s'est adjoint, à titre de membres du jury des prix de l'Intercollégial de poésie, la poète et romancière Louise Deschênes ainsi que l'animateur Michel Drainville, initiateur pour le Collège Ahuntsic d'une cueillette annuelle de poèmes à travers le réseau des cégeps, activité qui en est à sa 17^e année.

Sabrina Bourgeois, du Cégep de Sherbrooke, mérite le 1^{er} prix pour l'originalité formelle de « Les choses cassées » et pour la justesse de ses images qui exposent une vision acérée du monde. Son poème en prose dénote une voix forte et personnelle ainsi qu'une sensibilité particulière aux mots.

Pour la grande cohérence de « Trait de sanguine » et pour la qualité de la métaphore filée sur le dessin comme manière de nommer les choses, **Sébastien Sauvageau**, du Cégep régional de Lanaudière à Joliette, se voit attribuer le 2^e prix.

Antoine Jollette-Riopel, du Collège Édouard-Montpetit, et **Michaël Poirier-Martin**, du Cégep de Saint-Hyacinthe, se partagent ex-æquo le 3^e prix. « Là où j'en suis » a soulevé l'intérêt du jury grâce à son lyrisme et au bel équilibre entre le rythme du poème et la perception du monde de Michaël Poirier Martin; dans « Éprouvette 36 », le pouvoir d'évocation et le dépouillement de l'écriture à l'œuvre chez Antoine Jollette-Riopel, a suscité le consensus.

Les prix de la Fondation ont été remis à Montréal en mai dernier. Outre que les quatre poèmes finalistes paraissent dans *Brèves littéraires*, une entente avec *Voir* permet la diffusion du poème gagnant du 1^{er} prix sur le site Web de l'hebdomadaire montréalais. Conçu et imprimé par les étudiants en infographie du Collège Ahuntsic, le recueil *Pour l'instant* publie également ces poèmes parmi d'autres en provenance d'une cinquantaine de cégeps.

Claire Varin
Fondation lavalloise des lettres