#### **Brèves littéraires**

# Breves.

## Métro de Sofia

#### Dominique Gaucher

Number 74, Fall 2006

URI: https://id.erudit.org/iderudit/6047ac

See table of contents

Publisher(s)

Société littéraire de Laval

**ISSN** 

1194-8159 (print) 1920-812X (digital)

Explore this journal

Cite this article

Gaucher, D. (2006). Métro de Sofia. Brèves littéraires, (74), 108–109.

Tous droits réservés © Société littéraire de Laval, 2006

This document is protected by copyright law. Use of the services of Érudit (including reproduction) is subject to its terms and conditions, which can be viewed online.

https://apropos.erudit.org/en/users/policy-on-use/



Érudit is a non-profit inter-university consortium of the Université de Montréal, Université Laval, and the Université du Québec à Montréal. Its mission is to promote and disseminate research.

https://www.erudit.org/en/

### DOMINIQUE GAUCHER

### Métro de Sofia

Sa voix s'élève dans l'antre

Au détour du couloir entre ses musiciens la jeune femme se dandine boutonnée à l'aveugle

Les yeux clos elle porte des chants anciens étranges dans un corps d'enfant

Une voix aux accents lointains chaude et glacée sans voile

Un vieil homme l'écoute les yeux perdus dans l'éternité slave

Une seule place pour reposer mon corps las à côté de lui

Il me regarde longuement et m'attire à lui me montre du menton la voix applaudit avec des ailes de papillon

Il veut que nous dansions

Il sent l'alcool me parle par signes Il a deviné que je suis étrangère Je comprends avec lenteur qu'il est muet

Il ne veut plus me lâcher Il cherche des mots partout avec ses mains Je cours me réfugier

Un grand verre pour noyer mes cordes vocales Personne à qui raconter la voix le silence ces mains