

## Fiches techniques des tableaux de Monic Thouin-Perrault

---

Number 50, Fall 1998

Témoins d'une terre vivante

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/5544ac>

[See table of contents](#)

---

Publisher(s)

Société littéraire de Laval

ISSN

1194-8159 (print)

1920-812X (digital)

[Explore this journal](#)

---

Cite this document

(1998). Fiches techniques des tableaux de Monic Thouin-Perrault. *Brèves littéraires*, (50), 157–158.

## FICHES TECHNIQUES DES TABLEAUX DE MONIC THOUIN-PERRAULT

Photographies : Michel Filion

- témoins d'une terre vivante* (1998) ..... 17  
Huile et techniques mixtes sur toile de lin (50 x 40 cm)
- chevalier bleu d'une terre vivante* (1998) ..... 33  
Huile et techniques mixtes sur toile de lin (50 x 40 cm)
- le cri d'une trop longue nuit* (1998) ..... 49  
Acrylique et techniques mixtes sur papier St-Armand  
(180 x 76 cm)
- vocero pour un soleil à naître* (1998) ..... 57  
Acrylique et techniques mixtes sur papier St-Armand  
(180 x 76 cm)
- retrouver le fil perdu des premiers matins du monde* (1998) ..... 69  
Huile et techniques mixtes sur toile de lin (46 x 36 cm)
- à la limite du vertige et de l'interdit* (1998) ..... 83  
Acrylique et techniques mixtes sur papier St-Armand  
(180 x 76 cm)
- le cirque des silences* (1998) ..... 95  
Acrylique et techniques mixtes sur papier St-Armand  
(180 x 76 cm)
- être femme, un métier à risque* (1998) ..... 115  
Acrylique et techniques mixtes sur papier St-Armand  
(180 x 76 cm)
- fleur de verglas pour une terre blessée* (1998) ..... 123  
Acrylique et techniques mixtes sur papier St-Armand  
(180 x 76 cm)

<i>terre de compassion</i> (1998) .....	131
Huile et techniques mixtes sur toile de lin (50 x 25 cm)	
 <i>pour que tout recommence</i> (1998) .....	145
Acrylique et techniques mixtes sur papier St-Armand (180 x 76 cm)	