

Rendez-vous à Dakar en 2025 !

Bureau de l'Association internationale pour la recherche interculturelle (ARIC)

Volume 12, Number 2, 2024

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/1114550ar>

DOI: <https://doi.org/10.7202/1114550ar>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

Alterstice

ISSN

1923-919X (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this document

Bureau de l'Association internationale pour la recherche interculturelle (ARIC) (2024). Rendez-vous à Dakar en 2025 ! *Alterstice*, 12(2), 1–2.
<https://doi.org/10.7202/1114550ar>

© Bureau de l'Association internationale pour la recherche interculturelle (ARIC), 2024



This document is protected by copyright law. Use of the services of Érudit (including reproduction) is subject to its terms and conditions, which can be viewed online.

<https://apropos.erudit.org/en/users/policy-on-use/>



This article is disseminated and preserved by Érudit.

Érudit is a non-profit inter-university consortium of the Université de Montréal, Université Laval, and the Université du Québec à Montréal. Its mission is to promote and disseminate research.

<https://www.erudit.org/en/>

RUBRIQU'ARIC

Rendez-vous à Dakar en 2025 !



Auteur·e·s

Bureau de l'Association internationale pour la recherche interculturelle (ARIC) ¹



Rattachement des auteur·e·s

¹ Les auteur·e·s constituent le bureau de l'Association internationale pour la recherche interculturelle



Correspondance

Information@aric-interculturel.clubdesk.com



Pour citer cet article

Bureau de l'ARIC. (2024). Rendez-vous à Dakar en 2025! [Rubriqu'ARIC]. *Alterstice*, 12(2), 1-2.

Rendez-vous à Dakar en 2025 !

Les informations concernant ce congrès à venir seront disponibles prochainement.

Ce congrès, qui est toujours un grand événement pour notre association, sera organisé par la Faculté des Lettres et Sciences humaines de l'université Cheikh Anta Diop de Dakar (UCAD) et aura pour thématique « **L'interculturel : entre traditions, héritages, modernités et circulations** ».

Ce congrès sera l'occasion de penser les dynamiques complexes qui se jouent dans la construction du vivre-ensemble au sein des sociétés traversées par des transformations sociales, politiques, culturelles, scientifiques, technologiques et esthétiques. Inscrits dans une perspective pluridisciplinaire, les échanges permettront de comprendre en quoi l'interculturel nous engage et nous interpelle dans les nouvelles réalités socioculturelles où se mélangent continuités et ruptures, dans l'espace et dans le temps.

Ce congrès s'organisera autour de divers axes thématiques :

- Thème 1 : Analyse de l'interculturel/de la culture/de l'interculturalité comme phénomènes consubstantiels aux sociétés humaines.
- Thème 2 : L'interculturel au cœur des systèmes politiques entre constructions et contestations
- Thème 3 : L'interculturel, l'africanité, l'afrocentricité et le panafricanisme
- Thème 4 : L'interculturel, l'éducation, les TIC et le futur des sociétés humaines

- Thème 5 : L'interculturel dans /par les arts (littérature, arts visuels, arts de la scène)
- Thème 6 : L'interculturel à l'épreuve de la pensée postcoloniale et de la décolonialité
- Thème 7 : Interculturalité et territorialité transnationale
- Thème 8 : L'interculturel, les jeunes et la recherche
- Thème 9 : L'interculturel et la religion
- Thème 10 : L'interculturel aux sources de la paix
- Thème 11 : L'interculturel et la question du Handicap
- Thème 12 : L'interculturel et la philosophie

N'hésitez pas à nous rejoindre pour ce congrès en proposant vos communications !

Plus d'informations sur le congrès : <https://aricdakar2025.com>

Ariciennement vôtre,

