

Autres acquisitions

Number 274, September–October 2011

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/64888ac>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

La revue Séquences Inc.

ISSN

0037-2412 (print)

1923-5100 (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this document

(2011). Autres acquisitions. *Séquences*, (274), 17–17.

AUTRES ACQUISITIONS



The Actor's Survival Kit
Miriam Newhouse, Peter Messaline
Toronto: Dundurn Press, 2010
272 pages



Le Cinéma à l'épreuve de la communauté: Le cinéma francophone de l'Office national du film
Marion Froger
Montréal: Les Presses de l'UdM, 2010
287 pages



Contre toute espérance: Scénario et regards croisés
Bernard Émond
Montréal: Les 400 Coups, 2010
176 pages



Four World Film Reviews
Benj Clews, Michael Onesi
Avon, MA (États-Unis):
Adams Media, 2010
192 pages



Générique: Les métiers derrière la création d'un film
Juliette Ruer, Jean Hamel
Montréal: La Presse, 2010
168 pages



La Perte et le lien: Entretiens sur le cinéma, la culture et la société
Simon Galiero rencontre
BERNARD ÉMOND
Montréal: Mediaspaul, 2009
176 pages

EN JAPONAIS SAMOURAÏ VEUT DIRE « CELUI QUI SERT »



UN GRAPHISTE À VOTRE SERVICE

Simon Fortin, designer graphiste | (514) 526-5155 | info@samourai.ca | www.samourai.ca