

Mise au point

Number 279, July–August 2012

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/66986ac>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

La revue Séquences Inc.

ISSN

0037-2412 (print)

1923-5100 (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this document

(2012). Mise au point. *Séquences*, (279), 64–64.

TITRES (UNE SÉLECTION DES FILMS SORTIS EN SALLE)	CASTIEL	CHAPUT	GNABA	VOUS		
Amador (Internet)	***½					
Angèle et Tony (Internet)	**	**				
The Avengers <i>The Avengers : Le film</i> [p. 60 / Internet]	**		**			
Barrymore (Internet)	***	***				
Bernie (Internet)	***½	**½				
Bully (Internet)	***½	**				
Le Cheval de Turin [p. 42 / Internet]	***½	**½				
China Heavyweight <i>China Heavyweight : L'école des champions</i> (Internet)	***					
Cosmopolis [p. 44 / Internet]	***½	**½	**½			
Damsells in Distress (Internet)	***½	**½				
Dark Shadows <i>Ombres et Ténèbres</i> [p. 52 / Internet]	**					
La Délicatesse <i>Delicacy</i> (Internet)	**					
Dérapages (Internet)	*½	*½				
The Dictator <i>Le Dictateur</i> (Internet)	*½					
Et maintenant on va où ? <i>Where Do We Go Now ?</i> [p. 60 / Internet]	***½	**½				
Habemus Papam [p. 54 / Internet]	***	***	***			
Headhunters (Internet)	***½	**½				
Keyhole (Internet)	**	**				
The Lady <i>La Dame</i> [p. 61 / Internet]	**	*½				
Laurence Anyways [p. 48 / Internet]	***½	**	***			
Mabul <i>The Flood</i> (Internet)	***½	**½				
Marley (Internet)	***½	**½	**			
Men in Black 3 <i>Hommes en noir 3</i> [p. 62 / Internet]	**	**				
Moonrise Kingdom [p. 55 / Internet]	***½	**½				
Poulet aux prunes [p. 62 / Internet]	**		*½			
Pourquoi tu pleures ? [p. 63 / Internet]	***½	**	**½			
Prometheus [p. 50 / Internet]	***½	**½	**			
Si tu meurs, je te tue [p. 56 / Internet]	***					
Tomboy [p. 57 / Internet]	***½					
Virginia [p. 63 / Internet]	*½					
★★★★★ EXCEPTIONNEL	★★★★ REMARQUABLE	★★★ TRÈS BON	★★ BON	★ MOYEN	☆ MAUVAIS	☆☆ NUL