

Québec français



Lectures au soleil

Isabelle L'Italien-Savard

Number 158, Summer 2010

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/61571ac>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

Les Publications Québec français

ISSN

0316-2052 (print)

1923-5119 (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this review

L'Italien-Savard, I. (2010). Review of [Lectures au soleil]. *Québec français*, (158), 97-99.



Précolaire – Promenades en plein air

L'ami Galette, petit héros de Lina Rousseau immortalisé par les dessins mignons de Marie-Claude Favreau, sort prendre l'air et découvrir le monde autour de lui. Il retrouve d'abord les animaux de la ferme dans *Que visite Galette à la ferme ?* Chaque animal est présenté par son prénom et une activité loufoque qui le caractérise, le tout formulé dans des phrases qui riment et se ressemblent d'une page à l'autre. Puis *Que ramasse Galette dans les bois ?* nous montre l'explorateur dans la nature, qui remplit son panier de petites trouvailles. Le texte et l'illustration cachent quelques clins d'œil à des contes traditionnels qui se déroulent dans les bois.

Pour toutes les saisons, juste pour se rappeler l'importance des livres, l'album *La petite princesse et les livres*, écrit par Gilles Tibo et illustré par Josée Masse, raconte dans une jolie histoire comment une princesse qui n'aimait pas les livres constate tout leur pouvoir le jour où elle demande à une fée d'en interdire l'ouverture par un sort. La vie devient bien triste et les gens du royaume s'ennuient sans les histoires qui les faisaient rêver. Heureusement, la princesse saura reconnaître le pouvoir magique des mots et fera rouvrir tous les livres.



Lectures au soleil

PAR ISABELLE L'ITALIEN-SAVARD*

6-8 ans – Doublé de duos

La prolifique auteure et illustratrice Caroline Merola publie deux courts récits autour d'un thème semblable, la rivalité entre frères et sœurs. D'abord, à la courte échelle, paraît *Le monstre sous la balançoire* (illustré par Fabio Pellegrino), qui met en scène de turbulents frères ennemis, champions dans l'art de la querelle. Robin Je-sais-tout et Lucas Peur-de-rien devront pourtant faire équipe pour se sortir des griffes d'un mystérieux monstre qu'ils ont déterré par hasard dans le parc. Le dinosaure géant, furieux d'avoir été réveillé, somme les frères Cauchemar de faire la paix et de ne plus se quereller s'ils veulent être libérés. La mésaventure semble efficace puisque les frères s'assassinent pour un temps, jusqu'au retour du monstre... qui reviendra peut-être dans une prochaine histoire de la série.

Dans *Noël en juillet*, publié chez Soulières éditeur, ce sont plutôt deux sœurs qui forment un drôle de duo : Marinette est blonde et délicate, admirée des garçons, alors que sa cadette, Bianca, brune et plus costaud, peine à attirer le regard de Mathieu. Mais une expédition dans une maison abandonnée sera l'occasion pour Bianca de révéler à ses amis toutes ses forces et son audace, montrant elle aussi ce qu'elle a d'unique.



8-10 ans – Escapades champêtres

Le duo Justine et Sofia, de la série du même nom, pousse une pointe jusqu'au lac Saint-Jean pour les vacances. Justine invite son amie Sofia, d'origine serbe, à séjourner deux semaines au chalet de sa grand-mère, une vraie « bleuet » accueillante et fière de son coin de pays. Pendant cette escapade estivale, Sofia écrit quotidiennement à sa mère,



restée à Montréal, pour lui rendre compte de ses découvertes : ses lettres témoignent de son dépaysement devant les coutumes et expressions jeannoises, de ses amitiés et de ses nouvelles activités (la cueillette de bleuets, le kayak et même une participation à un spectacle de slam). L'auteure, Cécile Gagnon, donne à ce petit récit d'été beaucoup de vivacité et d'émotion en empruntant les yeux et la plume de Sofia pour faire connaître les trésors du Lac-Saint-Jean.

Une amitié d'été nous est également racontée dans le récit d'Hélène Gagnier, *Sauve-toi, Léa!* Nouvellement débarquée en pleine campagne, où ses parents ont déménagé pour son plus grand malheur, la jeune Léa égraine ses journées au son des grillons à s'ennuyer de la ville et des ses amies, jusqu'à ce que sa voisine d'en face vienne bouleverser ce tranquille apitoiement. Jordanie, avec ses manières imprévisibles et ses histoires mystérieuses autour du vieux monsieur Leblanc, entraîne Léa dans un univers insolite, à mi-chemin entre vérité et mensonge. Ce sera l'occasion, pour les nouvelles voisines, de tester l'authenticité de leur amitié naissante. Le récit captive par cet aura de mystère qui enveloppe l'histoire, mais aussi par l'espièglerie des personnages (d'ailleurs bien rendue par les dessins cocasses de Louise-Andrée Laliberté), dont nous aimerions bien suivre d'autres aventures.

Pour rester dans le mystère... et les plaisirs d'été, proposons une petite enquête à vélo, avec Violette, une jeune héroïne qui s'inquiète de voir se faner toutes les fleurs de son village au même moment où les élèves de sa classe tombent curieusement malades. À force de persévérance et d'ingéniosité, la petite détective parviendra à résoudre l'énigme des fleurs fanées et à redonner toute leur santé aux habitants du village.

À l'aventure ! – 12 ans et plus

Rien de tel qu'un bon roman d'aventures pour profiter des beaux jours de vacances. On sera servi avec *Vango*, dernier opus de l'auteur à succès Timothée de Fombelle, à qui l'on doit entre autres la série *Tobie Lolness*, reconnue internationalement. Cette fois, l'auteur amorce son histoire au pied de Notre-Dame-de-Paris en 1934, alors que son héros, le jeune Vango, doit fuir la cérémonie d'ordination qui allait le faire prêtre. La police et des tueurs sont à ses trousses sans qu'il ne sache pourquoi. Une poursuite haletante se déploie sur près de quatre cents pages, qui mènent le lecteur en des temps et des lieux divers, de la Première Guerre mondiale aux abords de la Seconde et des îles éoliennes, archipel italien au nord de la Sicile, en Allemagne, en passant par l'Écosse. Au gré des tableaux qui forment cette fascinante fresque, l'action se transporte dans le temps et l'espace pour recomposer le passé du personnage et donner encore plus d'ampleur au mystère qui l'entoure. Ce premier tome, *Entre ciel et terre*, met en place une intrigue complexe et palpitante, avec une galerie de personnages envoûtants, que l'on attend de retrouver dans la suite annoncée, *Un prince sans royaume*.

Pour retourner aux sources mêmes de l'aventure, pourquoi ne pas se plonger dans la célèbre histoire de Don Quichotte, le héros légendaire de Cervantès ? Soulières

éditeur et les éditions de la Bagnole ont uni leurs ressources pour publier un livre magnifique, *Les aventures de Don Quichotte le chevalier errant*, qui reprend en français une adaptation du roman original publiée en Espagne en 2007. Cette version raccourcie des aventures de Don Quichotte raconte l'essentiel des exploits du chevalier à la triste figure et de son fidèle compagnon, Sancho Panza. Évidemment, réduire un roman de près de 1 200 pages à une version d'à peine 200 nécessite quelques coupures, mais le lecteur peut relativement bien suivre l'histoire du chevalier et comprendre ses motivations. Et l'adaptation de Rosa Navarro Duran garde toute la complexité du héros de Cervantès, avec cette folie à la fois risible et pathétique qui le conduit à transformer une réalité pour la rendre comme celle des livres de chevalerie dont il nourrit son imaginaire. Les illustrations de Francesc Rovira, inspirées de la bande dessinée, sont absolument superbes et viennent agréablement rajeunir cette histoire vieille de plus de 400 ans. □

* Professeure de littérature, Cégep Limoilou

Précolaire

- *Que visite Galette à la ferme ?* Texte de Lina Rousseau, illustrations de Marie-Claude Favreau. Saint-Lambert, Dominique et compagnie, 2010, 24 pages.



- *Que ramasse Galette dans les bois ?* Texte de Lina Rousseau, illustrations de Marie-Claude Favreau. Saint-Lambert, Dominique et compagnie, 2010, 24 pages.
- *La petite princesse et les livres.* Texte de Gilles Tibo, illustrations de Josée Masse. Montréal, éditions Imagine, 2010, coll. « Mes premières histoires », 24 pages.

6-8 ans

- *Le monstre de la balançoire.* Caroline Merola, illustré par Fabio Pellegrino. Montréal, La courte échelle, 2010, coll. « Mon roman – fantastique », n° 43, 56 pages.
- *Noël en juillet.* Écrit et illustré par Caroline Merola. Saint-Lambert, Soulières éditeur, 2010, coll. « Ma petite vache a mal aux pattes », n° 96, 58 pages.

8-10 ans

- *Justine et Sofia au pays des bleuets.* Cécile Gagnon, illustrations de Leanne Franson, Saint-Lambert, Soulières éditeur, 2010, coll. « Ma petite vache a mal aux pattes », n° 97, 88 pages.
- *Sauve-toi, Léa !* Hélène Gagnier, illustrations de Louise-Andrée Laliberté. Saint-Lambert, Soulières éditeur, 2010, coll. « Chat de gouttière », n° 36, 132 pages.

- *Violette à bicyclette.* Sophie Rondeau, illustrations d'Éric Péladeau. Gatineau, éditions Vents d'Ouest, 2010, coll. « Vive le vent ! », n° 9, 65 pages.

12 ans et plus

- *Vango. Entre ciel et terre.* Timothée de Fombelle. Paris, Gallimard jeunesse, 2010, 371 pages.
- *Les aventures de Don Quichotte le chevalier errant.* Adaptation de Rosa Navarro Duran, illustrations de Francesc Rovira, traduit du catalan par Ian Ericksen. Saint-Lambert, Soulières éditeur et éditions de la Bagnole, 2010, 198 pages.



Illustration : Louise-Andrée Laliberté, *Sauve-toi, Léa !*, 2010.



Lorsque Noëlle et Hans se rencontrent, leur nationalité respective constitue le dernier de leurs soucis. Malheureusement, avec l'arrivée d'Hitler au pouvoir, au début des années trente, non seulement la paix est-elle menacée de toutes parts, mais la haine refoulée des habitants de l'Alsace ne demande qu'à exploser. Territoire français annexé à l'Allemagne de 1871 à 1919, l'Alsace est depuis toujours une terre en déséquilibre, baignée par le Rhin et sans cesse convoitée à la fois par la France et l'Allemagne.

Tant par son style dépouillé qui laisse toute la place à l'émotion que par ses personnages plus grands que nature, Marie-Bernadette Dupuy parvient à nous charmer et à nous transporter dans cette période noire de l'histoire comme si nous y étions vraiment. Nous plongeons alors dans un monde où l'innocence est souvent mise à rude épreuve, mais où l'amour se montre parfois la meilleure arme pour vaincre tous les obstacles.

Un roman colossal.

29,95 \$, 790 pages

Découvrez ce livre chez votre libraire et plus encore sur

www.jcl.qc.ca



LES ÉDITIONS JCL



Conseil des Arts
du Canada

Société
de développement
des entreprises
culturelles
Québec



Patrimoine
canadien