

**Lurelu**



## Recueils et collectifs

Volume 43, Number 3, Winter 2021

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/94750ac>

[See table of contents](#)

### Publisher(s)

Association Lurelu

### ISSN

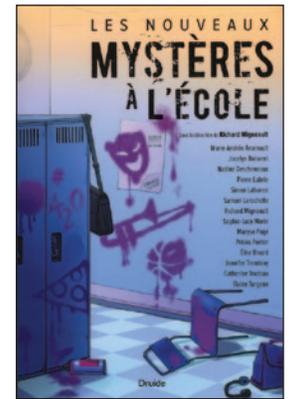
0705-6567 (print)

1923-2330 (digital)

[Explore this journal](#)

### Cite this review

(2021). Review of [Recueils et collectifs]. *Lurelu*, 43(3), 52–52.



**Recueils et collectifs**

**1 Les nouveaux mystères à l'école**

- Ⓐ COLLECTIF, SOUS LA DIRECTION DE RICHARD MIGNEAULT
- © GRIMOIRES
- Ⓔ DRUIDE, 2020, 256 PAGES, 12 ANS ET PLUS, 14,95 \$
- Ⓝ

Dans ce recueil de quatorze nouvelles, tous les «mystères» surviennent à l'école; soit entre ses murs, soit en périphérie. La thématique scolaire fait intervenir des personnages qui gravitent autour du lieu éponyme : élèves, parents, personnel enseignant, employés. Ils

vivent des histoires parfois surnaturelles, parfois tout à fait vraisemblables. Par exemple, un des récits est campé dans une école futuriste, tandis qu'un autre se déroule au sein d'une troupe de théâtre, un soir de première. Les personnages principaux sont souvent des élèves timorés ou carrément intimidés, comme dans le premier tome.

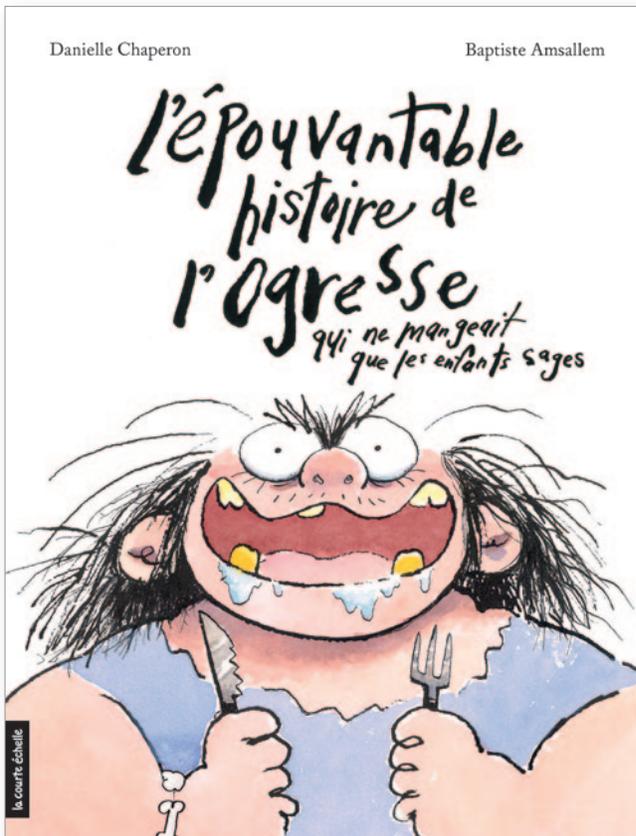
Un texte retient l'attention, tant par le traitement de son sujet (une histoire qui se passe dans une école et un village d'époque, en 1927) que par la plume vive et rythmée de son auteur, Jennifer Tremblay.

Certaines intrigues sont menées mieux que d'autres et leur dénouement relève

davantage du mystère. Cet écart du degré de suspense pourrait causer des ruptures dans le ton de l'ensemble, mais aussi satisfaire les goûts variés des lecteurs.

Dans les sections complémentaires, les auteurs se prêtent au jeu : plénière sur la lecture, activité d'association. Même les remerciements sont distribués de façon originale, suivant les étapes de la production d'un livre. On sent l'importance de la littérature pour les participants au projet et leur sensibilité face au public jeunesse.

AUDREY CASSIVI, pigiste



**la courte échelle**

**Quand faire des bêtises peut vous sauver la vie !**

Danielle Chaperon  
Baptiste Amsallem

Roman illustré  
À partir de 6 ans

