

Lurelu



Périodiques

Volume 42, Number 3, Winter 2020

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/92481ac>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

Association Lurelu

ISSN

0705-6567 (print)

1923-2330 (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this review

(2020). Review of [Périodiques]. *Lurelu*, 42(3), 60–60.



1



2



3



4

1 Voici Elsie MacGill

- (A) ELIZABETH MACLEOD
- (I) MIKE DEAS
- (T) LOUISE BINETTE
- (C) BIOGRAPHIE EN IMAGES
- (E) SCHOLASTIC, 2019, 32 PAGES, [6 ANS ET PLUS], 16,99 \$, COUV. RIGIDE

Elsie MacGill était une femme déterminée et ingénieuse. Même la polio n'a pas freiné ses aspirations. Première femme au monde à obtenir une maîtrise en génie aéronautique, ses travaux lui ont permis de créer le premier avion métallique canadien ainsi que des avions de renom, qui ont entre autres servi lors de la Seconde Guerre mondiale. Elle est également devenue la première femme à occuper le poste de conseillère technique au sein de l'Organisation de l'aviation civile internationale. Grâce à ses avancées dans un secteur d'activité principalement masculin, Elsie MacGill a aussi milité pour éliminer la discrimination dans les milieux de travail.

Quatrième titre de la collection, cette biographique nous présente une femme forte de caractère, qui a taillé sa place dans un milieu d'hommes. L'auteure raconte les moments marquants de la vie d'Elsie et les situe dans le contexte historique du début du XX^e siècle. Les informations traitées sont bien vulgarisées. Les illustrations contribuent également à recréer l'ambiance de l'époque grâce aux couleurs vieillottes qui rappellent les photos anciennes. Cette femme mérite d'être connue des jeunes lecteurs pour ses remarquables accomplissements, tant sur le plan technique en aviation que sur le plan humain pour les droits des femmes. Une source d'inspiration!

PASCALE CHIASSON, enseignante au primaire

Périodiques

2 Les explorateurs

- (R) CLAUDIA MORISSETTE
- (I) COLLECTIF
- (E) PUBLICATIONS BLD, SEPTEMBRE À NOVEMBRE 2019, 36 PAGES, 6 À 9 ANS, 4,95 \$

Les couvertures des *Explorateurs* nous rappellent régulièrement, si l'on en avait besoin, l'amour des enfants pour les animaux, grands ou petits (surtout petits). Ce qui nous vaut trois pages sur les hérissons en septembre, quatre pages sur les bêtes dotées de moustaches ou de l'équivalent (dont le spectaculaire tamarin empereur de la couverture de novembre). Mais aussi, en octobre, ces animaux géants qui ont succédé aux dinosaures et précédé la faune contemporaine, du glyptodon au mammoth laineux (popularisés, si ça vous intrigue, par les longs métrages d'animation de *L'ère de glace*). Dans le filon «animaux de compagnie», une chronique vétérinaire revient chaque mois.

Le point fort du magazine est la variété des sujets, survolés ou légèrement approfondis, de l'exploration lunaire en septembre aux momies égyptiennes en octobre. Plusieurs bandes dessinées figurent au sommaire, d'un intérêt variable, ainsi qu'une foule de jeux, d'énigmes, de blagues, de concours, en plus d'activités impliquant généralement quelque chose qui se boit, se mange ou se mélange, de préférence sans faire de dégâts. Relevons aussi, à partir d'octobre, un supplément à découper au centre du magazine, imprimé sur du papier fort, par exemple pour fabriquer des marionnettes ou tailler des cartes à jouer.

Une part du contenu est commanditée, ou produite en partenariat, comme la bande dessinée «Explo-phil», réalisée en partenariat avec l'Institut Philosophie Citoyenneté Jeunesse, de l'UdeM. On n'échappe pas toujours à la bien-pensance, mais bon, il faut semble-t-il être de son temps. Commanditées par personne et fort pertinentes, trois pages en novembre intitulées «Tes exploits sur YouTube, bonne ou mauvaise idée?», articulées

en cheminement humoristique, abordent l'obsession exhibitionniste de notre époque.

DANIEL SERNINE

3 Explomonde

- (R) SARAH PERREAULT
- (I) COLLECTIF

4 Sport Débrouillards

- (R) BRUNO LAMOLET
- (I) COLLECTIF
- (E) PUBLICATIONS BLD, OCTOBRE ET SEPTEMBRE 2019, 36 PAGES, 6 À 9 ANS ET 9 À 14 ANS, 4,95 \$

Fidèle à sa vocation en géographie humaine, le hors-série annuel des *Explorateurs* était consacré cet automne au Japon. Anecdotique et varié, sans laisser une impression d'anarchie, le sympathique magazine repose bien entendu sur le contenu visuel, qu'il soit dessiné, acheté à des banques de photos ou même photographié par un collaborateur en voyage (Jacques Goldstyn, qu'on voit entre autres mangeant de la «pieuvre écrasée et grillée», qui tirera assurément un *ouach!* ravi aux petits lecteurs). L'auteur et illustrateur présente particularités et curiosités de la vie à Tokyo, tandis que l'ensemble du magazine survole la langue, la culture, la technologie, les sports, la faune et certaines coutumes du Pays du Soleil-Levant.

En plus : initiation aux mangas, jeux, charades, bricolages et invitation à poursuivre la découverte sur www.lesexplos.com.

Pas de thématique particulière, en revanche, dans le hors-série *Sport Débrouillards* de septembre. On en apprend néanmoins beaucoup : la liste des sept sports les plus populaires au monde, des records «fous», des anecdotes «mythe ou réalité», des informations physiologiques et médicales, des doubles pages sur le volleyball ou les arts martiaux, des bandes dessinées brèves ou longue. Mention spéciale à la rubrique «métiers sportifs», qui présente les livreurs à vélo et les techniciens sur corde, un métier de grimpeurs qui a sa propre association professionnelle...

DANIEL SERNINE