

## Les dix meilleurs films de 1990

---

Number 53, January–February 1991

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/22380ac>

[See table of contents](#)

---

Publisher(s)

24/30 I/S

ISSN

0707-9389 (print)

1923-5097 (digital)

[Explore this journal](#)

---

Cite this document

(1991). Les dix meilleurs films de 1990. *24 images*, (53), 88–88.

# LES DIX MEILLEURS FILMS DE 1990

Étaient éligibles tous les films de long métrage présentés à Montréal pour la première fois en 1990 que ce soit à l'occasion d'une sortie en salle, présentation dans un festival ou un autre événement (jusqu'au 1<sup>er</sup> décembre).

## LE PALMARÈS DE 24 IMAGES

LE TEMPS DES GITANS d'Emir Kusturica (8 mentions)  
 GOODFELLAS de Martin Scorsese (6 mentions)  
 LA LIBERTÉ D'UNE STATUE d'Olivier Asselin (6 mentions)  
 NON OU LA VAINE GLOIRE DE  
 COMMANDER de Manoel de Oliveira (5 mentions)  
 TAXI BLUES de Pavel Lounguine (5 mentions)  
 BOUGE PAS, MEURS ET RESSUCITE de Vitali Kanevski (4 mentions)  
 CLOSE UP d'Abbas Kiarostami (4 mentions)  
 CONTE DE PRINTEMPS d'Eric Rohmer (4 mentions)  
 NOUVELLE VAGUE de Jean-Luc Godard (4 mentions)  
 WILD AT HEART de David Lynch (4 mentions)



*Le temps des gitans* d'Emir Kusturica  
(24 IMAGES n° 49)



*GoodFellas* de Martin Scorsese  
(24 IMAGES n° 52)



*La liberté d'une statue* d'Olivier Asselin  
(24 IMAGES n° 49)

### CLAUDE RACINE

- 1- Non ou la vaine gloire de commander *de Oliveira*
- 2- Le temps des gitans *Kusturica*  
Wild at Heart *Lynch*  
Taxi Blues *Lounguine*  
Nouvelle Vague *Godard*
- 3- La liberté d'une statue *Asselin*  
Une histoire inventée *Forcier*  
GoodFellas *Scorsese*  
Cyrano de Bergerac *Rappeneau*  
Conte de printemps *Robmer*

### GÉRARD GRUGEAU

sans ordre de préférence  
 Non ou la vaine gloire de commander *de Oliveira*  
 Le temps des gitans *Kusturica*  
 GoodFellas *Scorsese*  
 White Hunter, Black Heart *Eastwood*  
 La Voce della Luna *Fellini*  
 Bouge pas, meurs et ressuscite *Kanevski*  
 Alexandrie, encore et toujours *Chabine*  
 Judou *Yimou*  
 Close-Up *Kiarostami*  
 La jeune femme aux allumettes *Kaurismäki*

### THIERRY HORGUELIN

sans ordre de préférence  
 White Hunter, Black Heart *Eastwood*  
 Bouge pas, meurs et ressuscite *Kanevski*  
 Near Death *Wiseman*  
 Alexandrie encore et toujours *Chabine*  
 Gremlins 2: The New Batch *Dante*  
 Conte de printemps *Robmer*  
 After Dark, my Sweet *Foley*  
 Close-Up *Kiarostami*  
 La Voce della Luna *Fellini*  
 Frankenstein Unbound *Corman*

### MARCEL JEAN

- 1- Non ou la vaine gloire de commander *de Oliveira*
- 2- Le temps des gitans *Kusturica*
- 3- Wild at Heart *Lynch*
- 4- GoodFellas *Scorsese*
- 5- Nouvelle Vague *Godard*
- 6- La femme au paysage *Matic*
- 7- Rêves *Kumsawa*
- 8- Une histoire inventée *Forcier*
- 9- La liberté d'une statue *Olivier Asselin*
- 10- Taxi Blues *Lounguine*

### MARIE-CLAUDE LOISELLE

- 1- Non ou la vaine gloire de commander *de Oliveira*
- 2- Nouvelle vague *Godard*
- 3- Le temps des gitans *Kusturica*
- 4- Taxi Blues *Lounguine*  
Le mari de la coiffeuse *Leconte*  
La captive du désert *Depardon*  
La vengeance d'une femme *Doillon*  
Wild at Heart *Lynch*  
La liberté d'une statue *Asselin*  
Conte de printemps *Robmer*

### GILLES MARSOLAIS

sans ordre de préférence  
 Close-Up *Kiarostami*  
 The Guard *Rogoschikine*  
 Hidden Agenda *Loach*  
 Cette chienne de vie *Menaker*  
 Taxi Blues *Lounguine*  
 Bouge pas, meurs et ressuscite *Kanevski*  
 Rêves *Kumsawa*  
 Judou *Yimou*  
 Le temps des gitans *Kusturica*  
 La liberté d'une statue *Asselin*

### GEORGES PRIVET

- 1- GoodFellas *Scorsese*
- 2- La Voce della Luna *Fellini*
- 3- White Hunter, Black Heart *Eastwood*
- 4- Gremlins 2: The New Batch *Dante*
- 5- Le temps des gitans *Kusturica*
- 6- Total Recall *Verhoeven*
- 7- Taxi Blues *Lounguine*
- 8- Judou *Yimou*
- 9- Frankenstein Unbound *Corman*
- 10- The Local Stigmatic *Wheeler*

### YVES ROUSSEAU

par ordre alphabétique  
 Close-Up *Kiarostami*  
 Conte de printemps *Robmer*  
 Cyrano de Bergerac *Rappeneau*  
 GoodFellas *Scorsese*  
 Une histoire inventée *Forcier*  
 La liberté d'une statue *Asselin*  
 Rêves *Kumsawa*  
 Le temps des gitans *Kusturica*  
 The Top of his Head *Mettler*  
 Wild at Heart *Lynch*

### ANDRÉ ROY

par ordre alphabétique  
 Bouge pas, meurs et ressuscite *Kanevski*  
 GoodFellas *Scorsese*  
 La jeune femme aux allumettes *Kaurismäki*  
 La liberté d'une statue *Asselin*  
 Let's Get Lost *Weber*  
 Non ou la vaine gloire de commander *de Oliveira*  
 Nouvelle Vague *Godard*  
 Le syndrome asthénique *Muratova*  
 Le temps des gitans *Kusturica*  
 Les voyages de Winkelmann *Schütte*